



# mônica

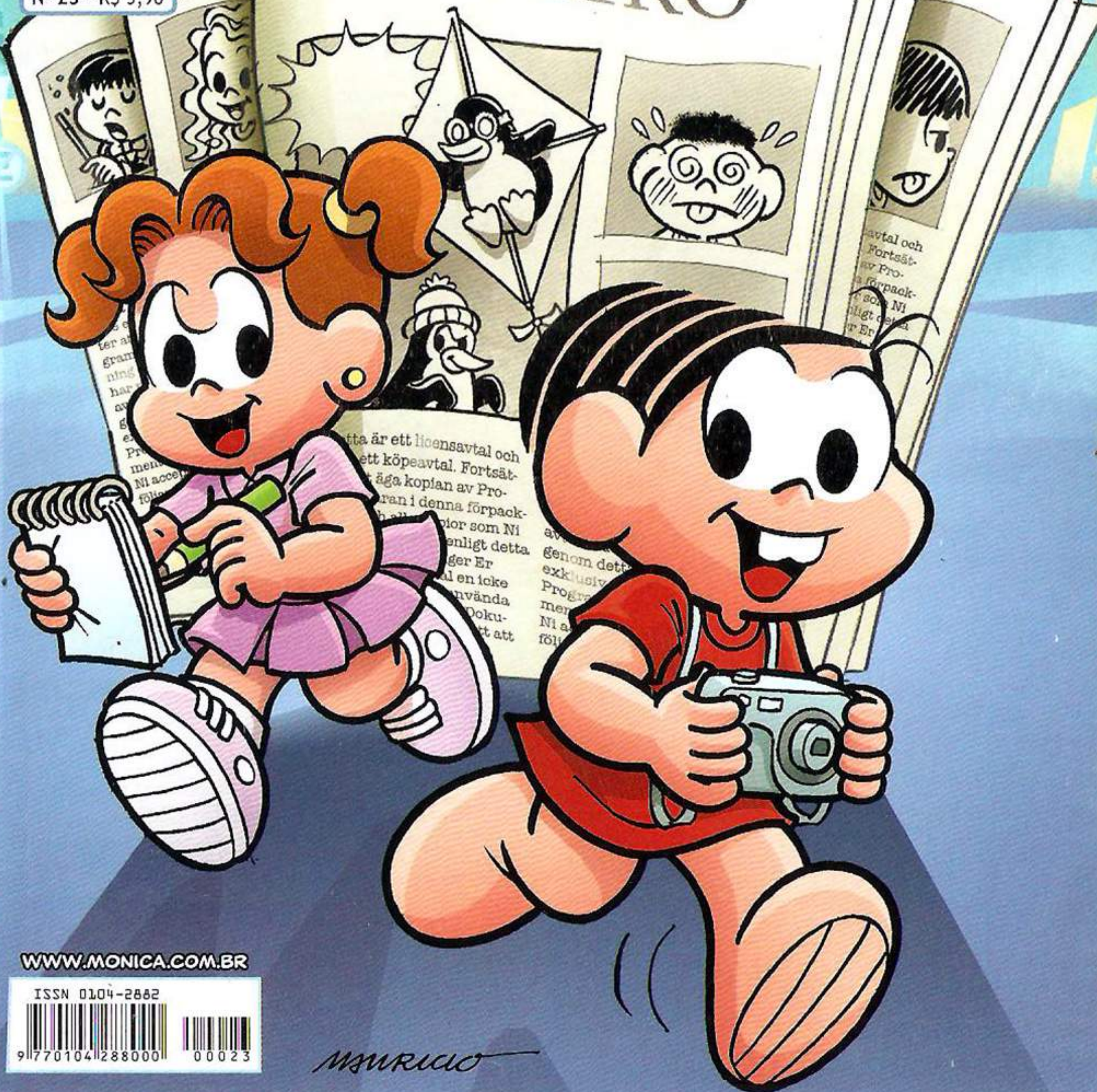
Portugal - 1,75 €



**panini comics**

Nº 23 - R\$ 3,90

## FOLHA DO LIMOEIRO



[WWW.MONICA.COM.BR](http://WWW.MONICA.COM.BR)

ISSN 0104-2882



91770104288000



00023

MAURICIO



# A FOLHA DO LIMOEIRO

MAURICIO











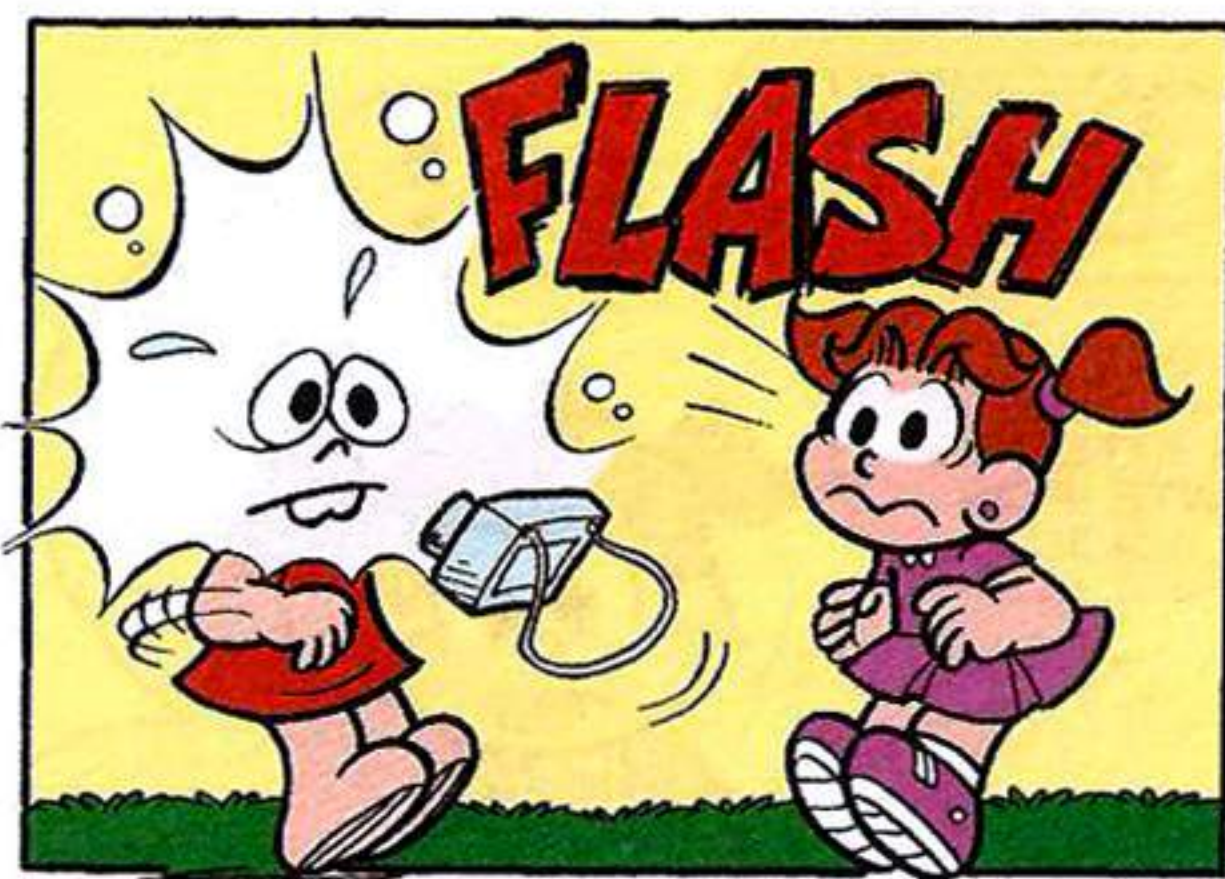
















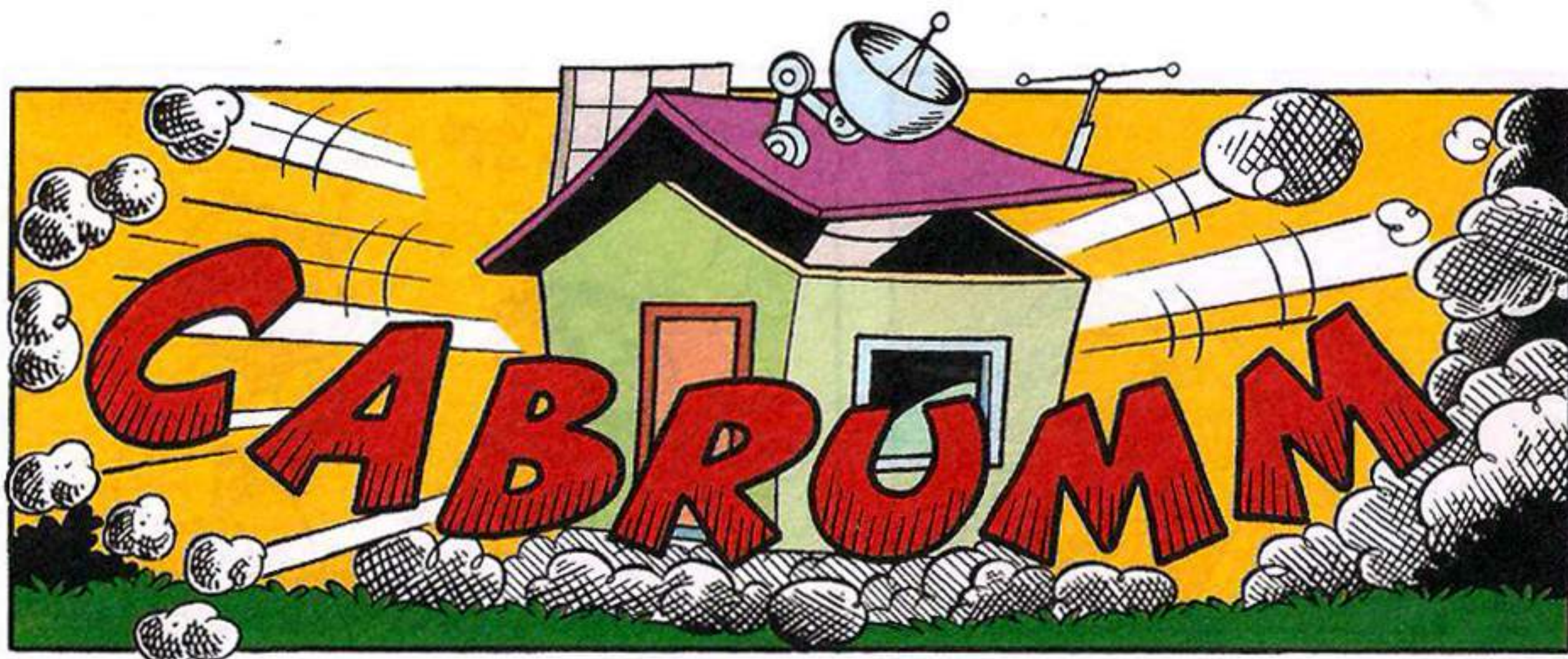
















\*OUT = POR FORA.

























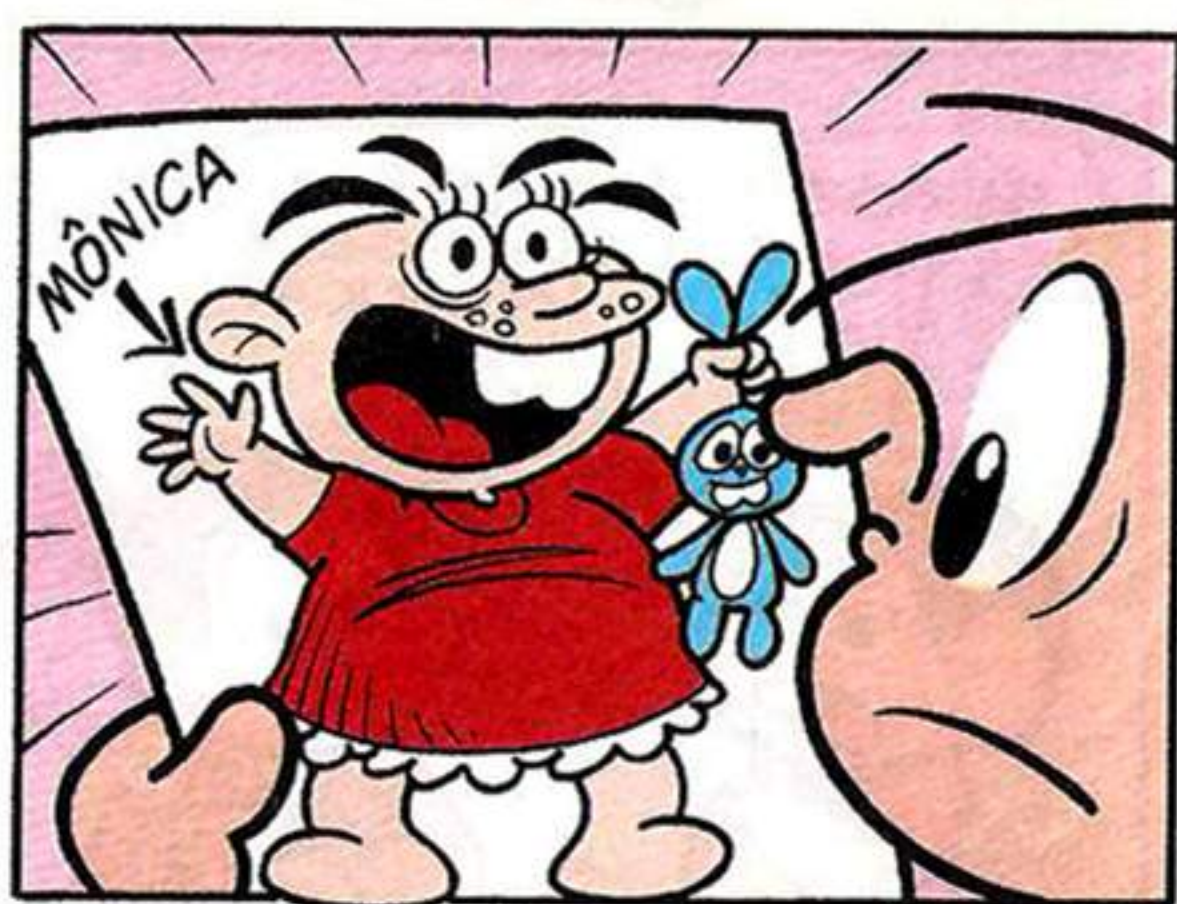














É O DESENHO MAIS ENGLAÇADO QUE EU JÁ VI DA GOLDUCHA!

HÔ! HÔ! HÔ! MEU PAI DO CÉU!

PARECE ATÉ UM CRUZAMENTO DOS DENTÕES DO COELHO DA PÁScoa COM A PANÇA DO PAPAI NOEL!



AAAAH!!

VOCÊS ME PAGAM, SEUS MOLEQUES!!

QUÊ?!

MAS QUEM FEZ O DESENHO FOI A DENI...



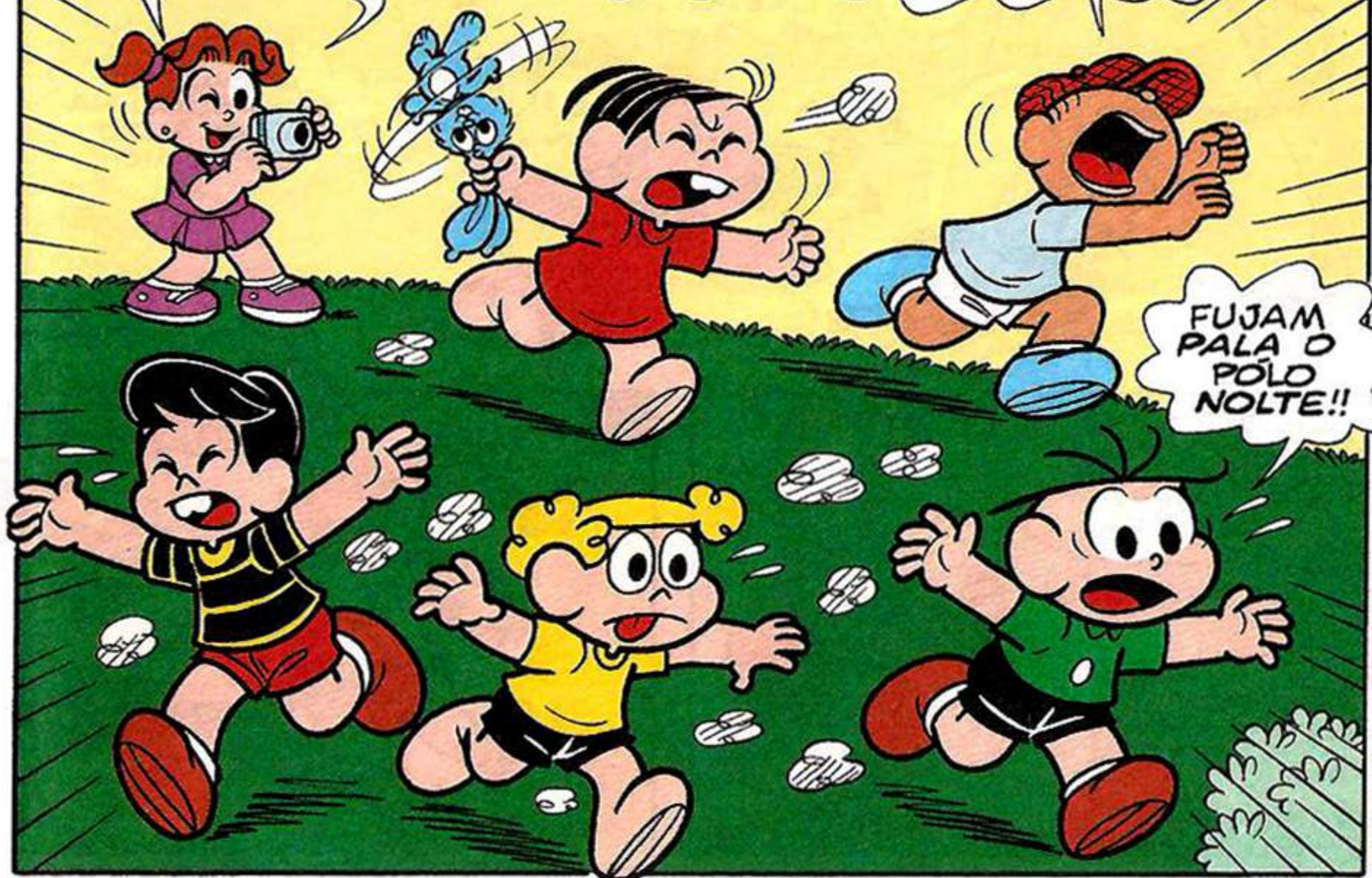
É ASSIM QUE EU GOSTO DE VER!

ARRASA, AMIGA!

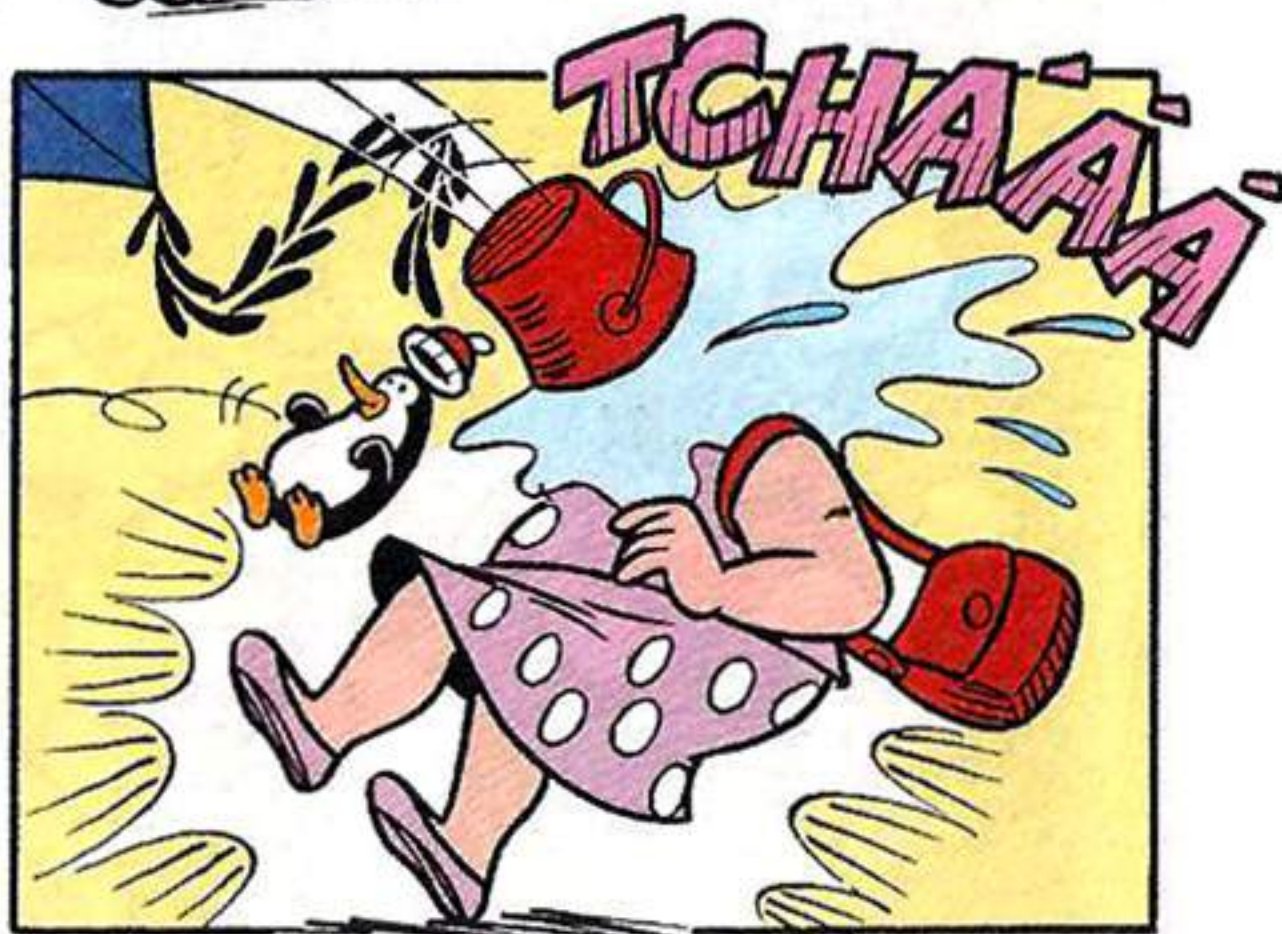
SE JOGA!! QUEBRA TUDO!!

FUJAM PARA A ILHA DE PÁScoa!!

FUJAM PELA O POLO NORTE!!







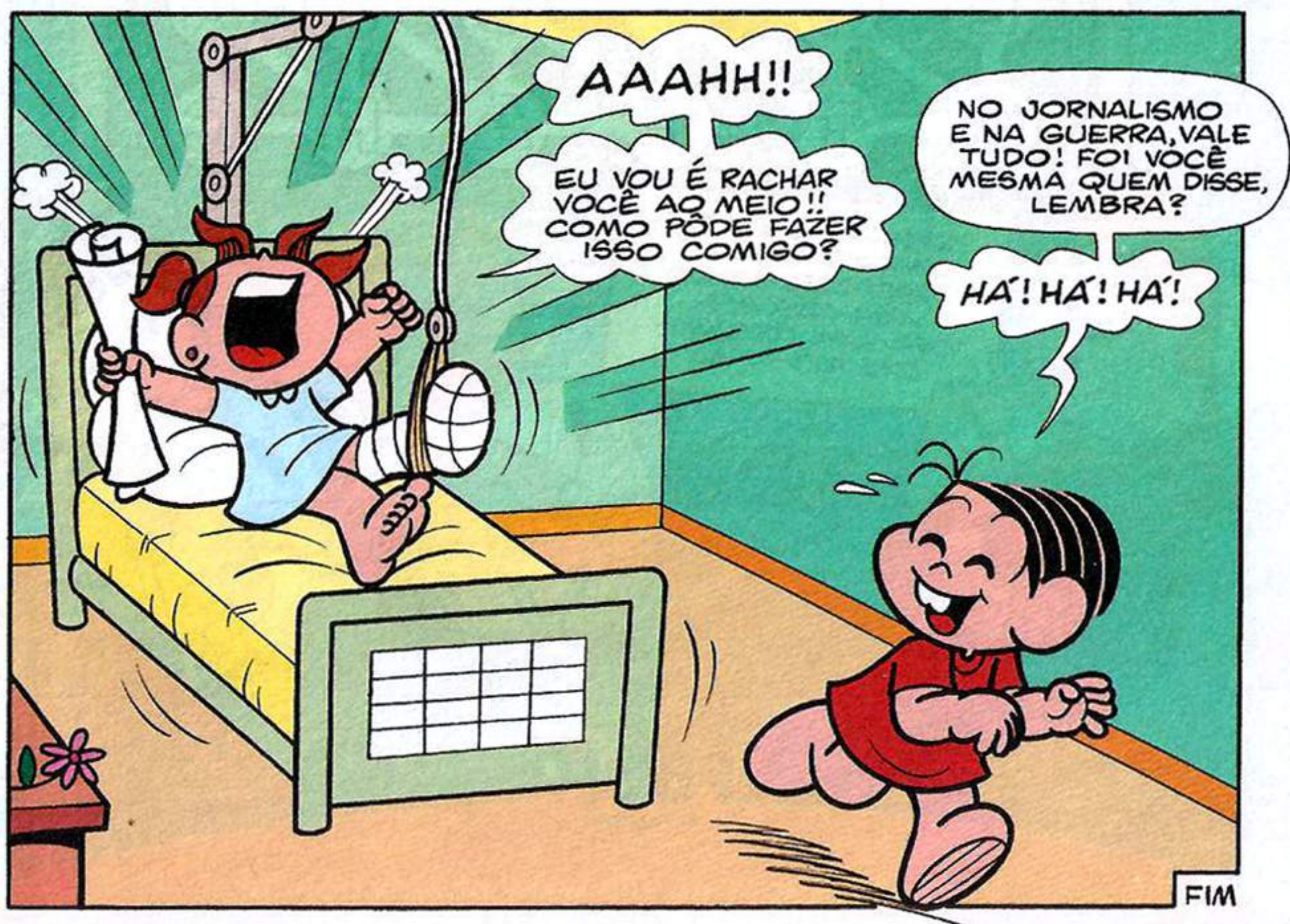






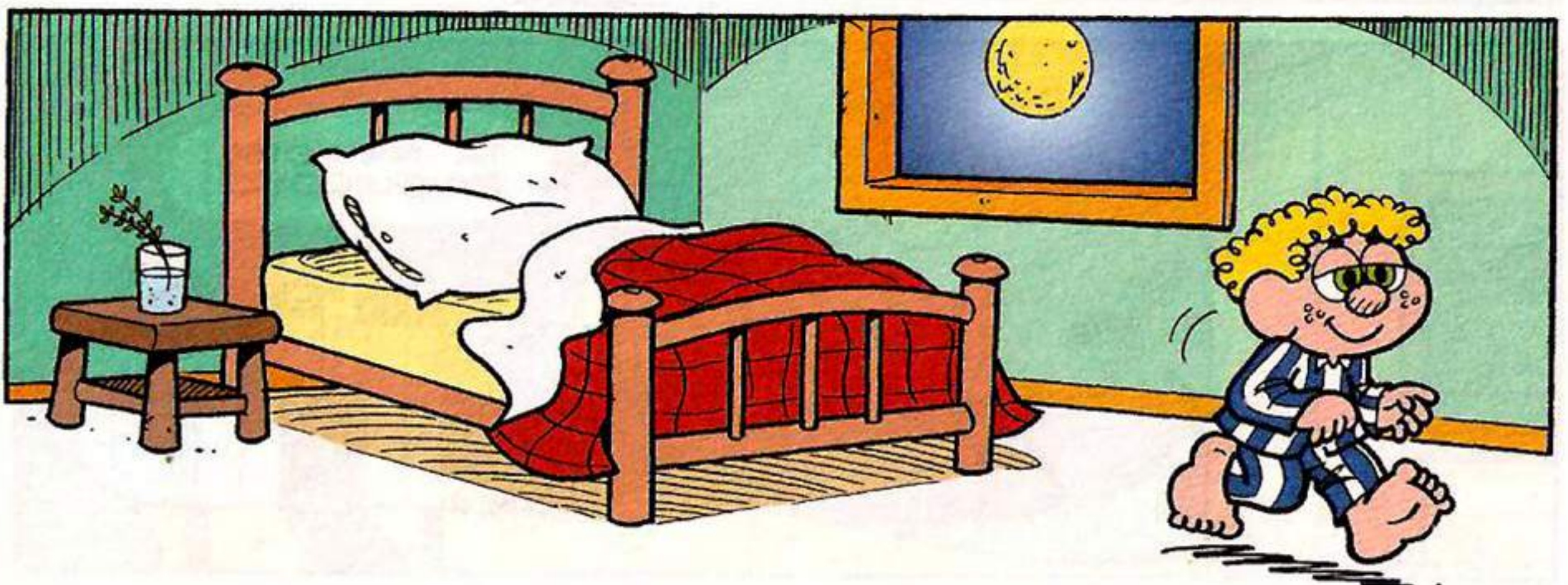
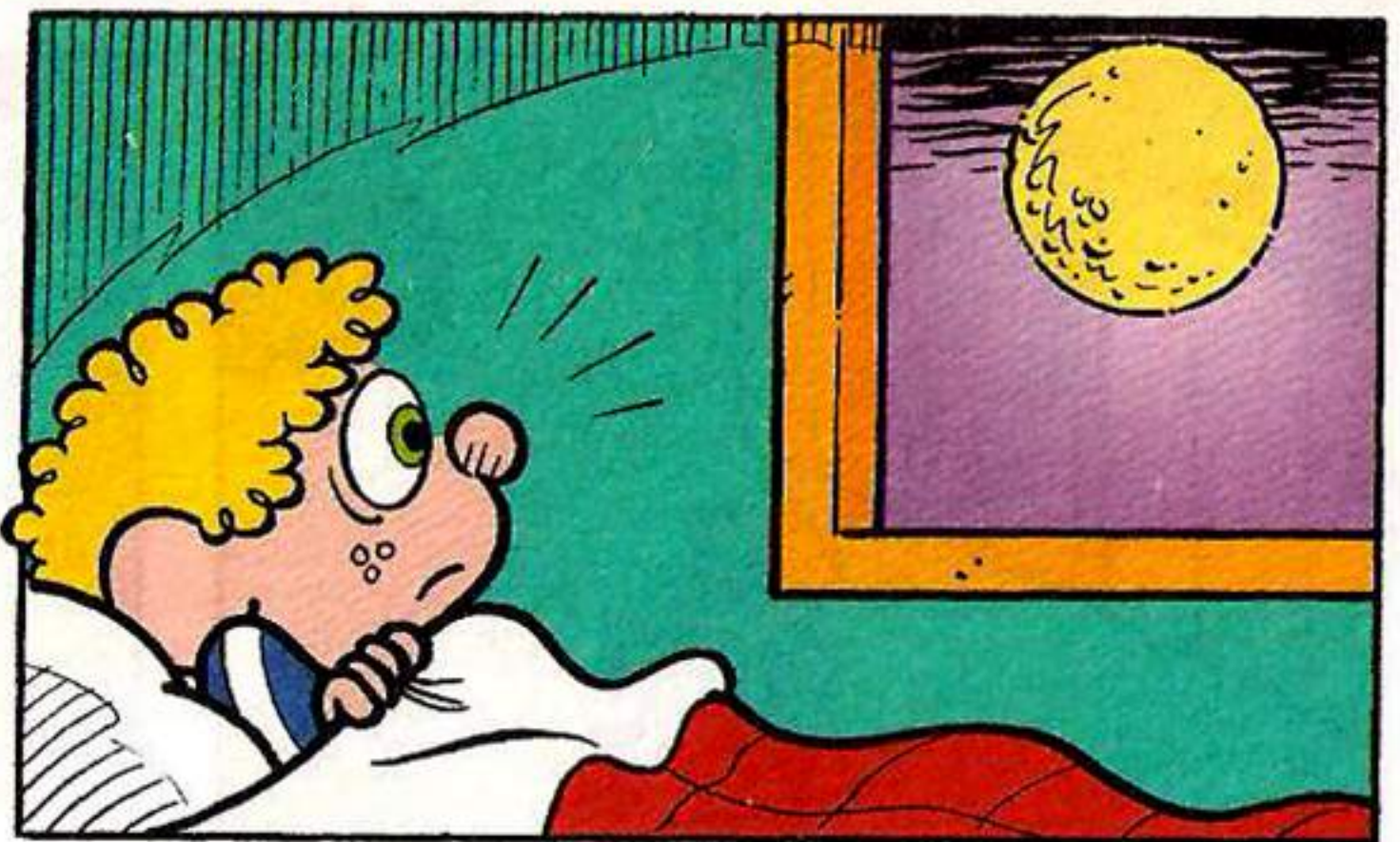
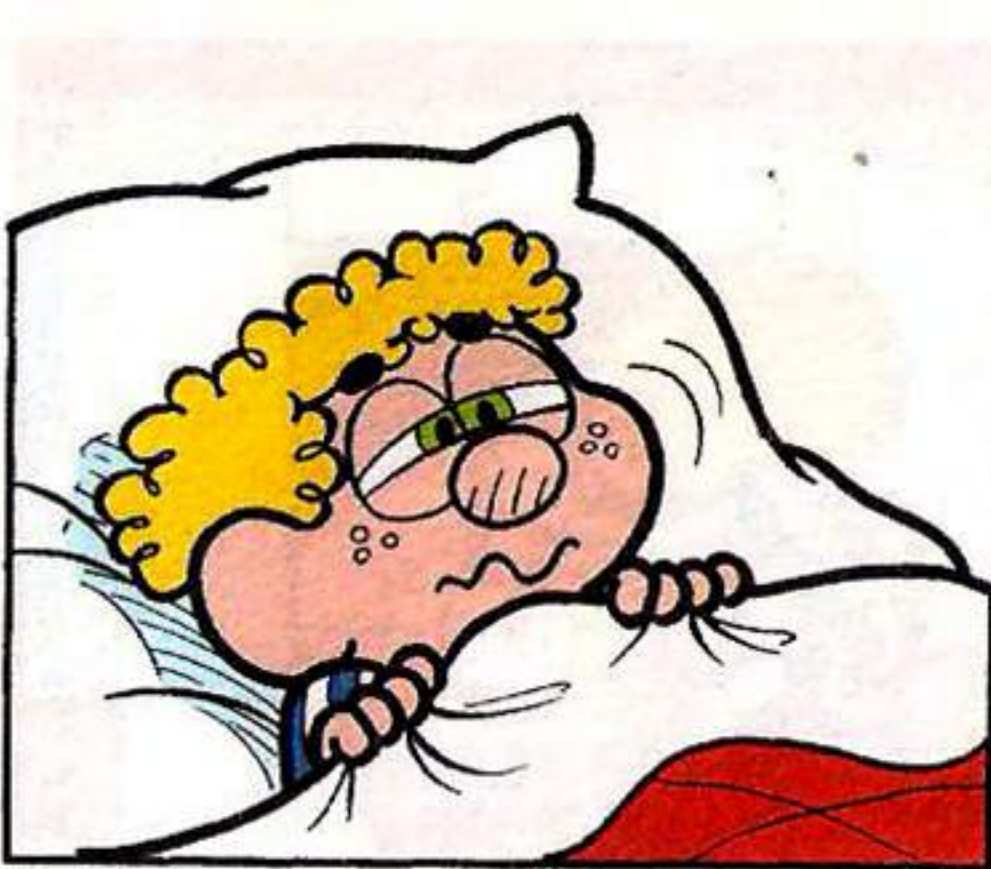
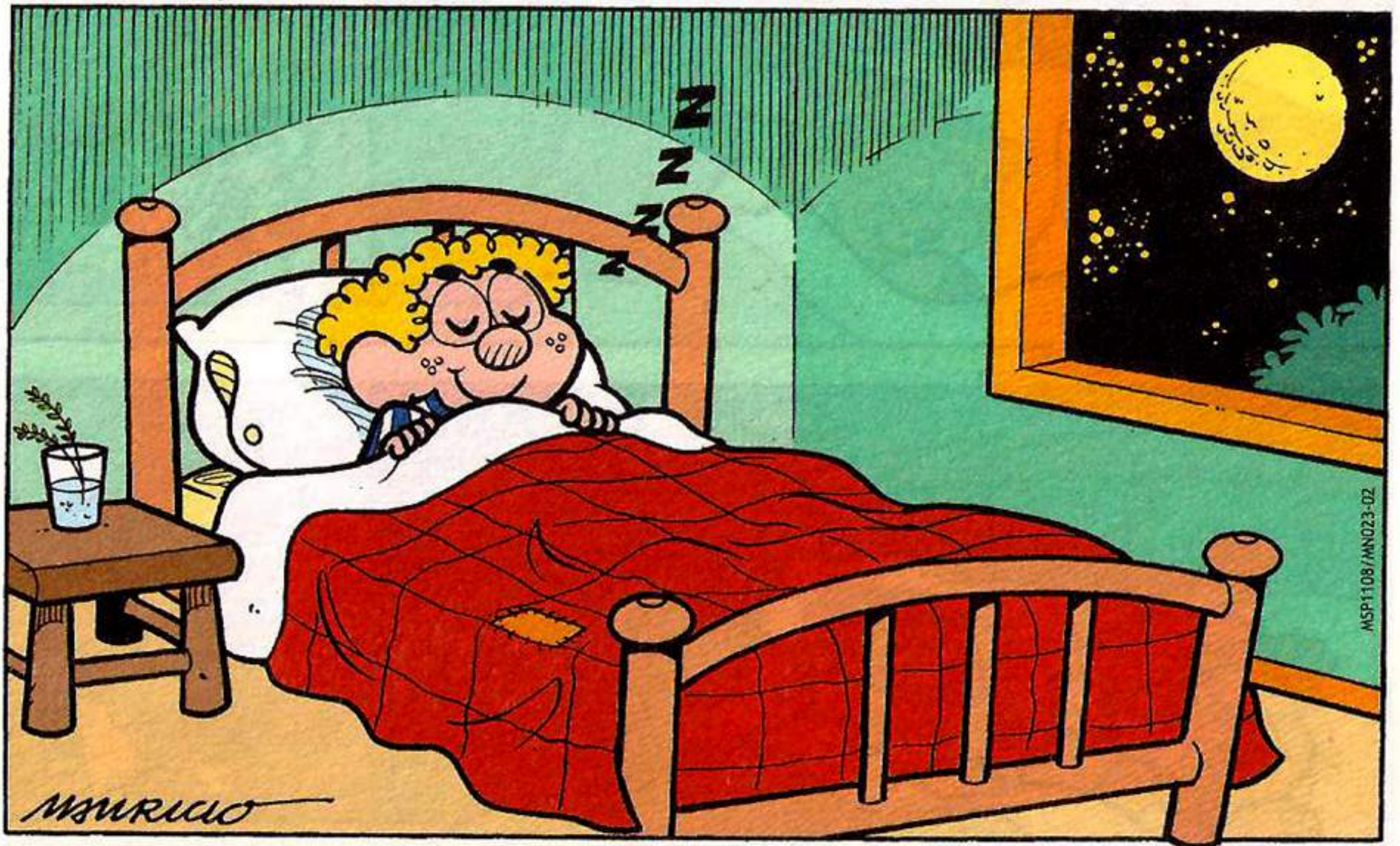




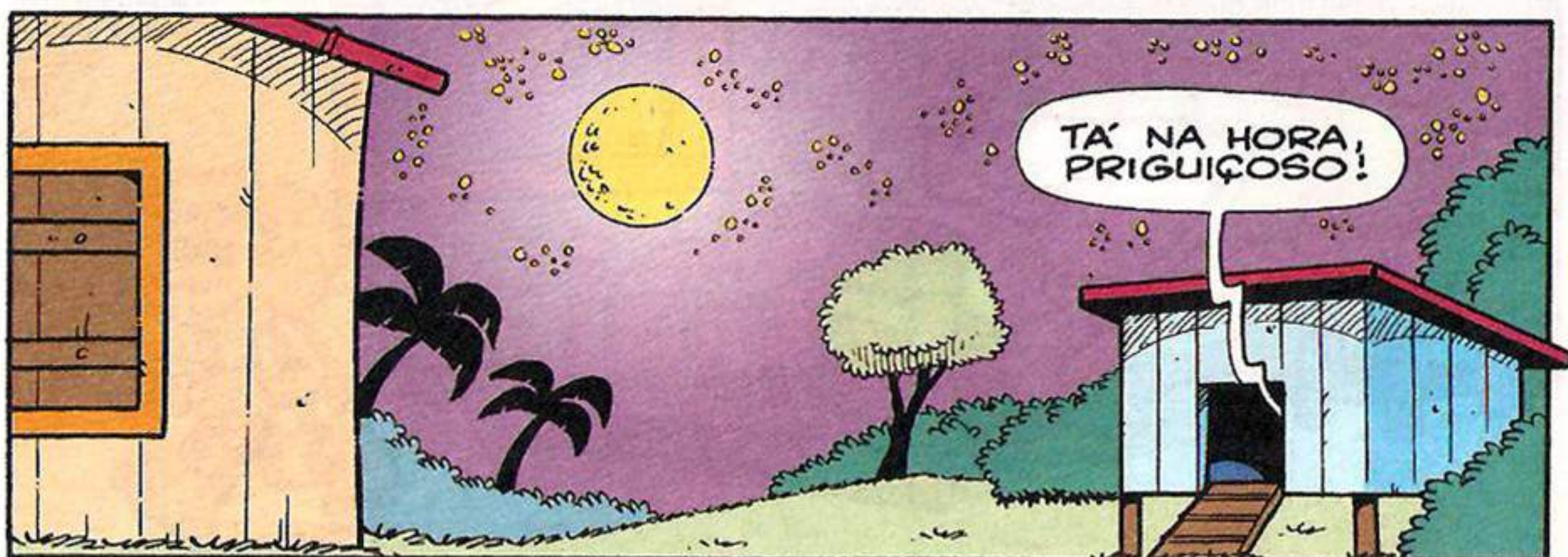
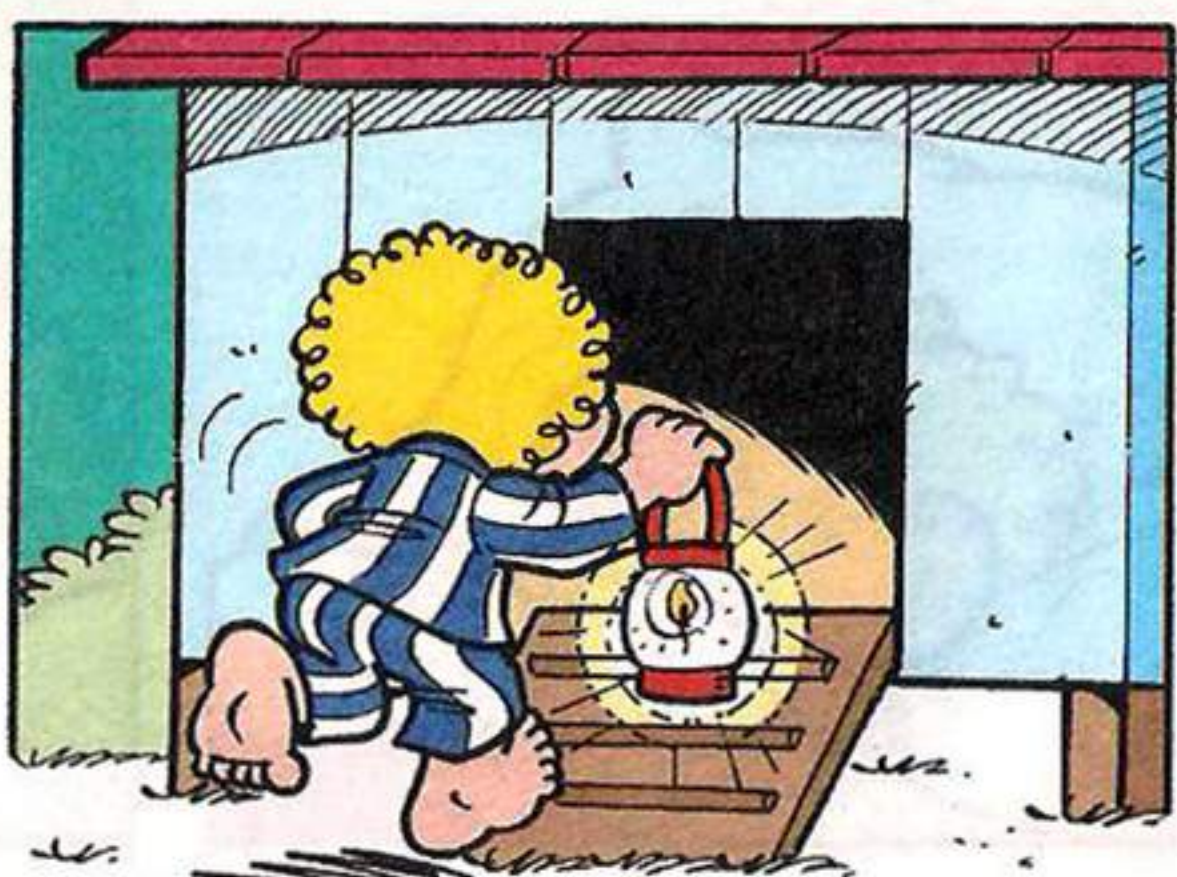
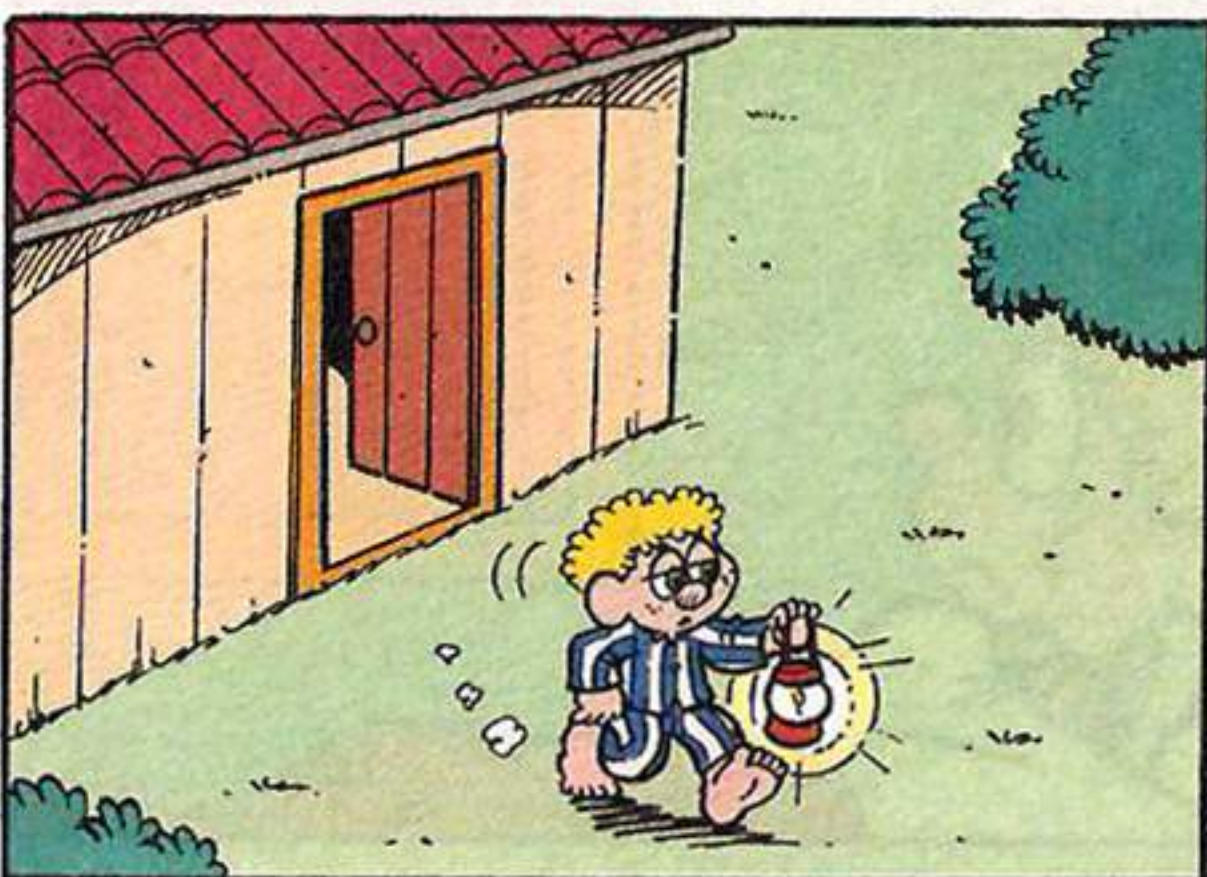
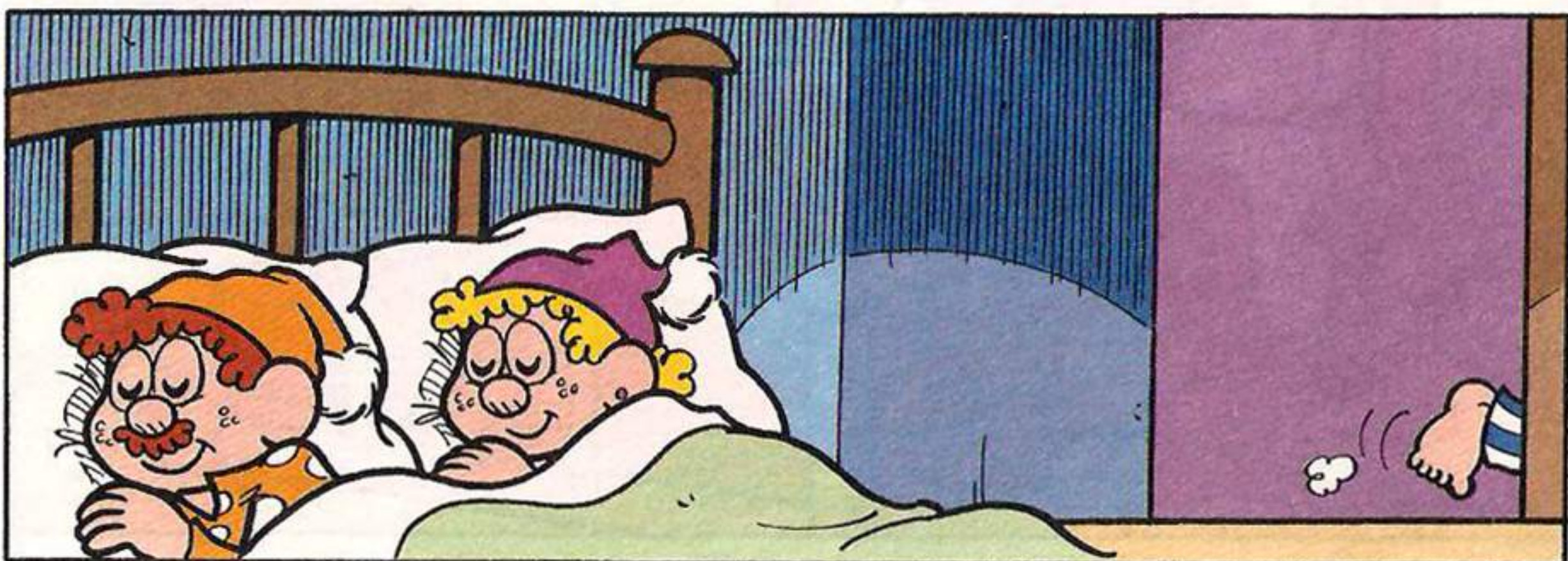




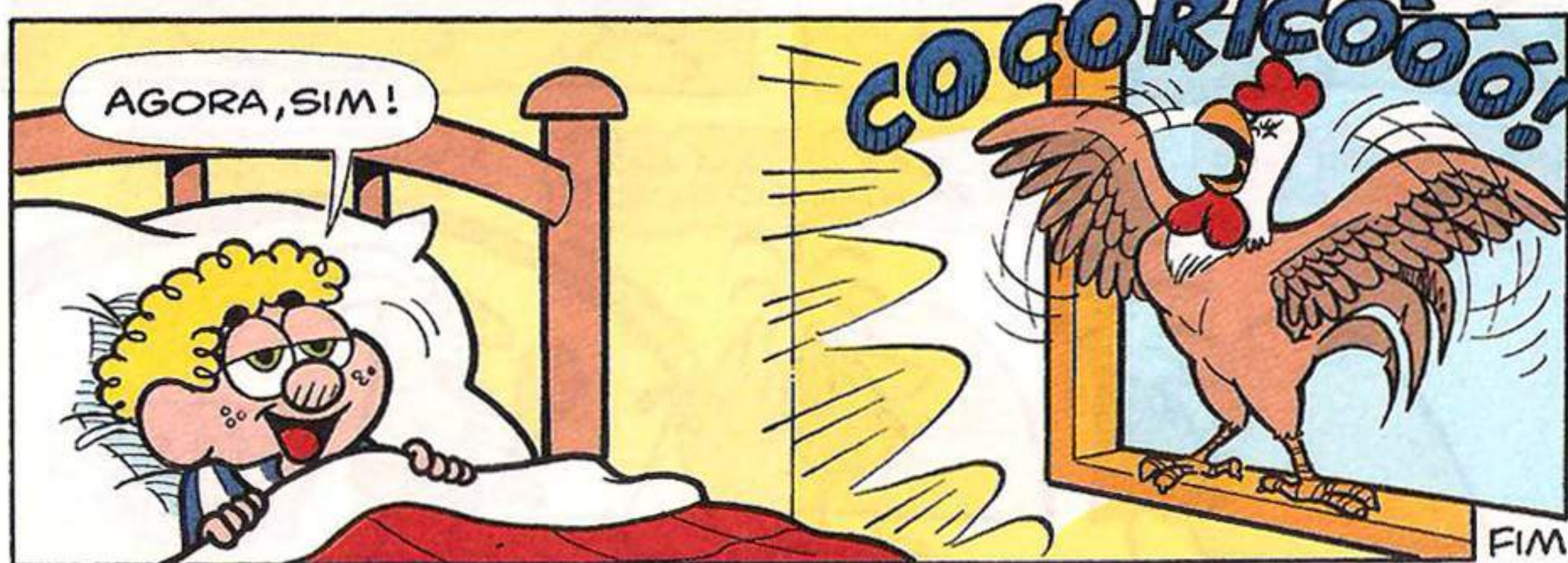
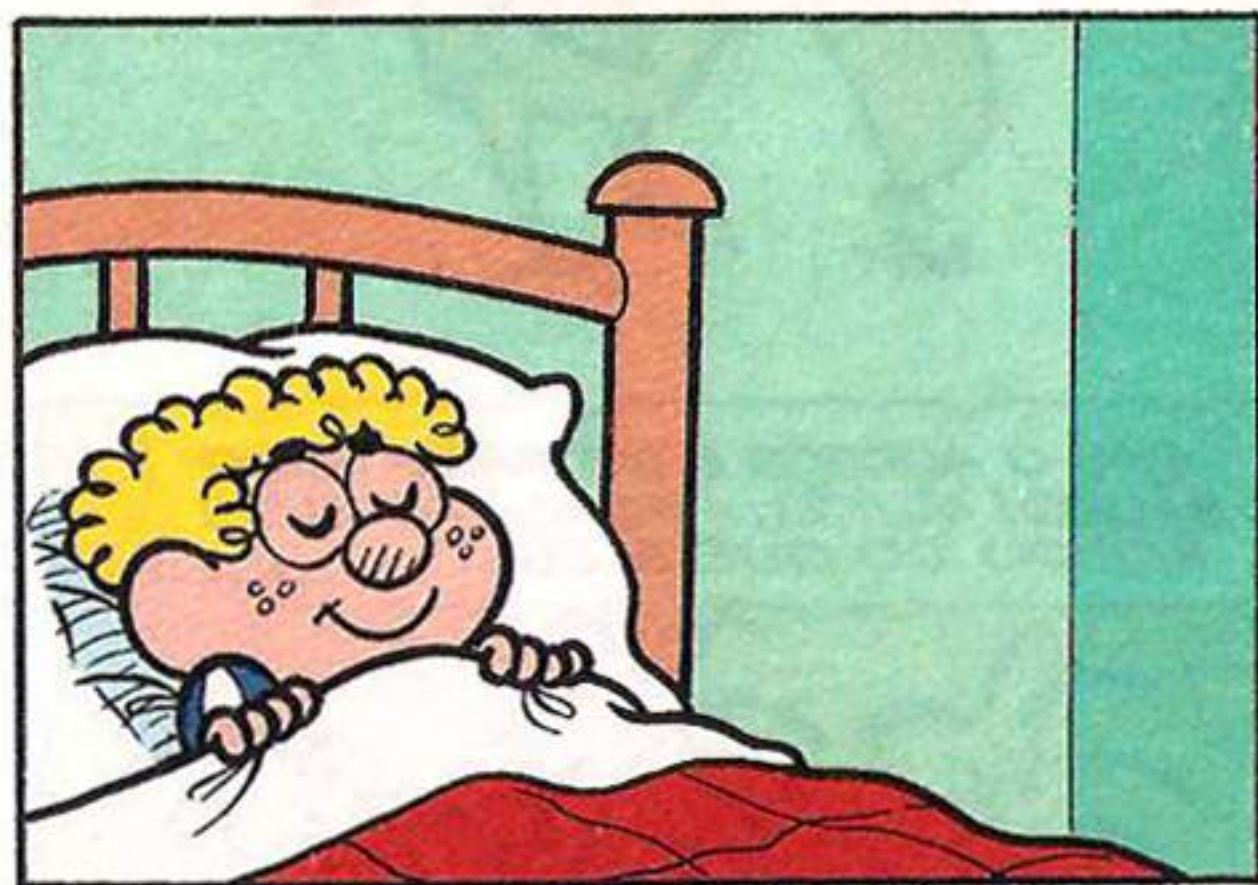
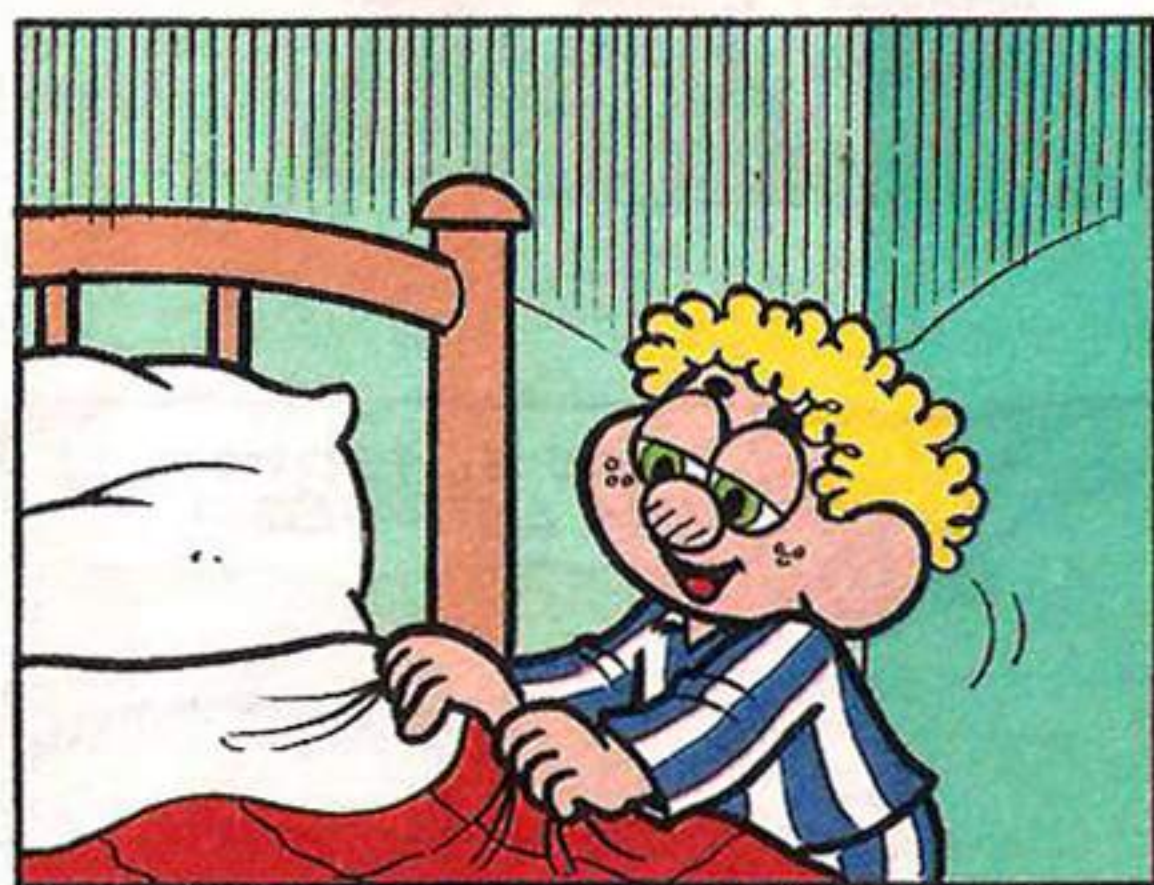
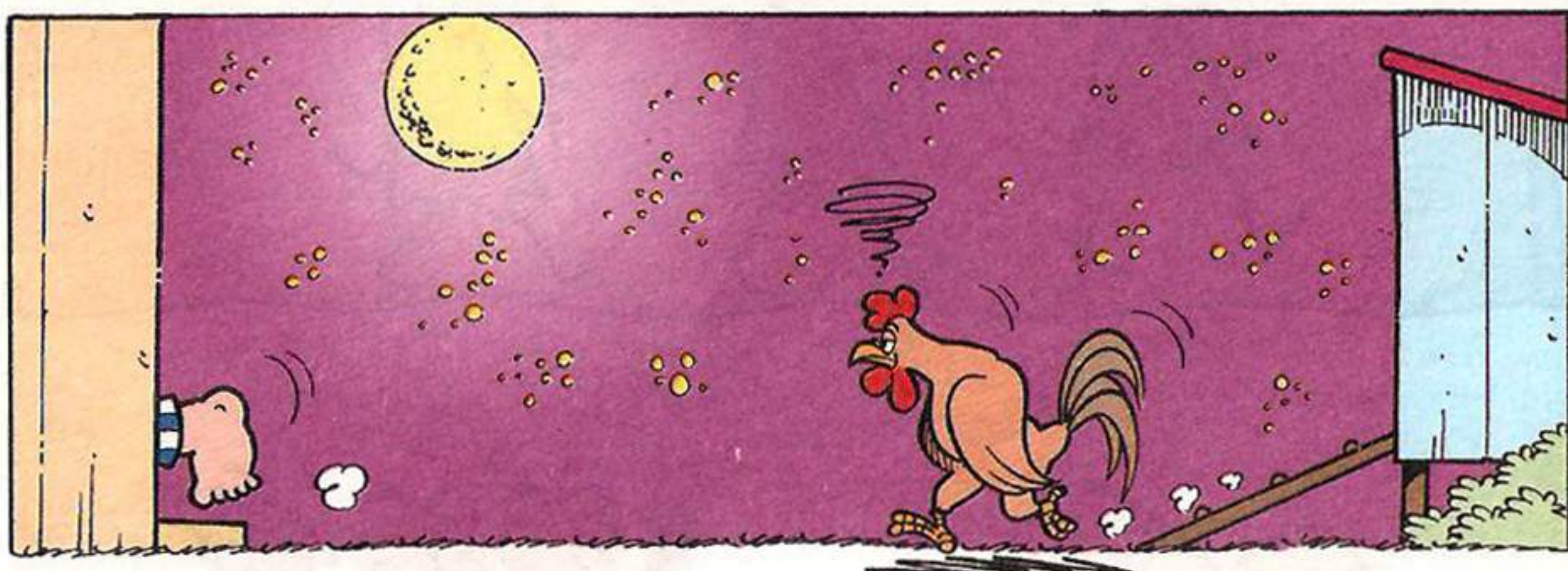
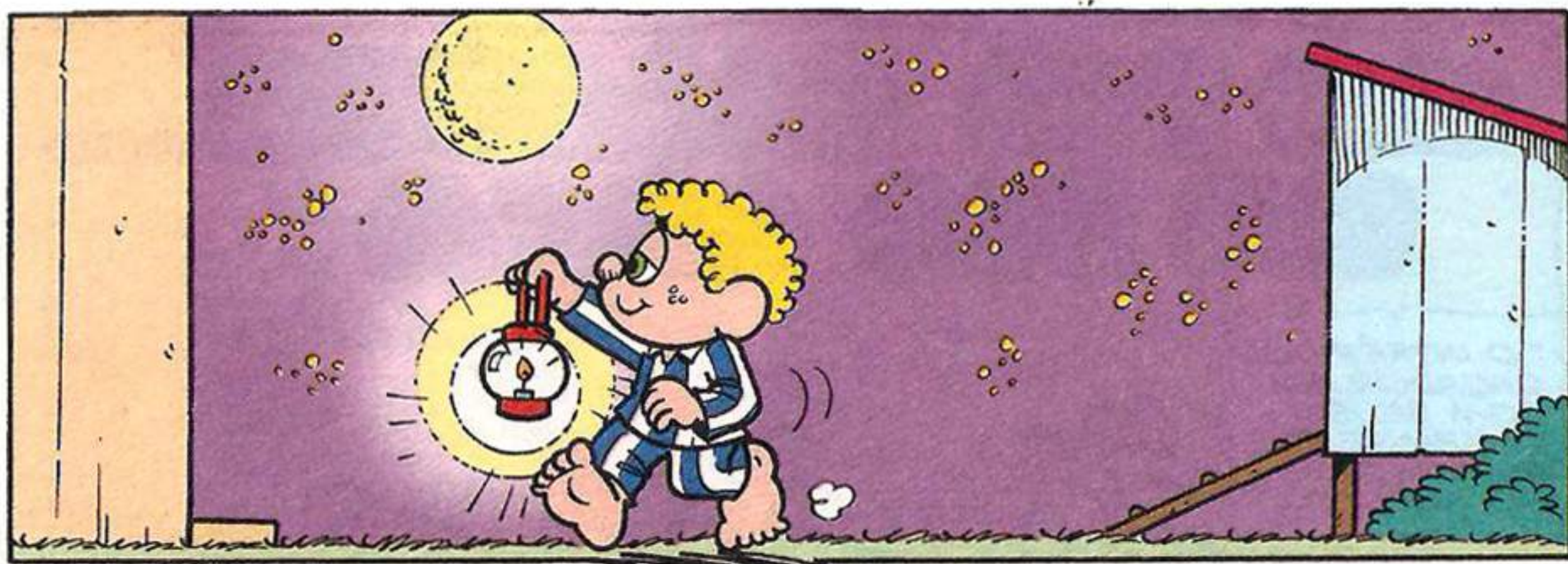
# Zé Lele em DE MADRUGADA...









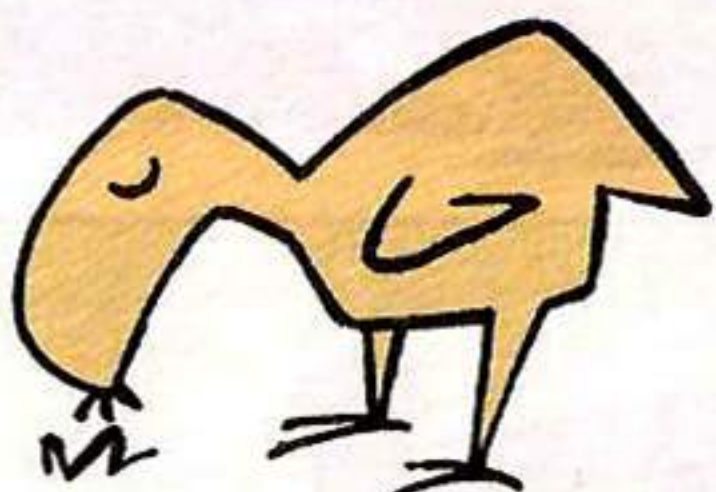




# UM DIA CAÇADOR... UM DIA CAÇA!

MAURICIO

"O INTRÉPIDO  
CAÇADOR SAI  
COM SEUS  
COMPANHEIROS  
EM BUSCA  
DO ALMOÇO..."



"MAS O ALMOÇO É UM **FAST-FOOD-  
SAURO!** MUITO, MAS MUITO MAIS  
RÁPIDO DO QUE ELES..."



"ELES ELABORAM  
UMA ESTRATÉGIA..."



"PREPARAM UMA  
ARMADILHA..."

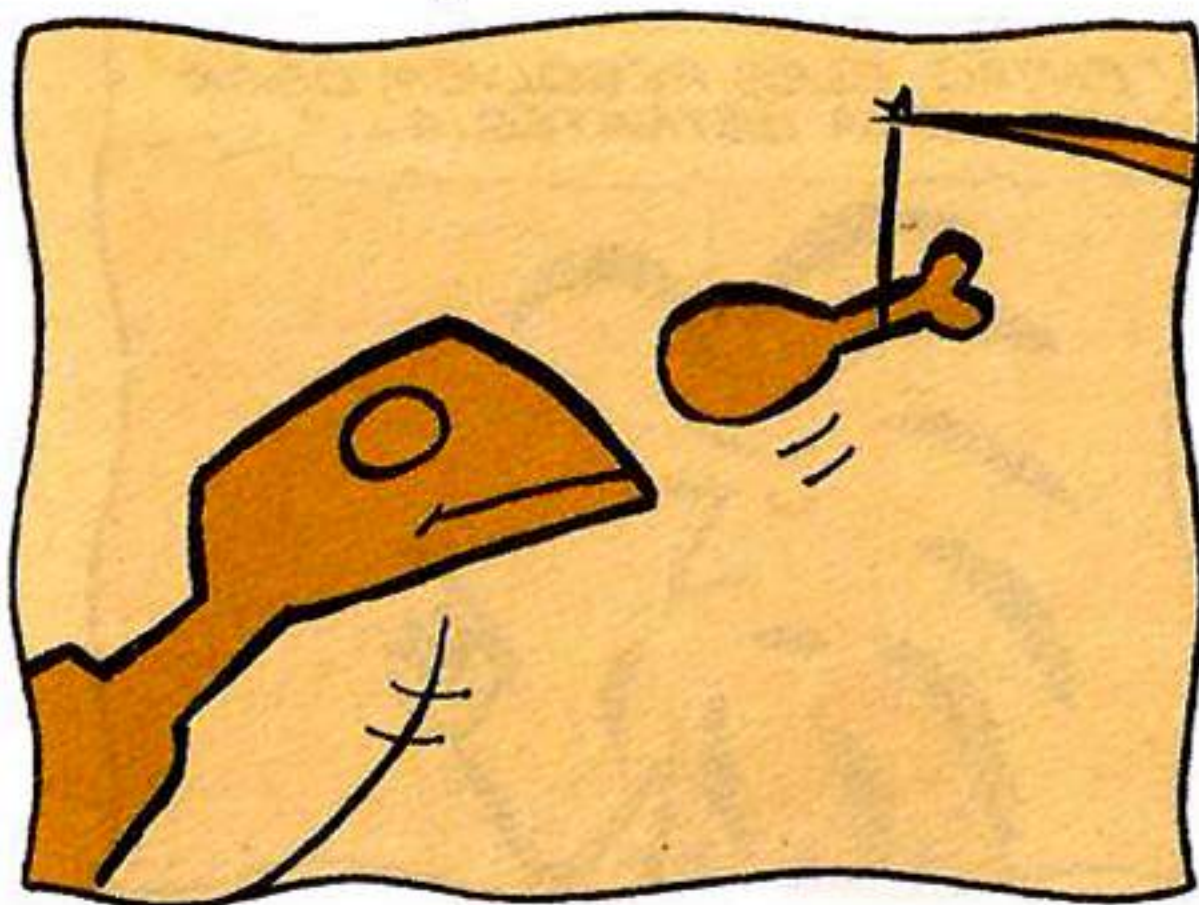
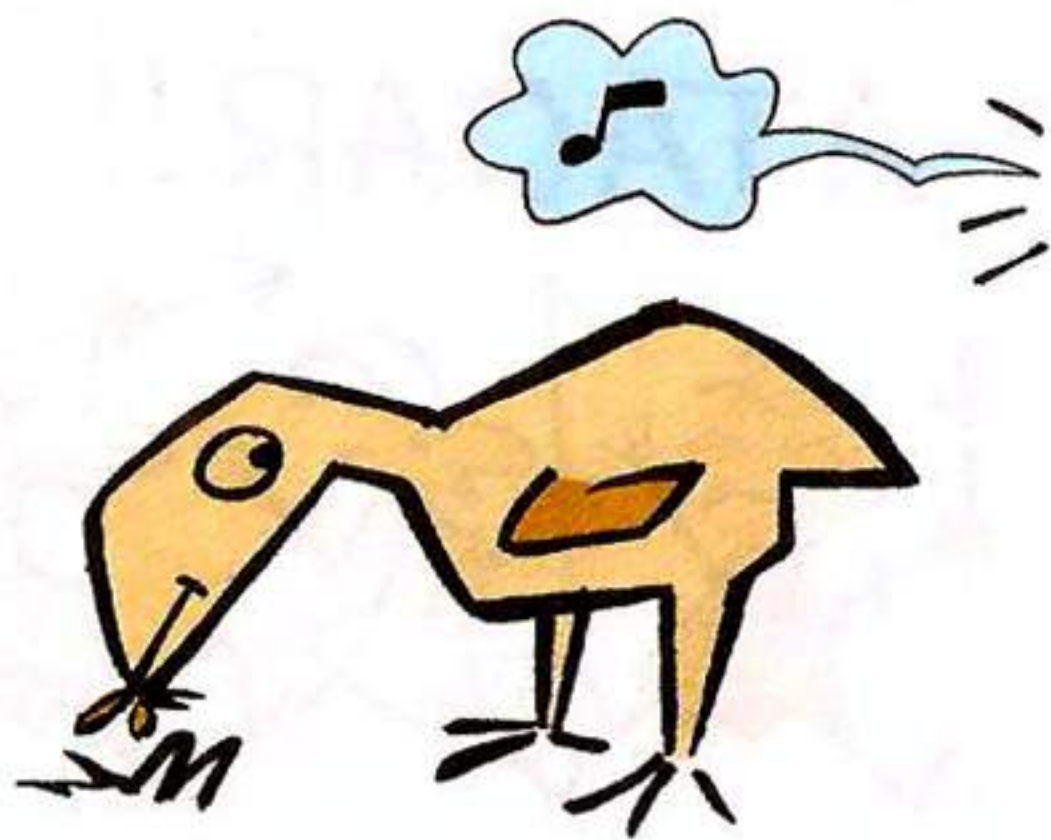
"PRECISAM DE UMA ISCA  
PARA ATRAIR O BICHO!"

"FAZER O QUÊ?"



"TÊM QUE  
USAR O  
LANCHE!"

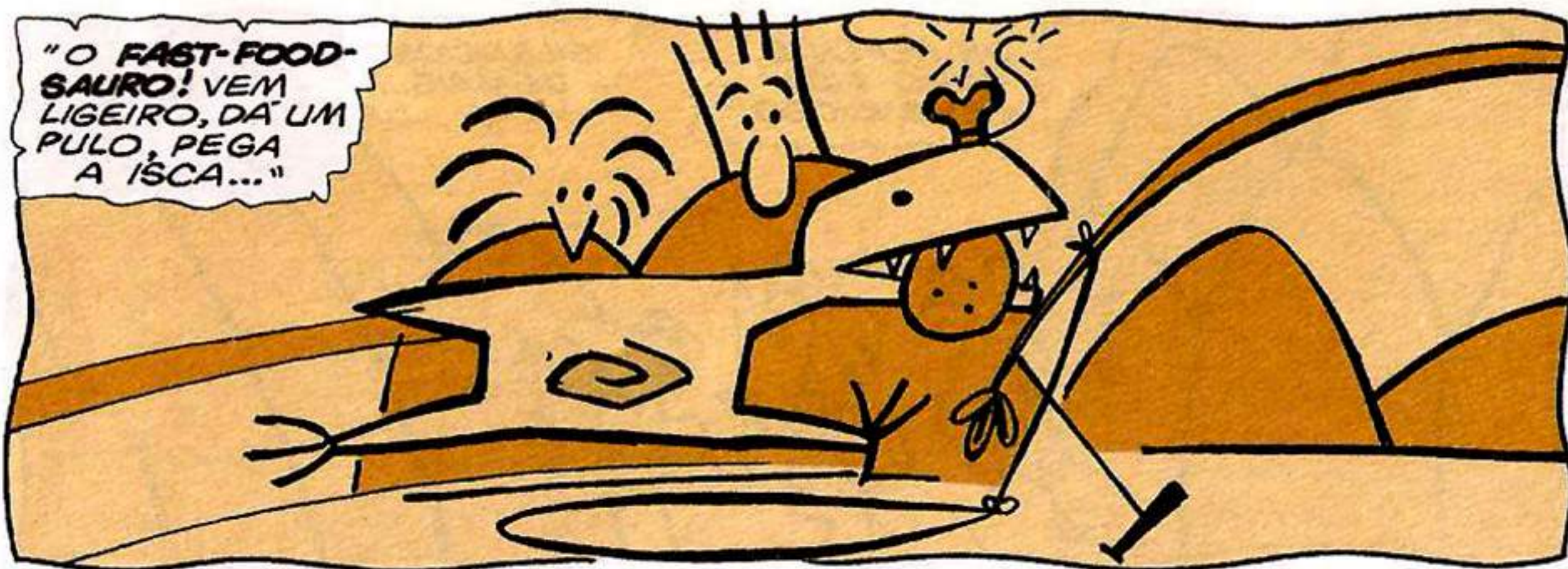




"A ISCA FUNCIONA!"



"O FAST-FOOD-SAURO! VEM LIGEIRO, DA UM PULO, PEGA A ISCA..."



"...E PICA A MULA SEM TOCAR NA ARMADILHA!"

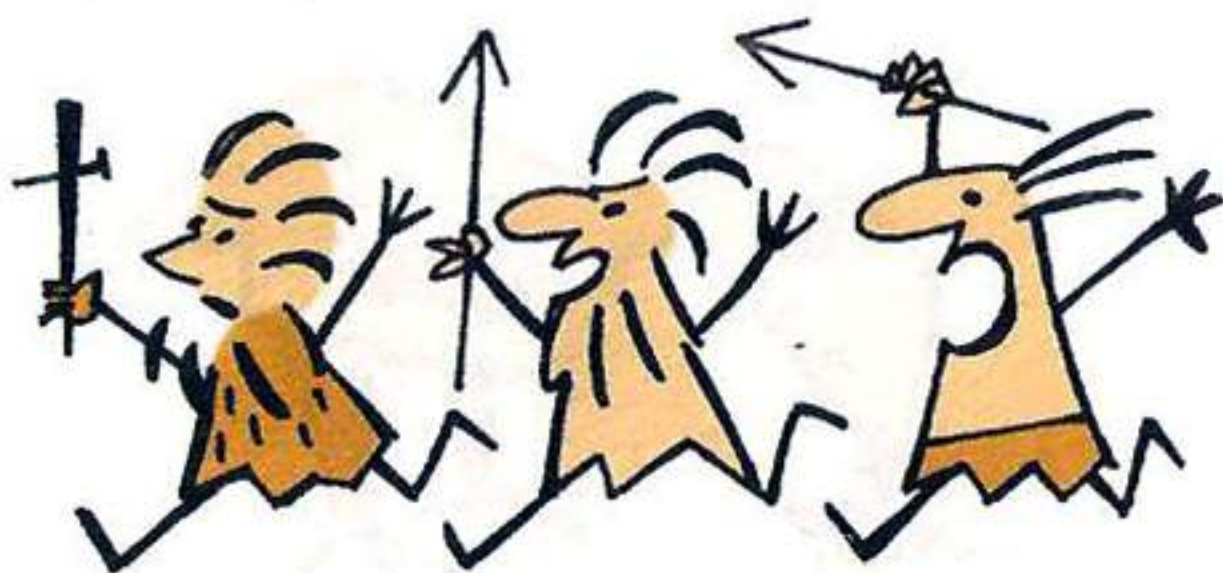




"ENTÃO, ELES RESOLVEM USAR  
UMA NOVA ESTRATÉGIA..."



ATACAR!!



"O BICHO SE EMBRENHA NO MEIO DAS  
ROCHAS PARA ESCAPAR DE SEUS  
PERSEGUIDORES..."



"DE REPENTE,  
TUDO FICA  
SILENCIOSO!"

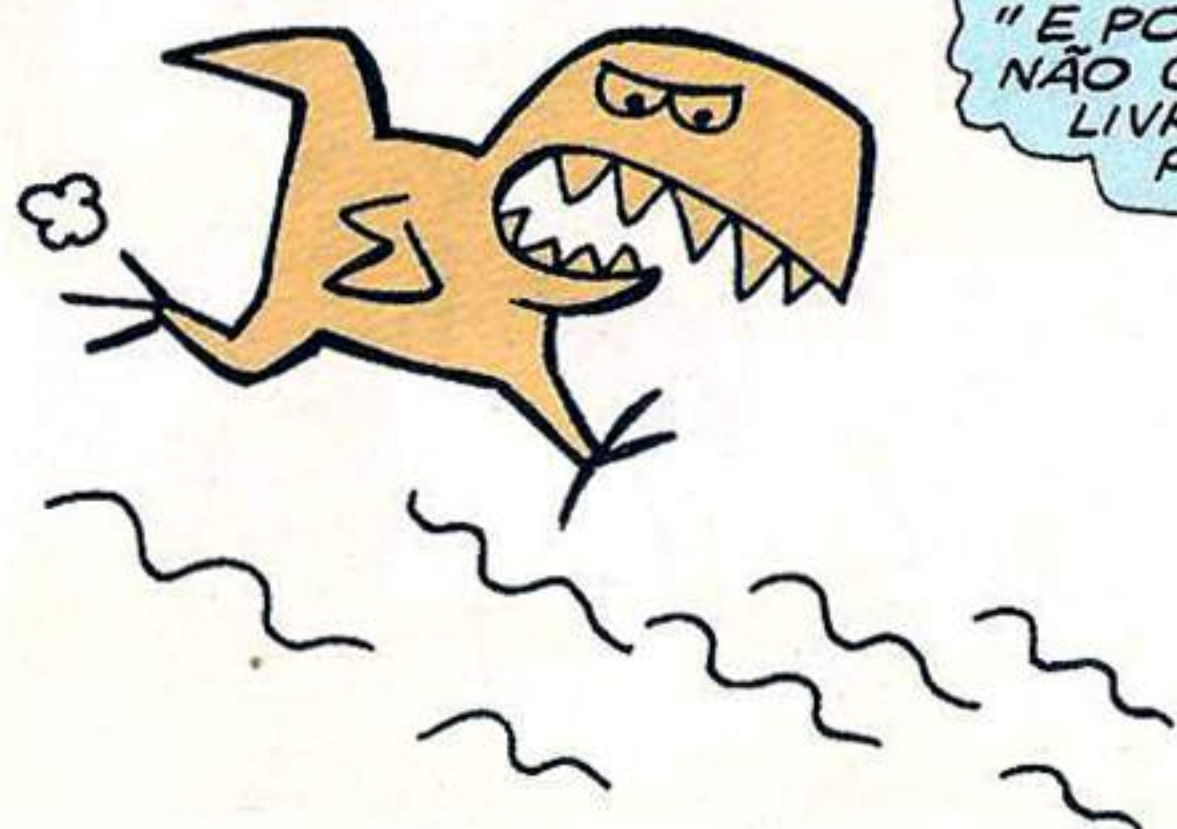
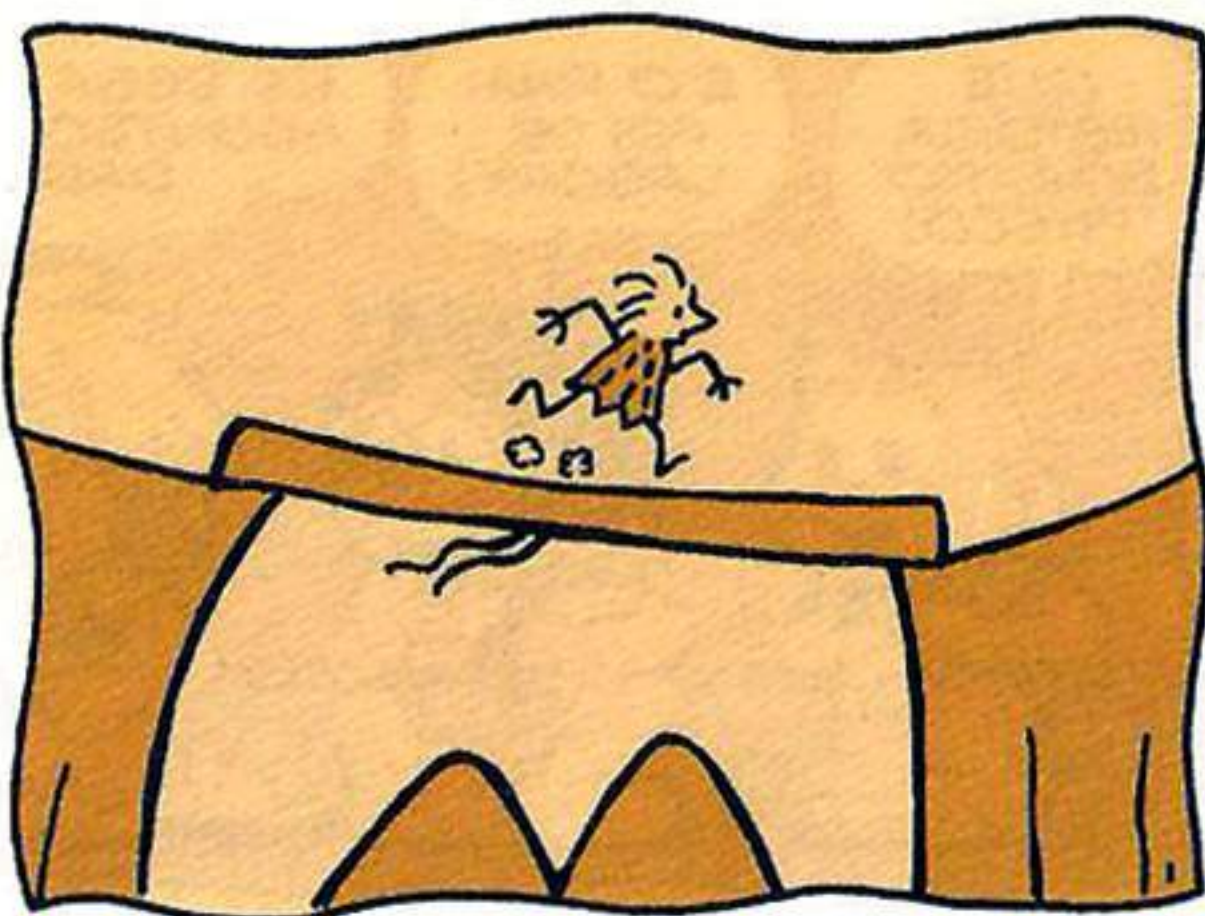
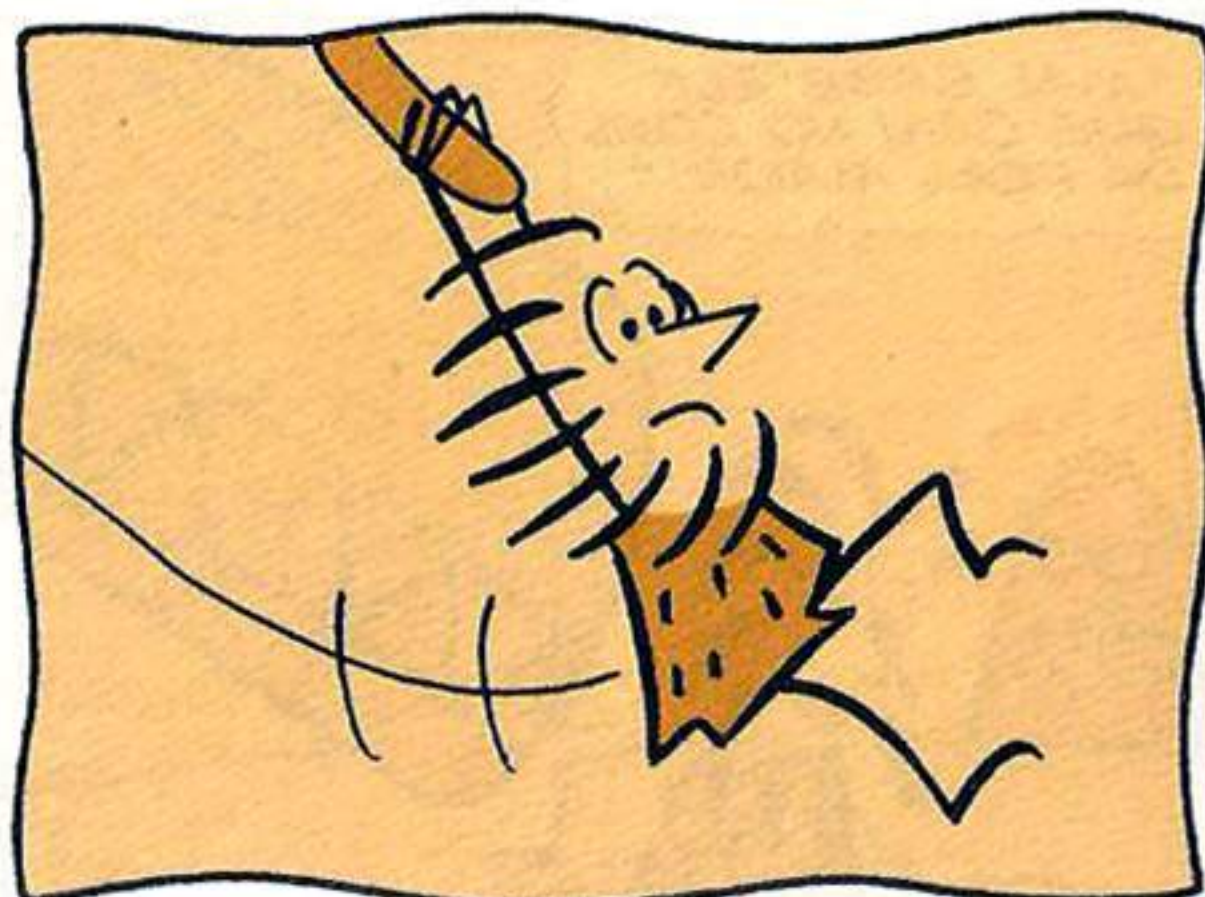
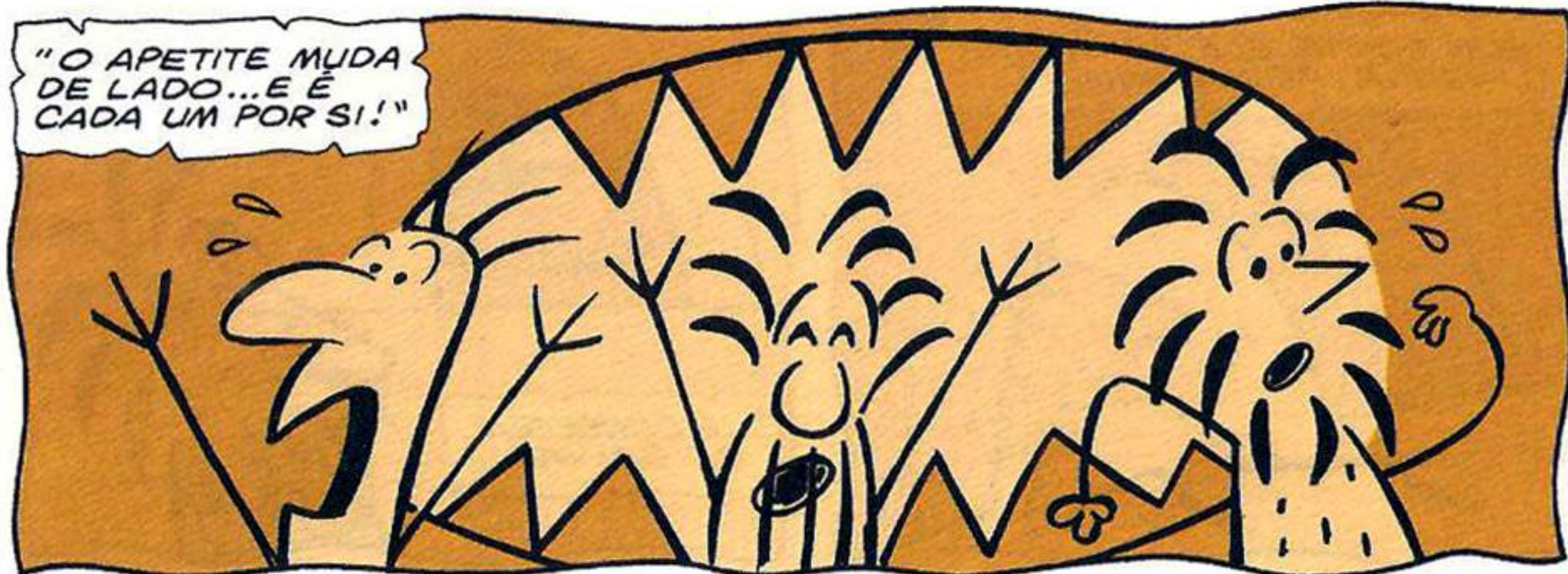
"SILENCIOSO  
DEMAIS..."



"E AÍ, DESCOBREM QUE  
CAIRAM NUMA ARMADILHA!"







"E POR MAIS QUE FUJA, NÃO CONSEGUE SE LIVRAR DE SEU PERSEGUIDOR!"









# MÔNICA em TRANSFORMAÇÕES

MAURICIO











AH, ENTENDI!

VOCÊ  
ESTÁ COM  
MEDO DAQUELA  
LAGARTINHA!



HÃ, LAGARTA?!  
IMAGINA! HA, HA!  
NEM TINHA  
VISTO!

SE ELA  
FICAR AÍ,  
NO CHÃO,  
PODE SER  
PISADA!



MAS O QUE  
VOCÊ PODE  
FAZER?

EU, NÃO!  
NÓS!



SIM! VOCÊ VAI  
ME AJUDAR A  
SALVAR A VIDA  
DESSA POBRE  
LAGARTINHA!

EU?! N-NÃO!  
EU NÃO  
POSSO!



POR QUE  
NÃO? ESTÁ  
COM MEDO?

MEDO?!  
EU?



É CLARO  
QUE NÃO!  
HA, HA!

ENTÃO, VOCÊ  
VAI CONSEGUIR, PRA  
MIM, ALGUMAS  
COISINHAS!



UM VIDRO, UMA GASE  
E FITA ADESIVA!

?

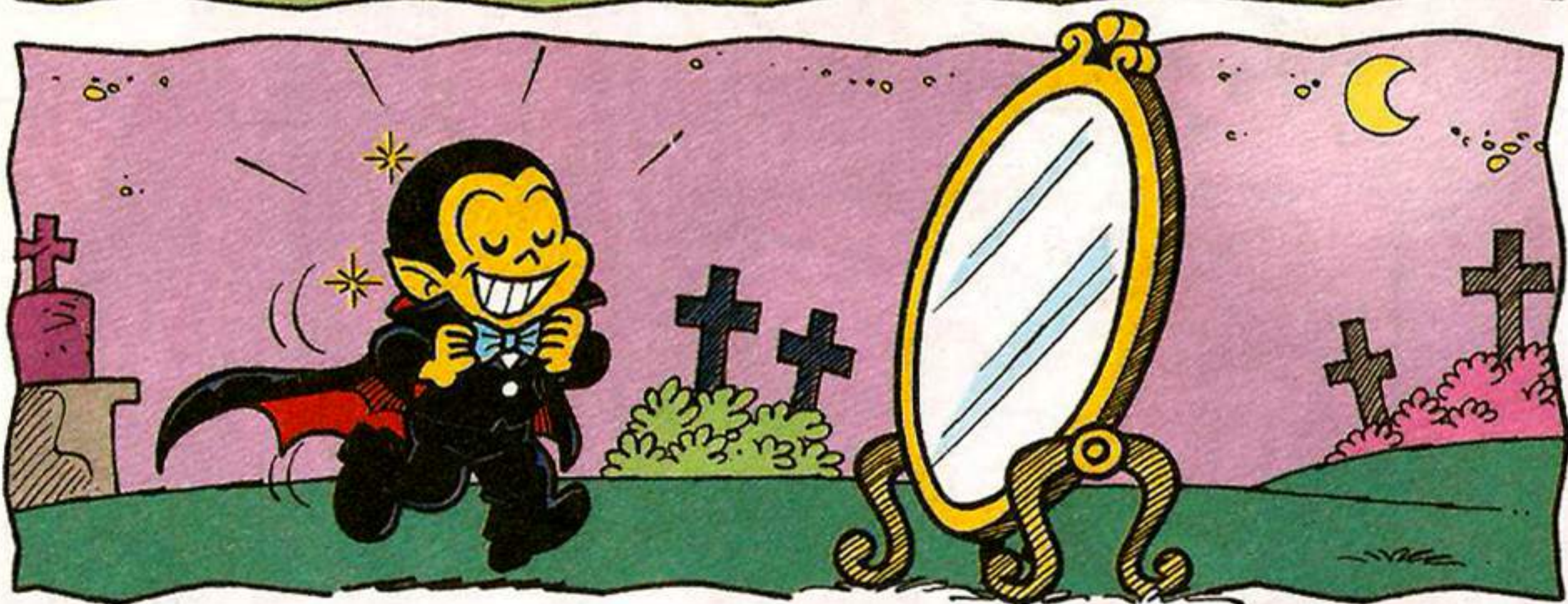
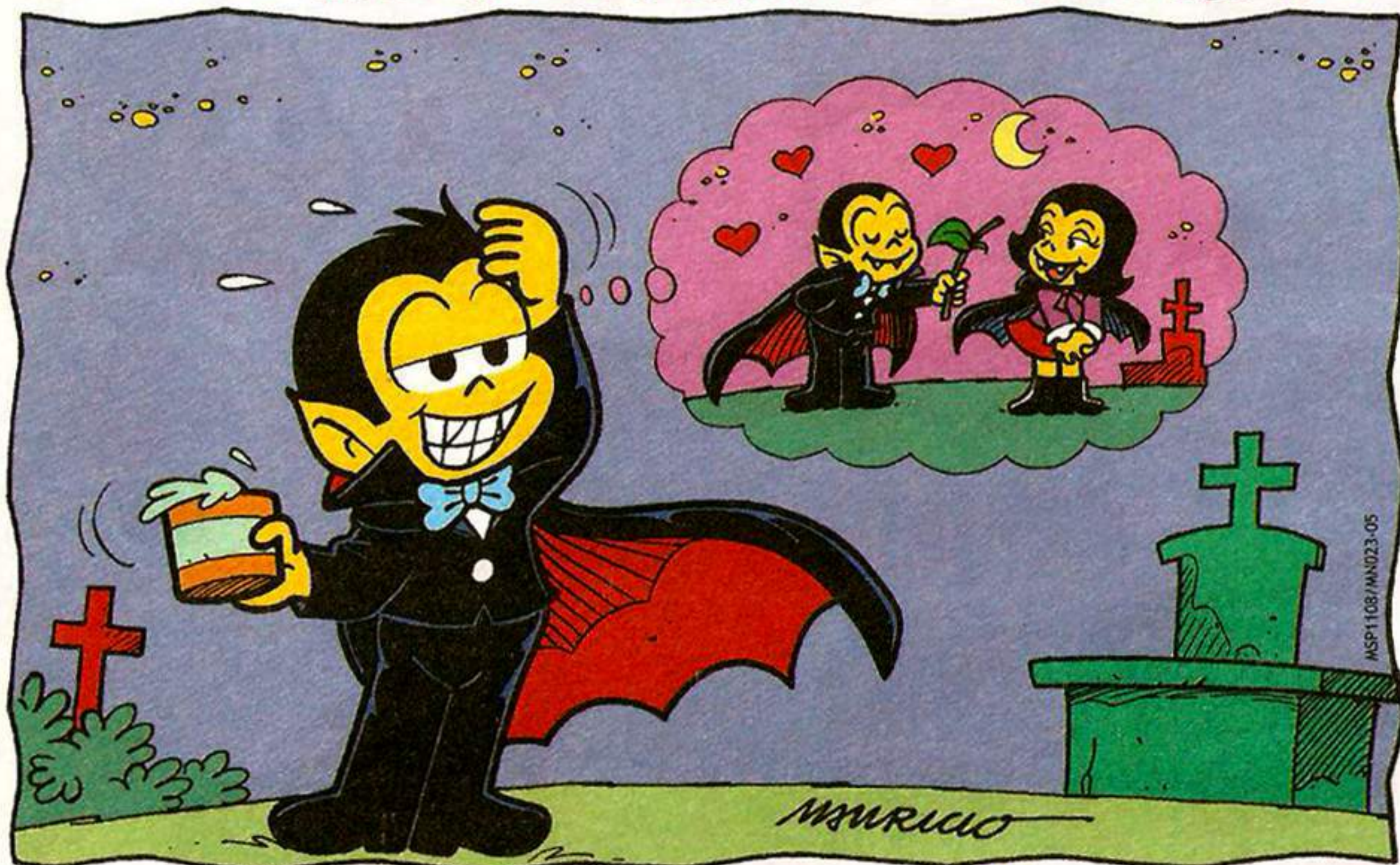




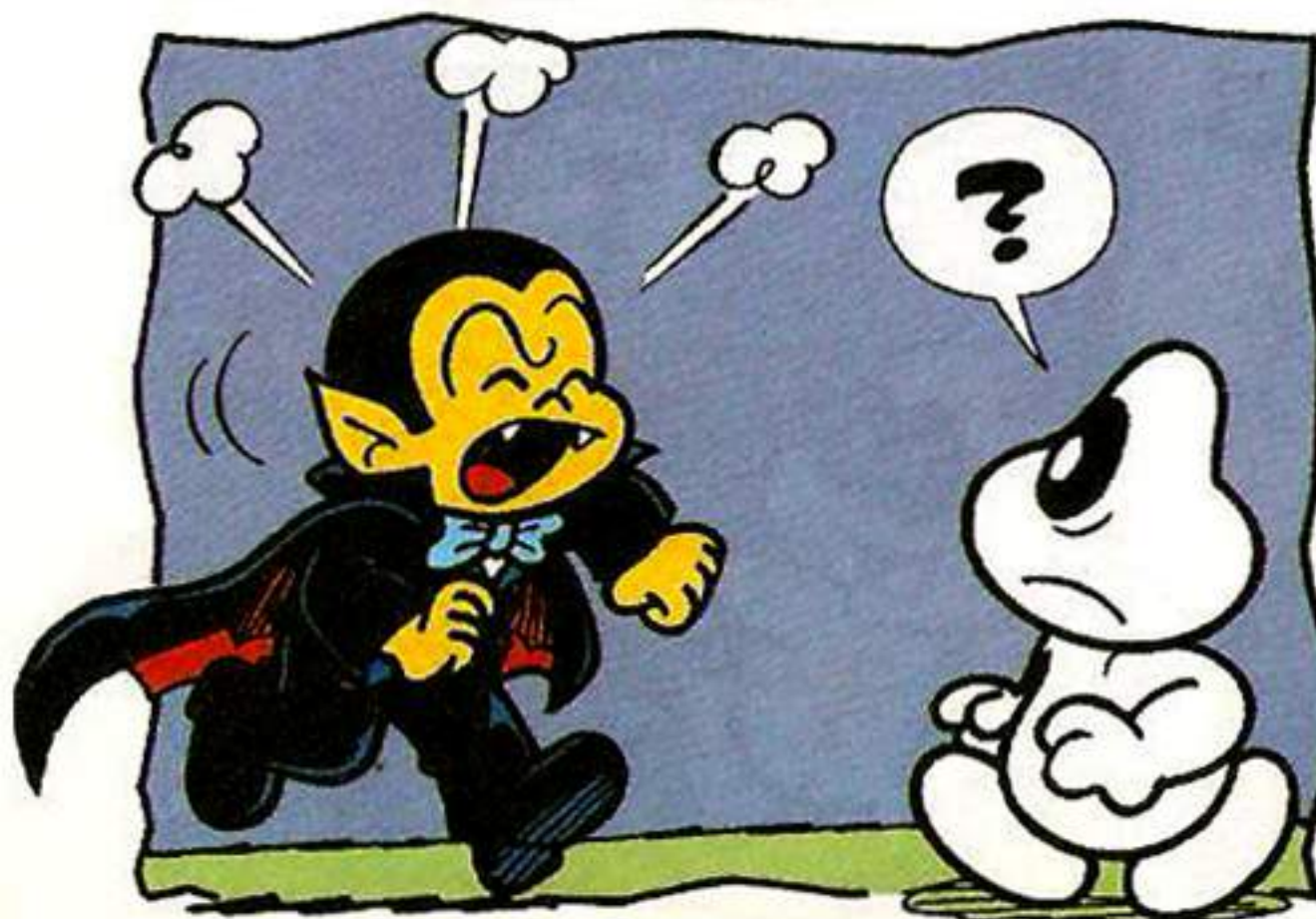
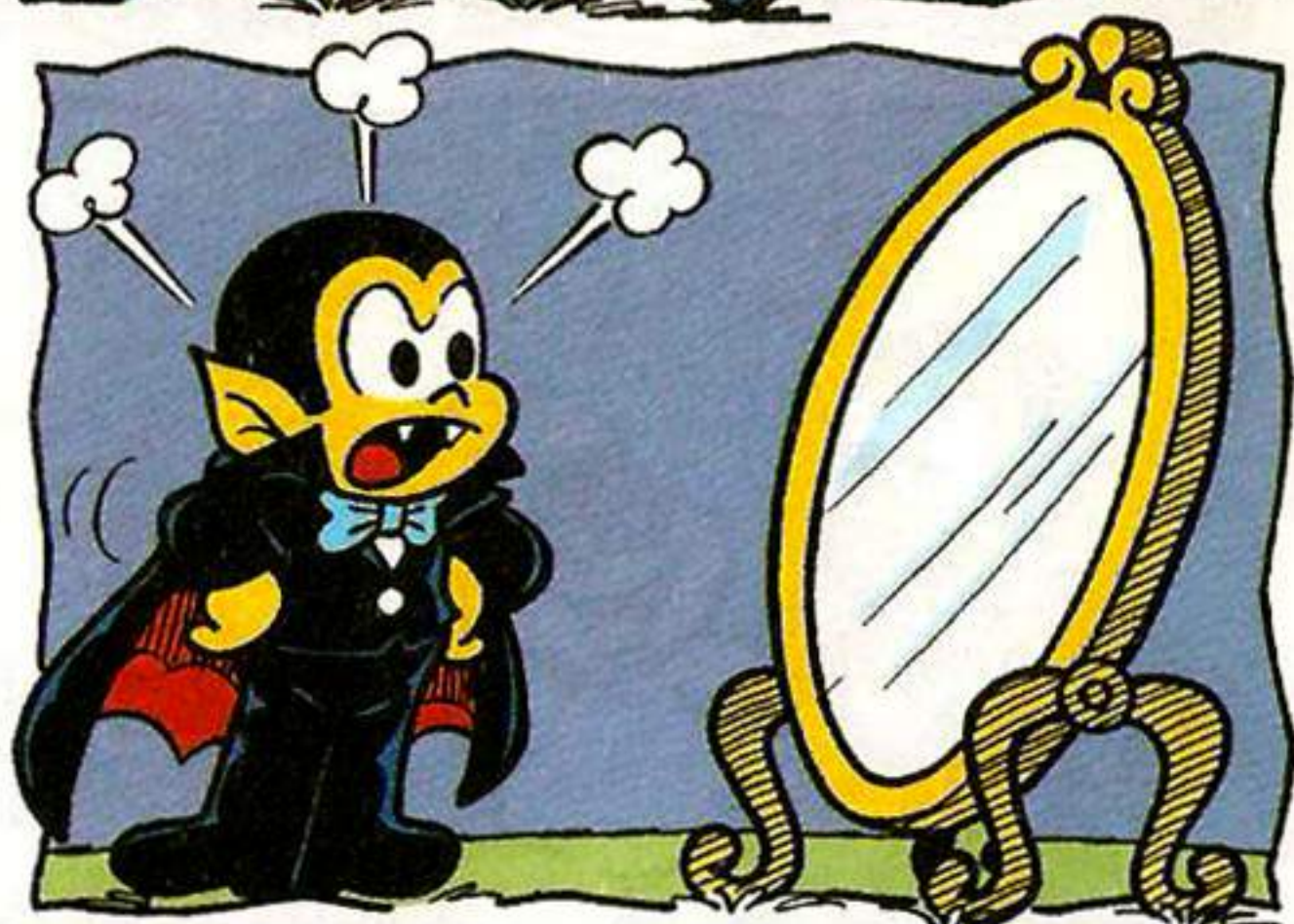
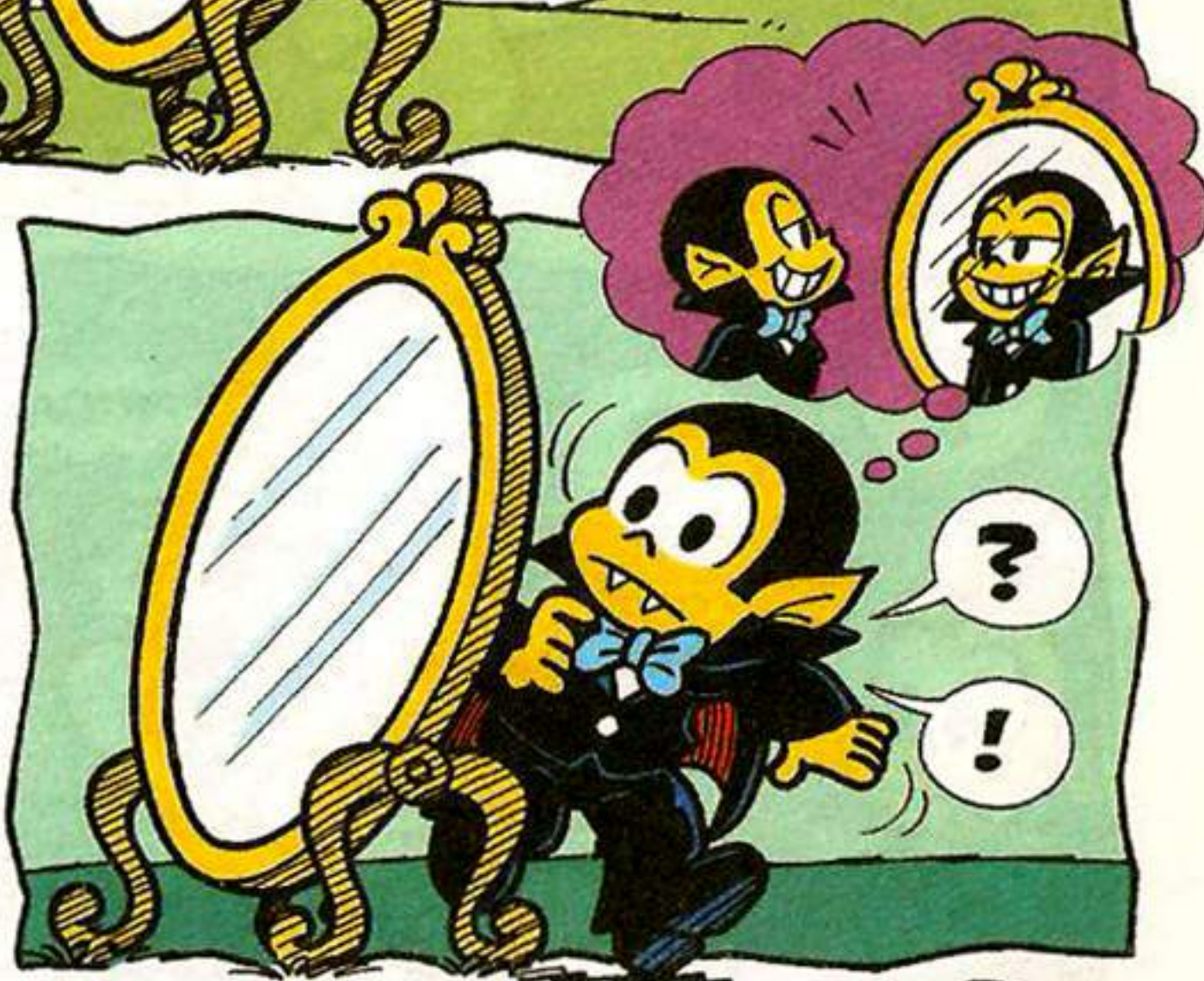
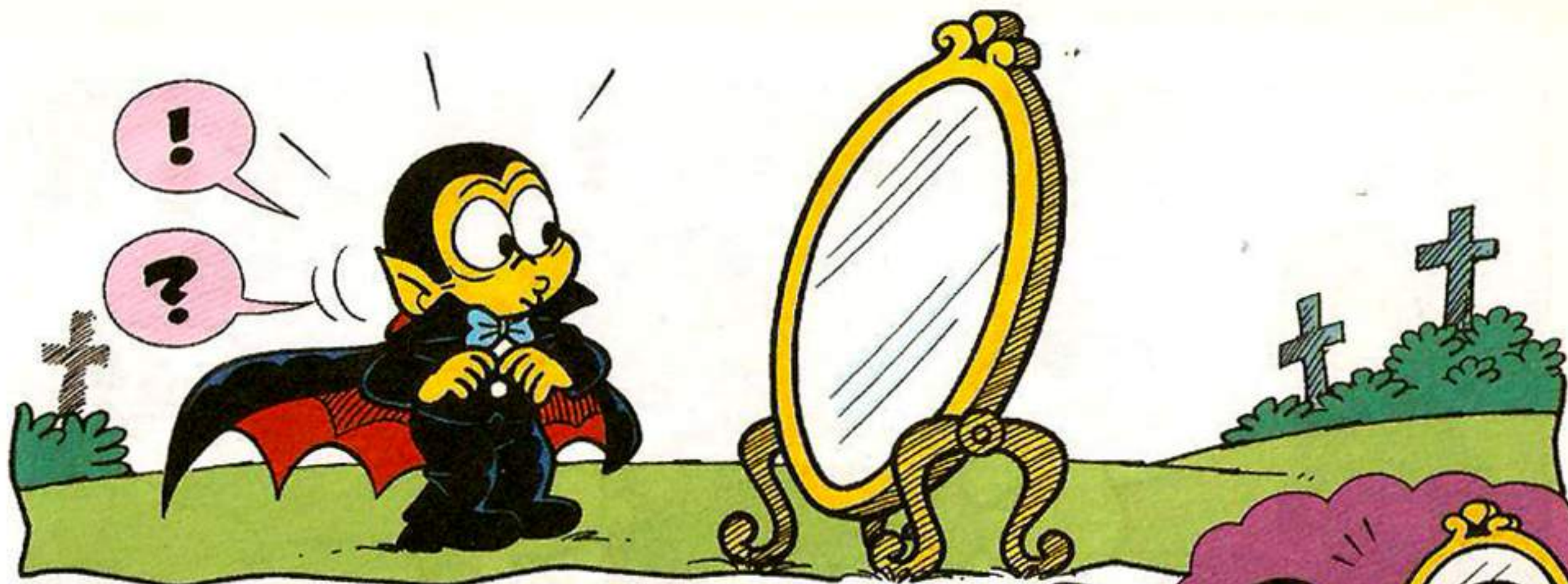




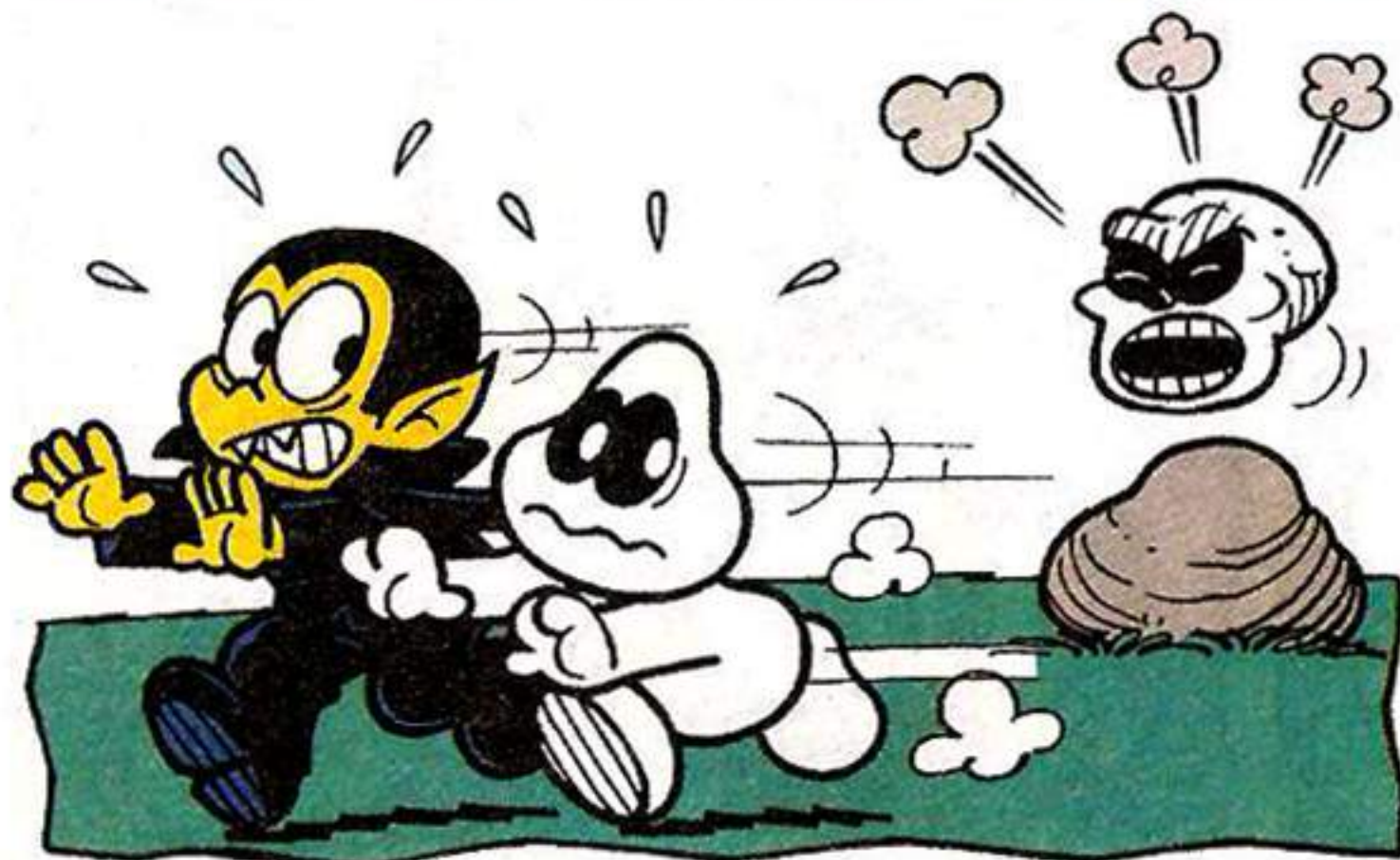
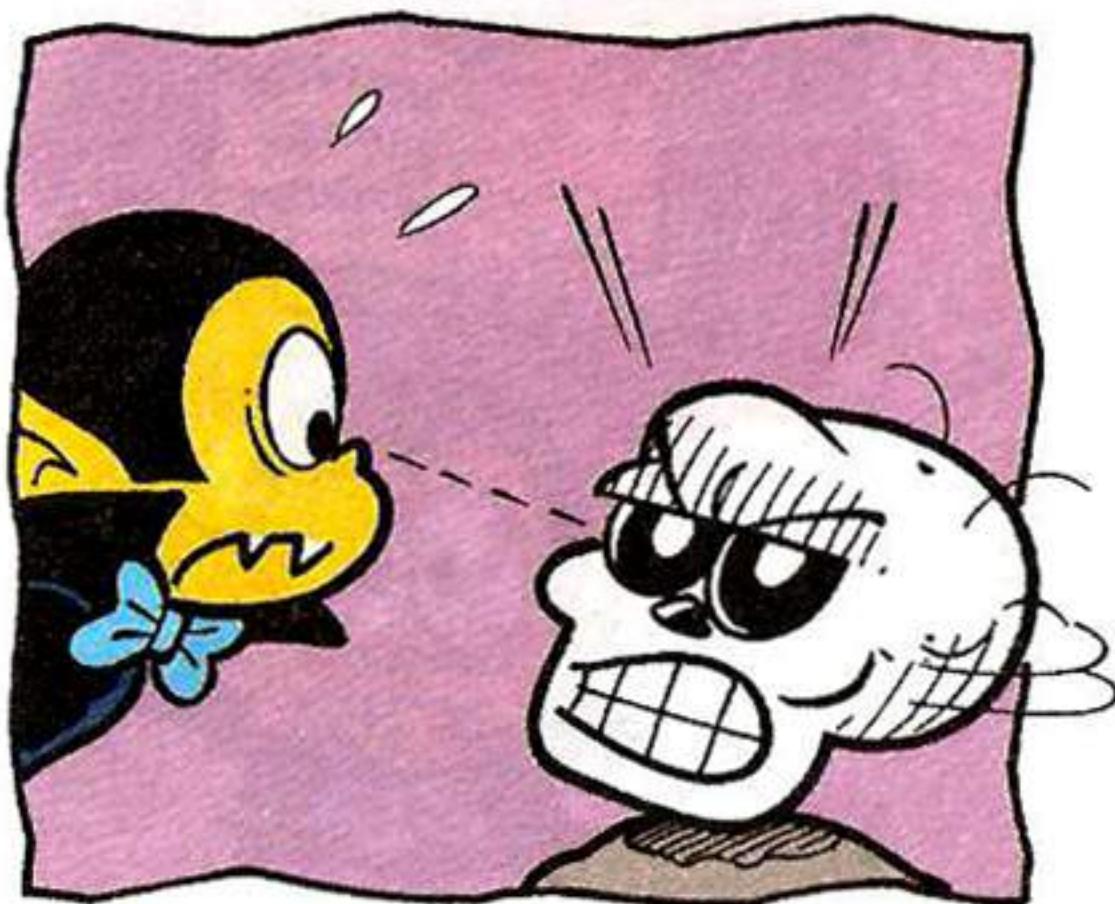




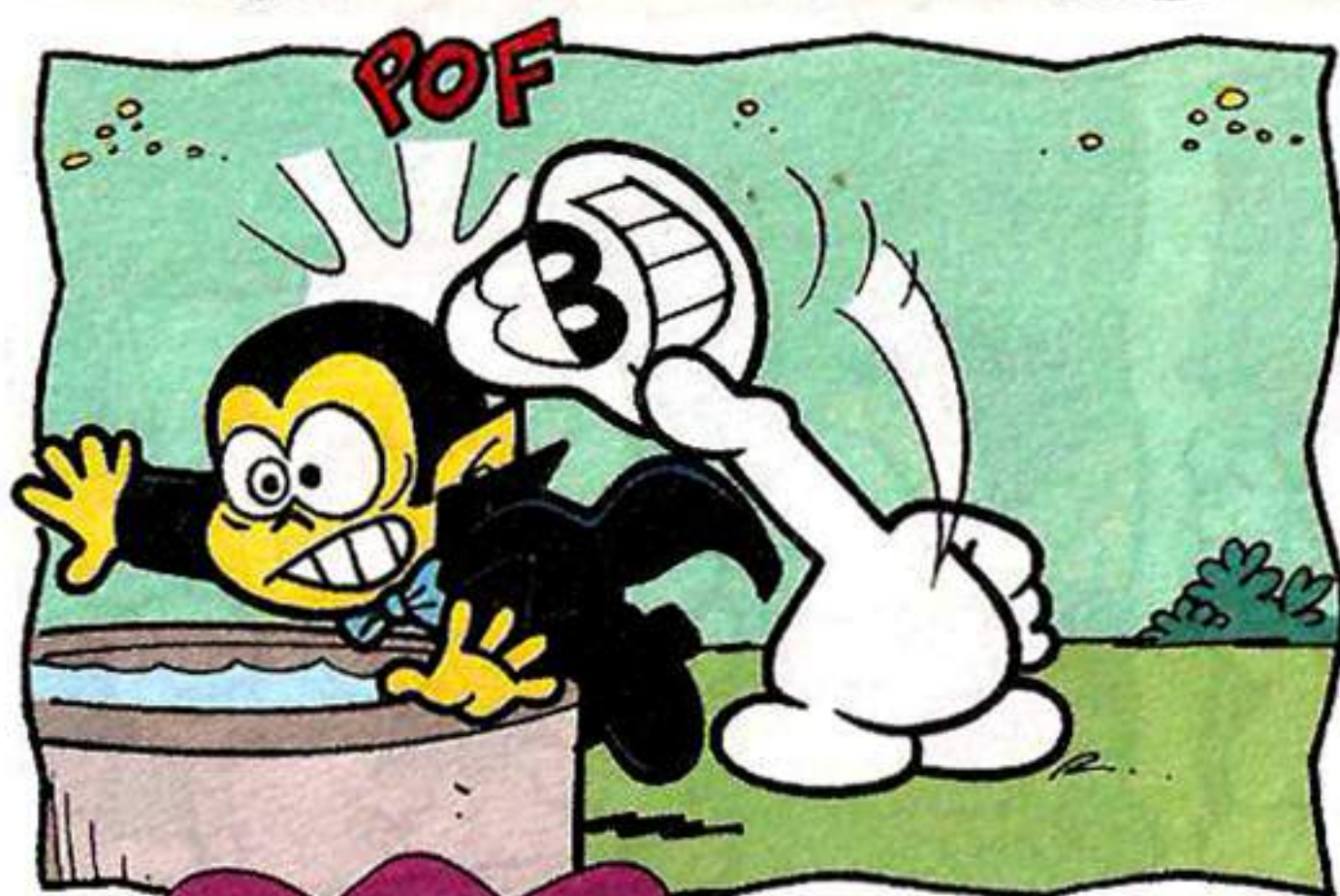
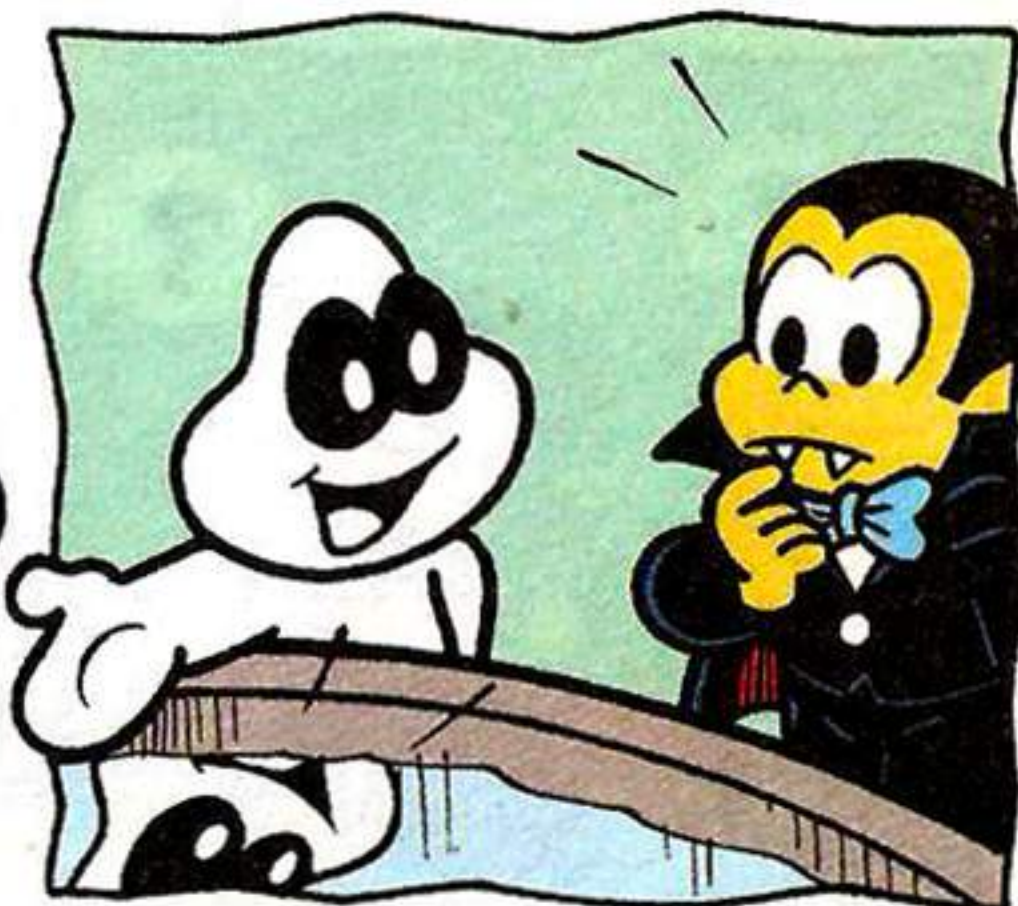




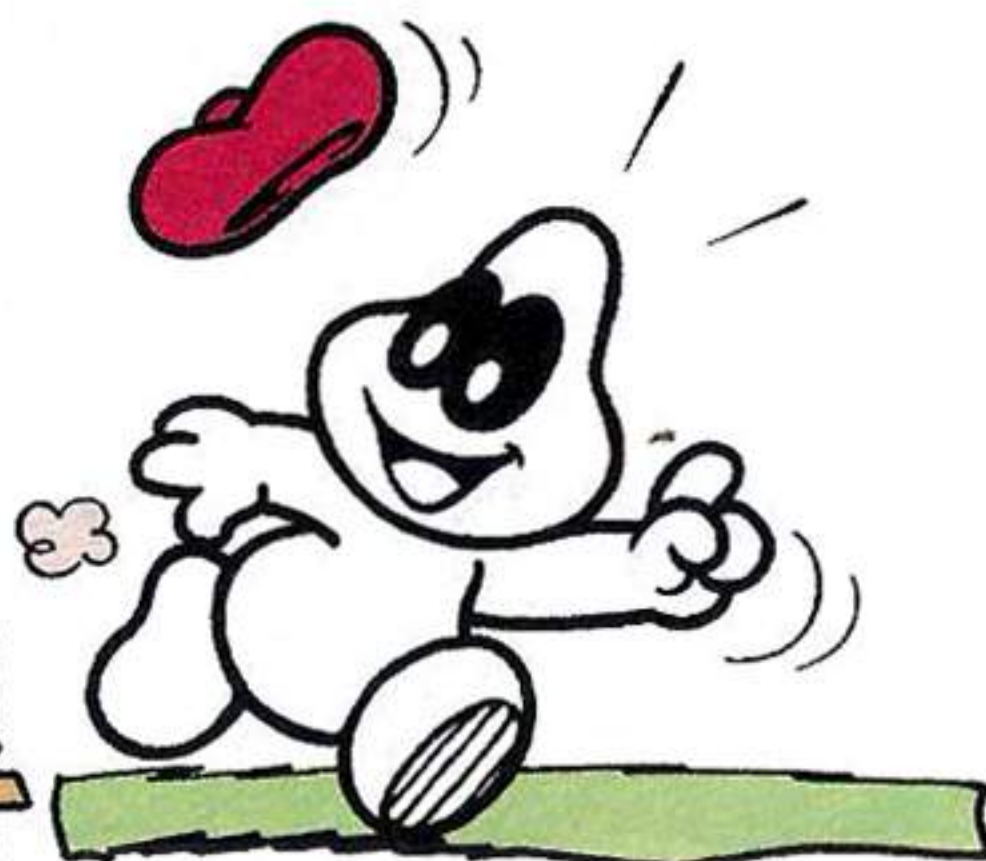
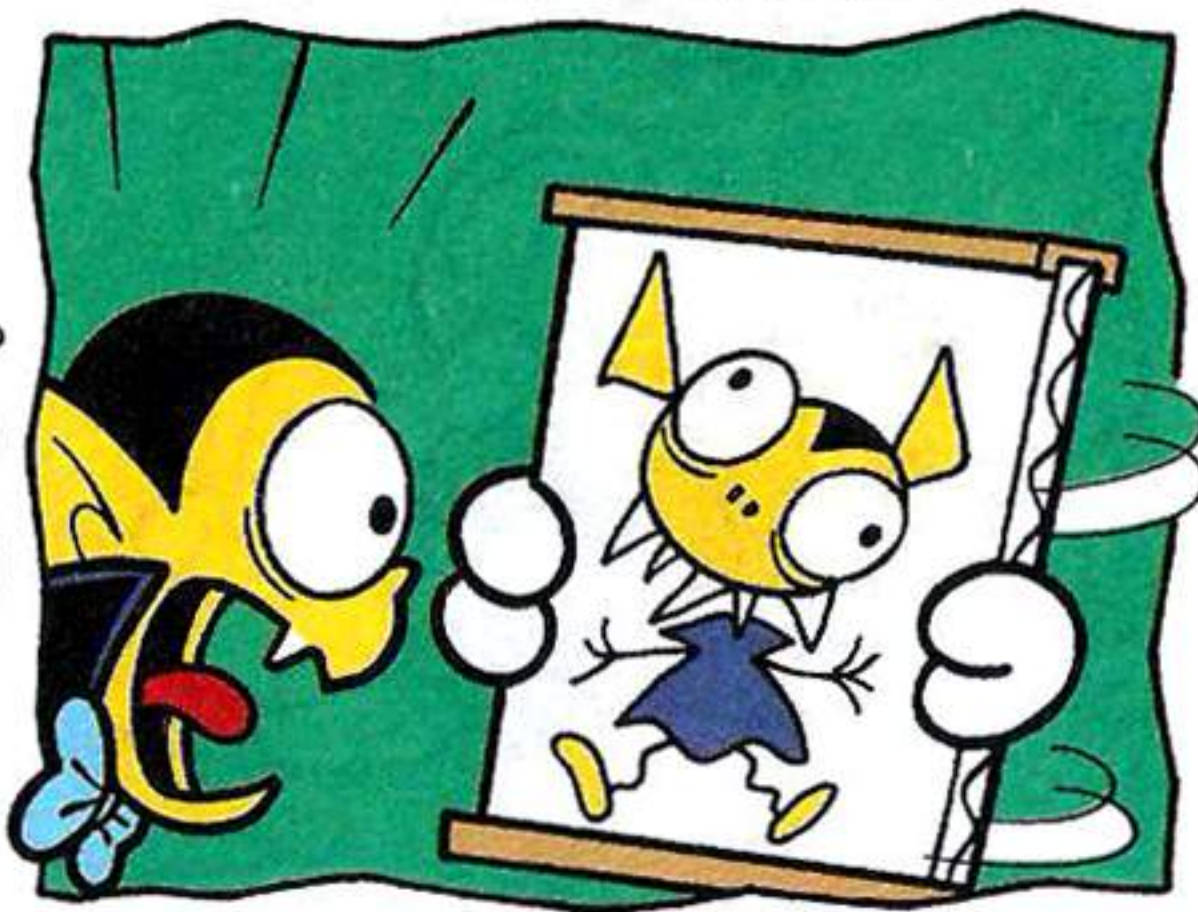
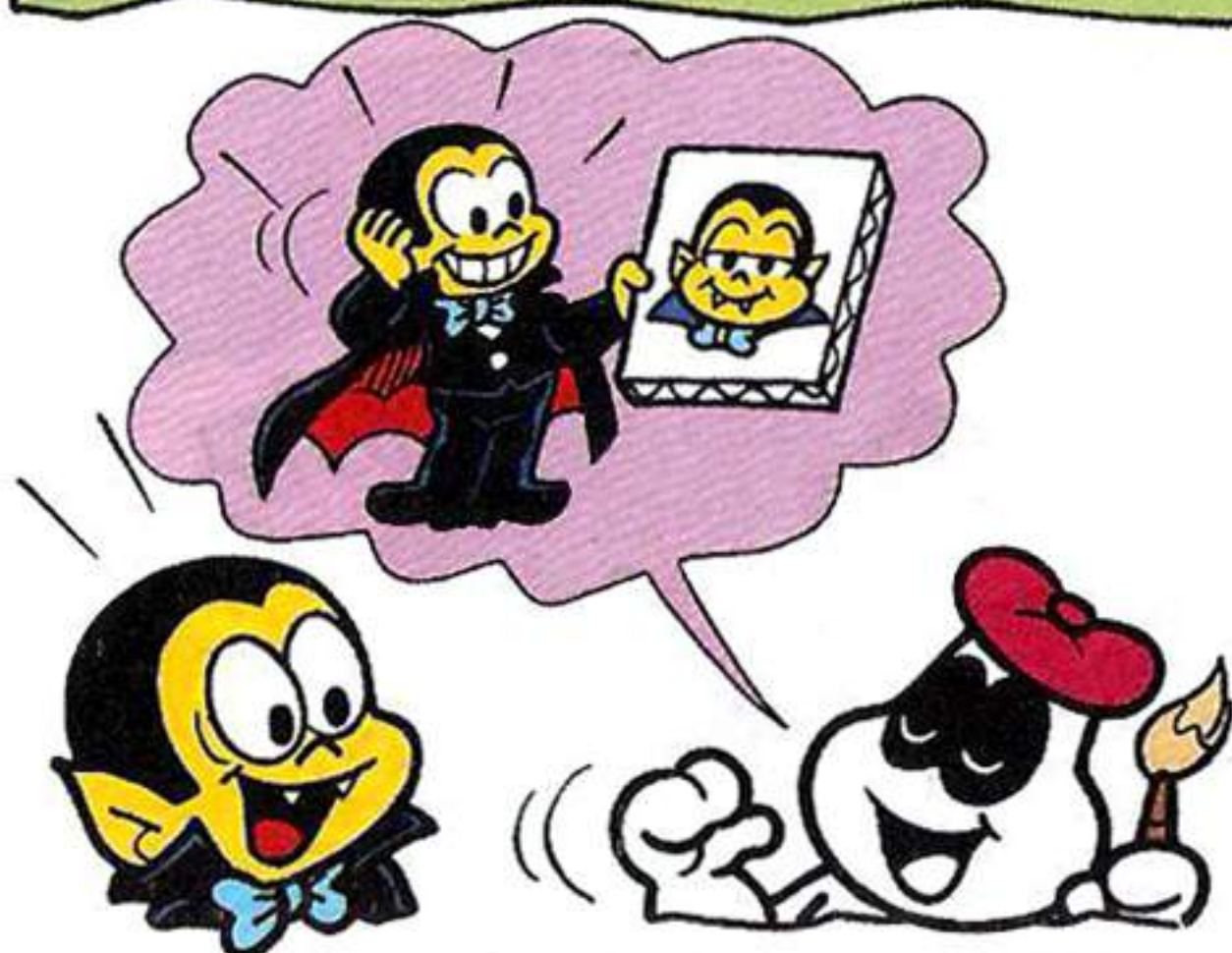




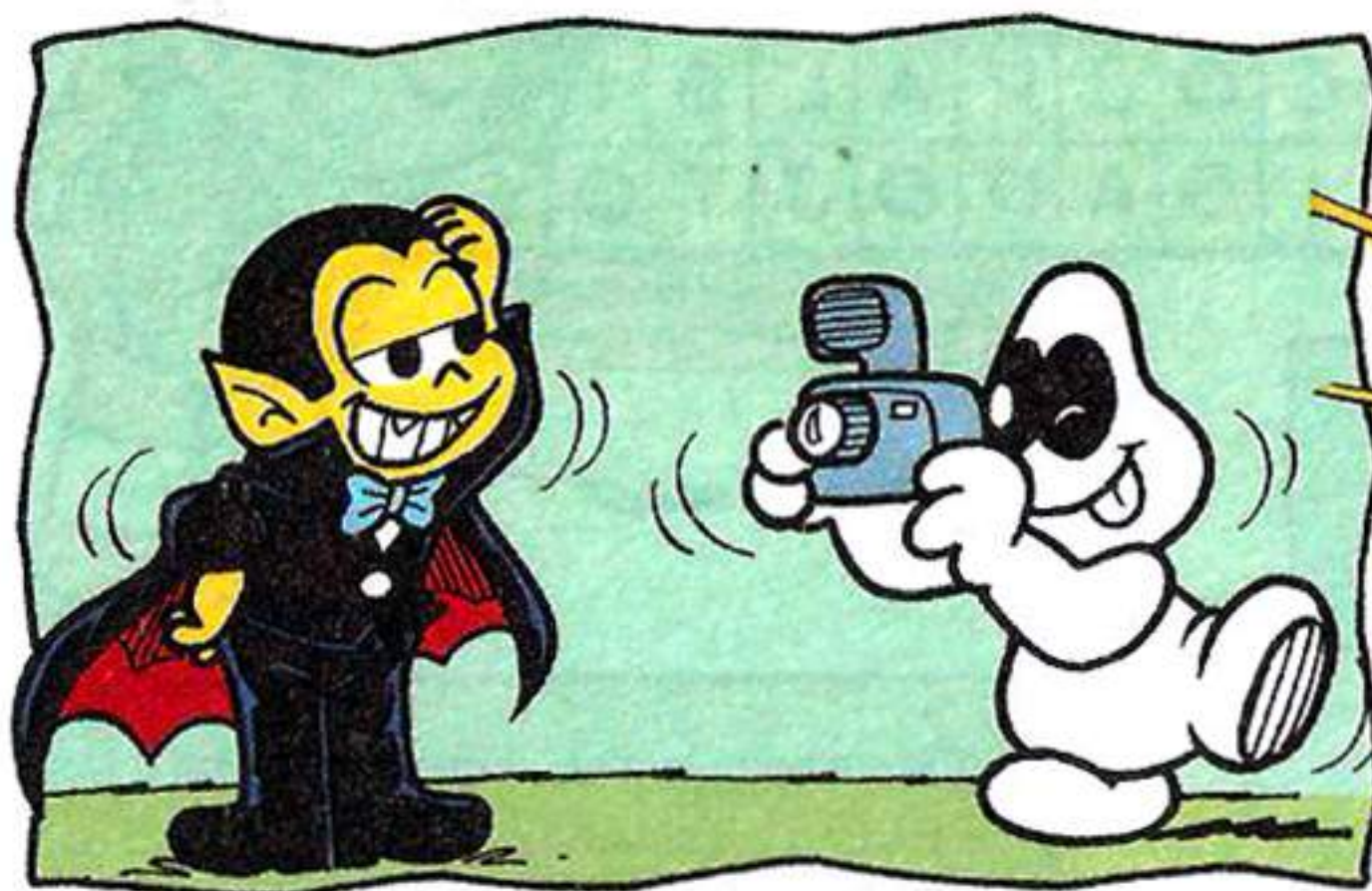
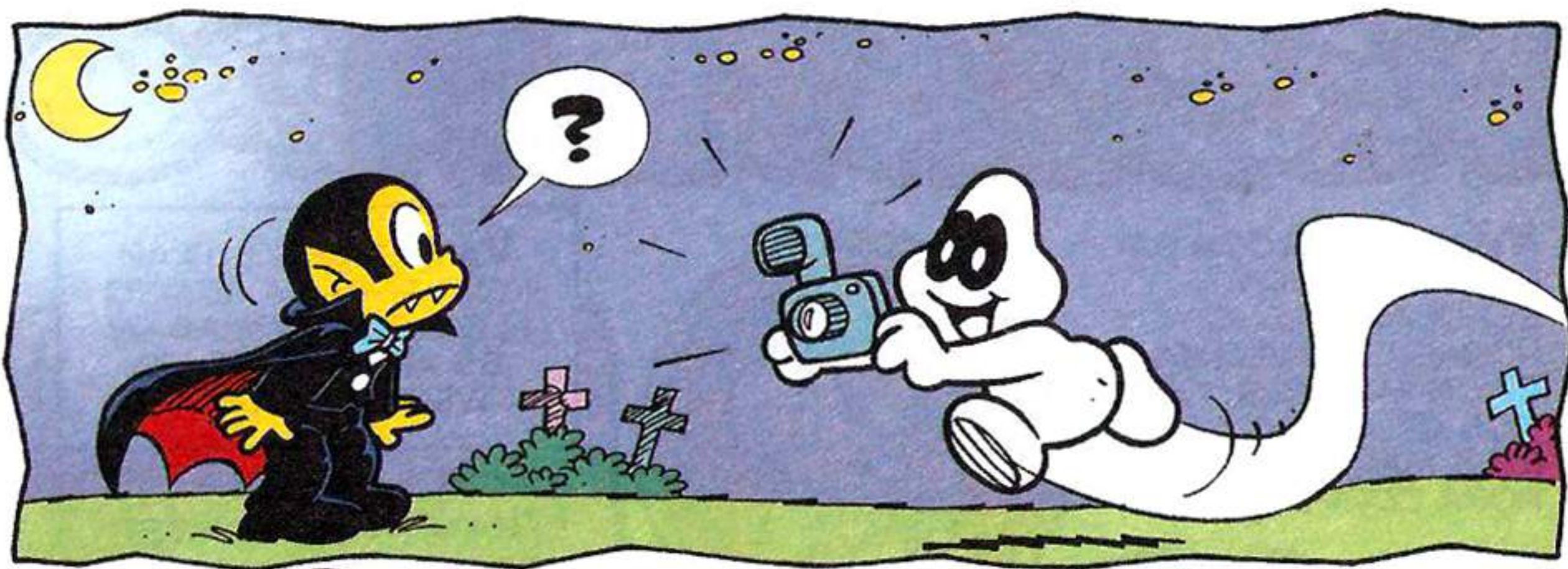












FIM



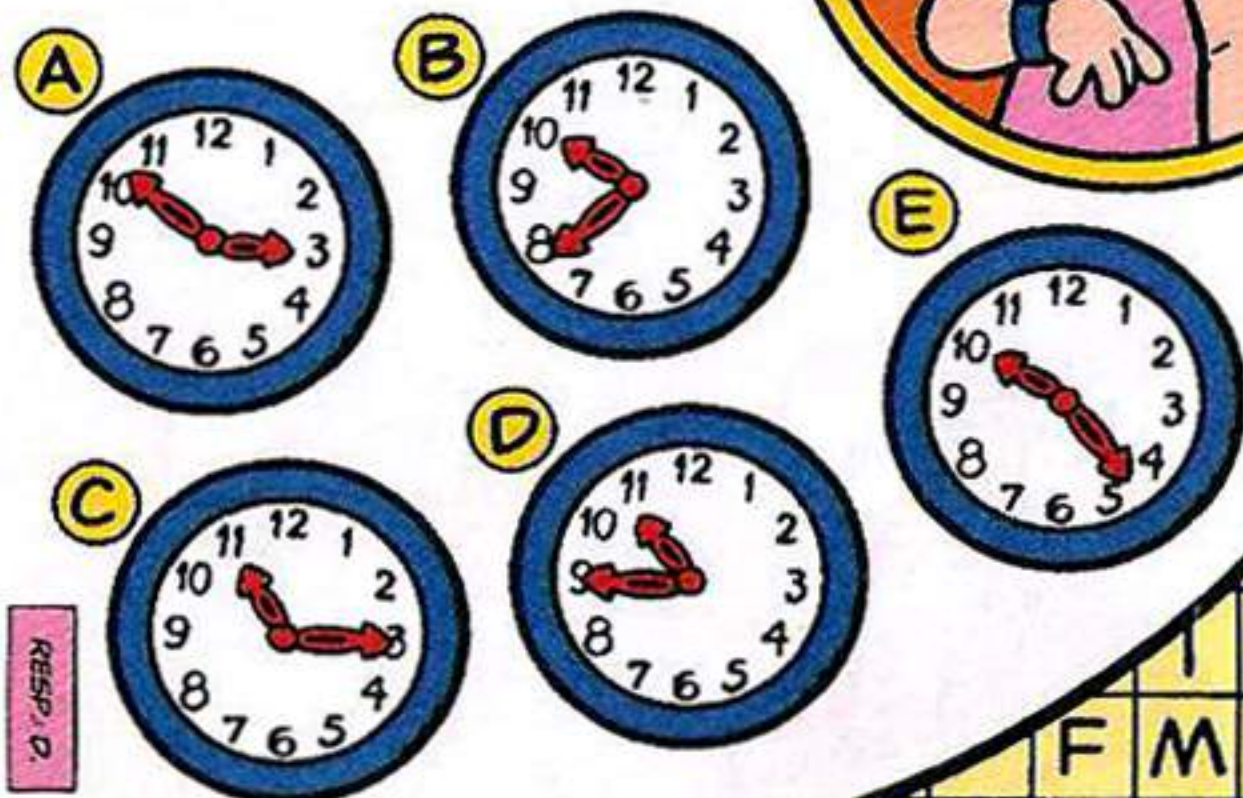
# PASSATEMPO

MÔNICA MARCOU UM ENCONTRO COM CEBOLINHA ÀS 10 HORAS E QUARENTA E CINCO MINUTOS! QUAL DOS RELÓGIOS ABAIXO ESTÁ MARCANDO A HORA CORRETA?




VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA ABAIXO ALGUMAS FORMAS DE SE AGRADECER EM DIVERSOS IDIOMAS?

MERCI (FRANCÊS)  
THANK YOU (INGLÊS)  
GRACIAS (ESPAÑHOL)  
OBRIGADO (PORTUGUÊS)  
ARIGATÔ (JAPONÊS)



Ô	P	T	H	A	N	K	E	R	U
A	R	I	G	A	T	Ô	X	A	T
T	V	B	R	I	G	A	T	U	B
G	C	O	A	X	L	F	E	O	A
A	B	R	C	I					V
R	A	T	I						I
I	P	C	A						T
P	A	L	S	I					
D	O	J	T	O	S				



RESP. VERT. MERCI, GRACIAS, OBRIGADO, ARIGATÔ, THANK YOU, OBRIGADO

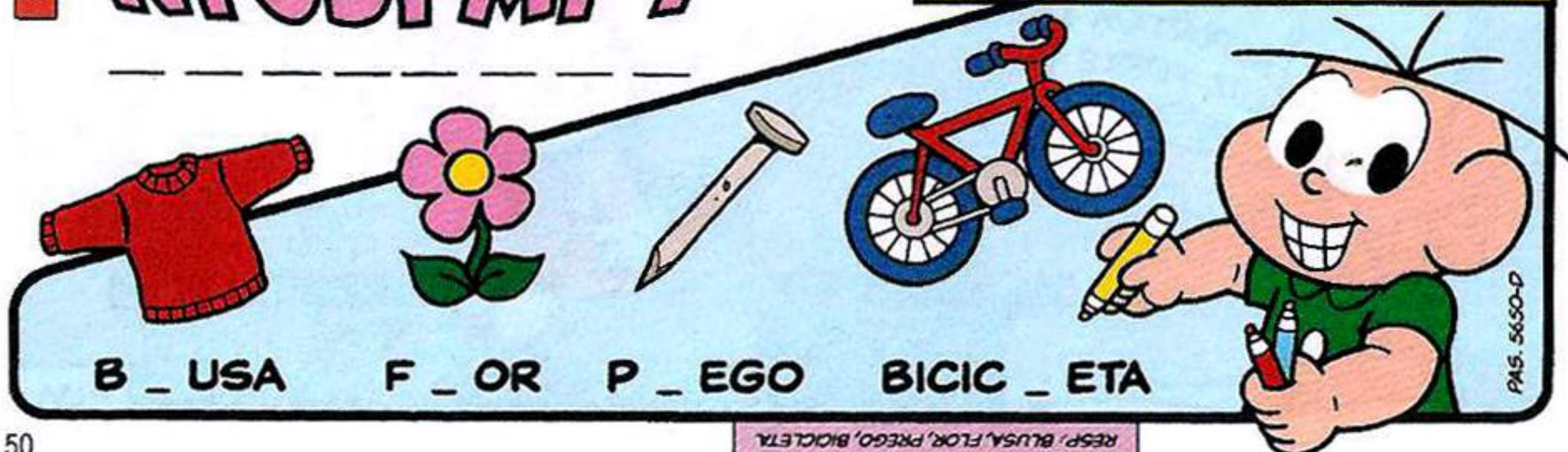
SUBSTITUINDO CADA LETRA PELA LETRA QUE A ANTECEDE NO ALFABETO, VOCÊ VAI DESCOBRIR O NOME DE UMA GRANDE ESCRITORA!

PAS. 5650-C

DFD J M J B

N F J S F M F T

O CEBOLINHA TROCA O R PELO L, QUANDO FALA, MAS ESCREVE CERTINHO! QUE TAL VOCÊ TAMBÉM PREENCHER AS LACUNAS ABAIXO COM AS LETRAS CERTAS R OU L?



B \_ USA

F \_ OR

P \_ EGO

BICIC \_ ETA

RESP. BLUSA, FLORELA, PREGO, BICICLETA



**Q**UAIS DAS FIGURAS ABAIXO NÃO PODEM TER SEUS NOMES ESCRITOS PELAS LETRAS ACIMA?

A B C D E

RESPOSTA: A, B, C, D, E

**Q**UANTAS VEZES O NOME DA MÔNICA APARECE NO DIAGRAMA ABAIXO?

T	H								
A									
B	C	M	Ô	N	I	C	A		
E	D	Ô	J	I	P	M	O		
G	N	R	Q	V	Ô	X			
M	F	H	I	S	T	U	N	Z	
Ô	N	O	C	H	I	J	I	T	
N	Q	P	A	M	L	R	C	U	
I	R	M	Ô	N	I	C	A	M	
C	S	T	P	O	Q	S	V	Ô	
A	U	M	Ô	N	I	C	A	N	
V	X	Z	B	A	Z	X	L	I	
C	M	Ô	N	I	C	A	J	C	
D	F	E	G	H	I	M	N	A	

RESPOSTA: 10

**V**AMOS DESCOBRIR QUAL DOS ALIMENTOS AO LADO NÃO FAZ PARTE DO CONJUNTO?

A B C D E F G

RESPOSTA: D

**Q**UE TAL DESCOBRIR QUAL DAS SILHUETAS NÃO CORRESPONDE À BORBOLETA EM DESTAQUE?

A B C D E

RESPOSTA: B



# Correio da Mônica

ESCOLHA  
UMA FOTO LEGAL  
E MANDE PRA  
GENTE!



**ATENÇÃO, PAÍS:**  
AS FOTOS DEVEM TER  
BOA RESOLUÇÃO PARA  
SEREM PUBLICADAS.



Mônica, gosto muito de  
suas histórias e temos algo em  
comum: os dentões.

**ISABELLA TALARICO COSTA**  
3 ANOS



Olá, aprendi a ler com  
menos de quatro anos de tanto  
que gosto dessa Turminha,  
principalmente do Cebolinha.

**LEONARDO E. B. COSTA**  
7 ANOS  
(POR E-MAIL)



Gosto muito dos gibis  
que vocês fazem. Gostei muito do  
gibi de historinhas de duas páginas,  
porque, na hora de dormir, a minha  
mãe sempre lê historinhas para mim.

**CAROLINA F. CAPOZZI**  
7 ANOS  
(POR E-MAIL)







Eu fiz 7 anos dia 12  
de outubro e adoro os  
personagens da Turma  
da Mônica.

**VINÍCIUS M. COSTA**  
7 ANOS  
(POR E-MAIL)



Eu adoro a Mônica  
e toda a Turma. Todo dia,  
quando não estou com vontade  
de dormir, leio os gibis da  
Turma e sonho com vocês.  
Parabéns e um beijão.

**RAISSA PORTO DE AZEVEDO**  
(POR E-MAIL)



Gosto muito da Turma  
da Mônica, em especial da  
Mônica e da Magali. Minha  
mãe gostaria que eu fosse  
comilona como a Magali.

**JULIA**  
4 ANOS  
(POR E-MAIL)



Olá, Mônica, tenho  
muitas revistinhas  
suas e da Turma.  
Sou muito fã da  
Magali. Beijos.

**SABRINA S. RAMOS**  
9 ANOS  
(POR E-MAIL)

**ESCREVA  
PARA:**   
**REVISTA DA**  
**Mônica**

MANDANDO NOME,  
IDADE E ENDEREÇO  
COMPLETOS PARA:  
R. DO CURTUME, 745  
BL. F - CEP 05065-001  
SÃO PAULO - SP

SITE: [WWW.MONICA.COM.BR](http://WWW.MONICA.COM.BR)  
E-MAIL: [MSP@TURMADAMONICA.COM.BR](mailto:MSP@TURMADAMONICA.COM.BR)



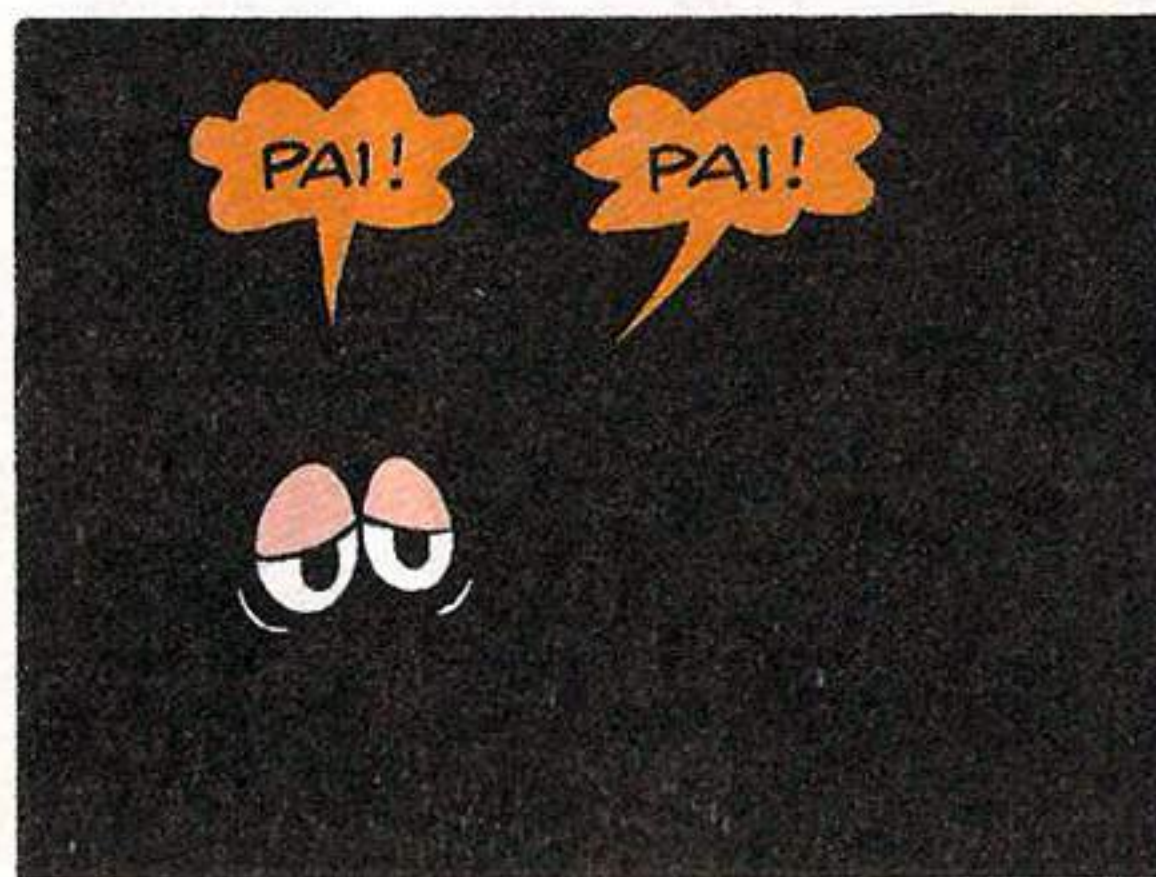
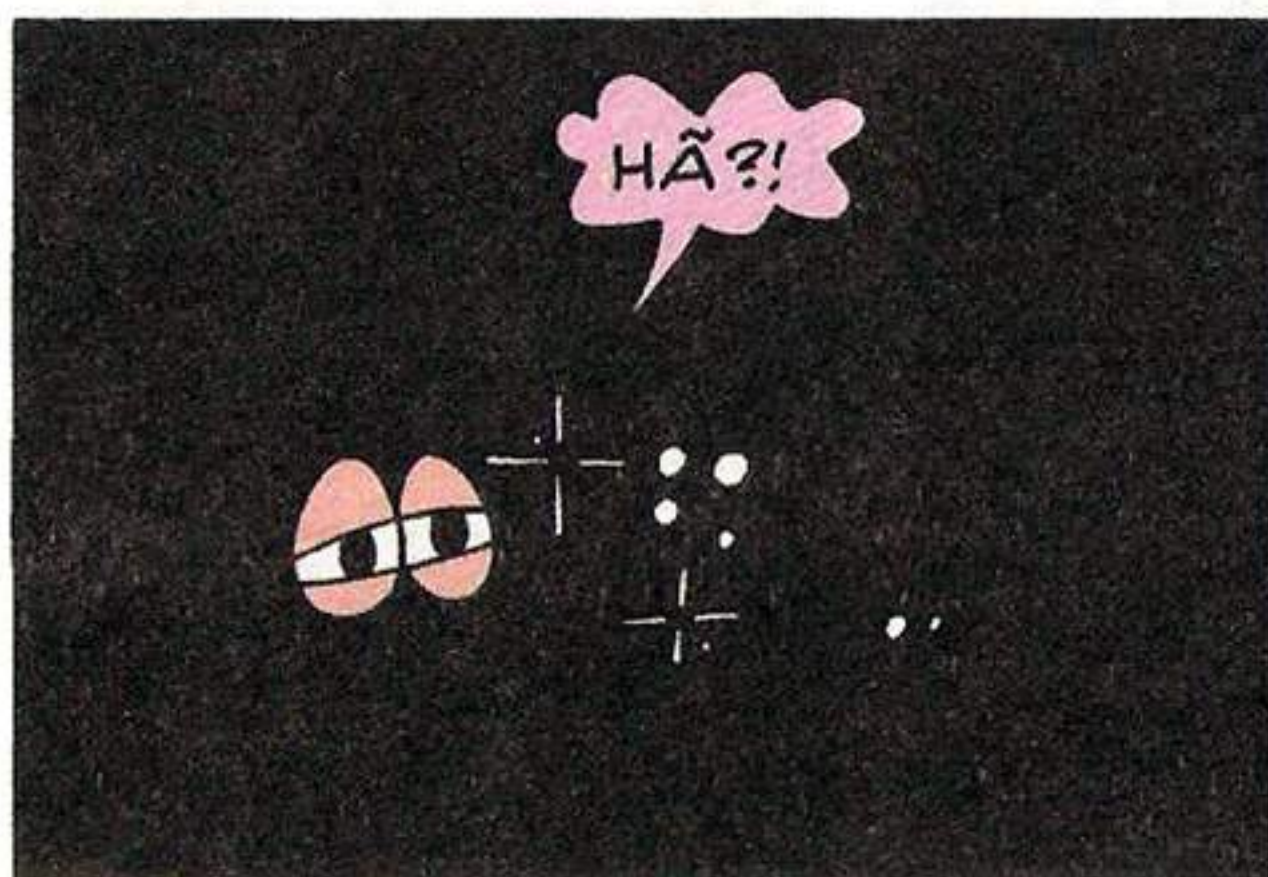
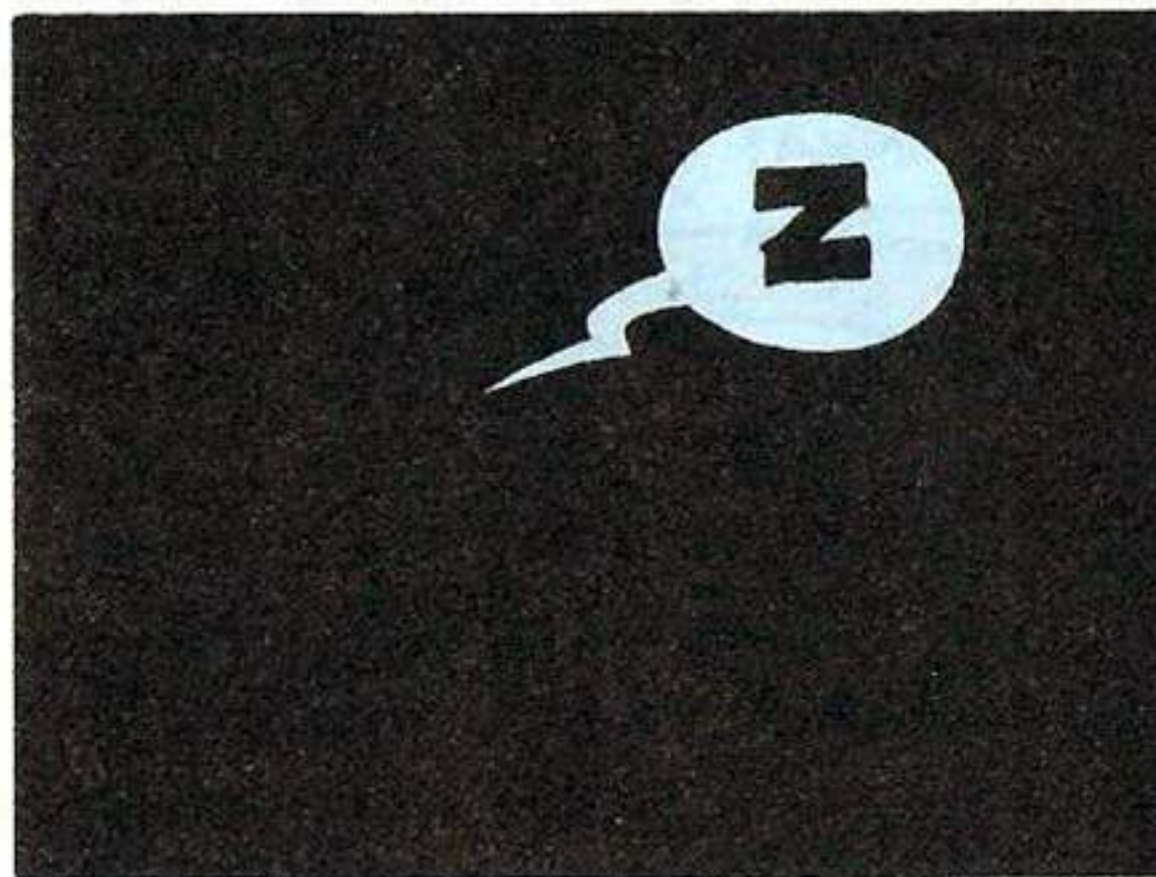
# Mônica

em

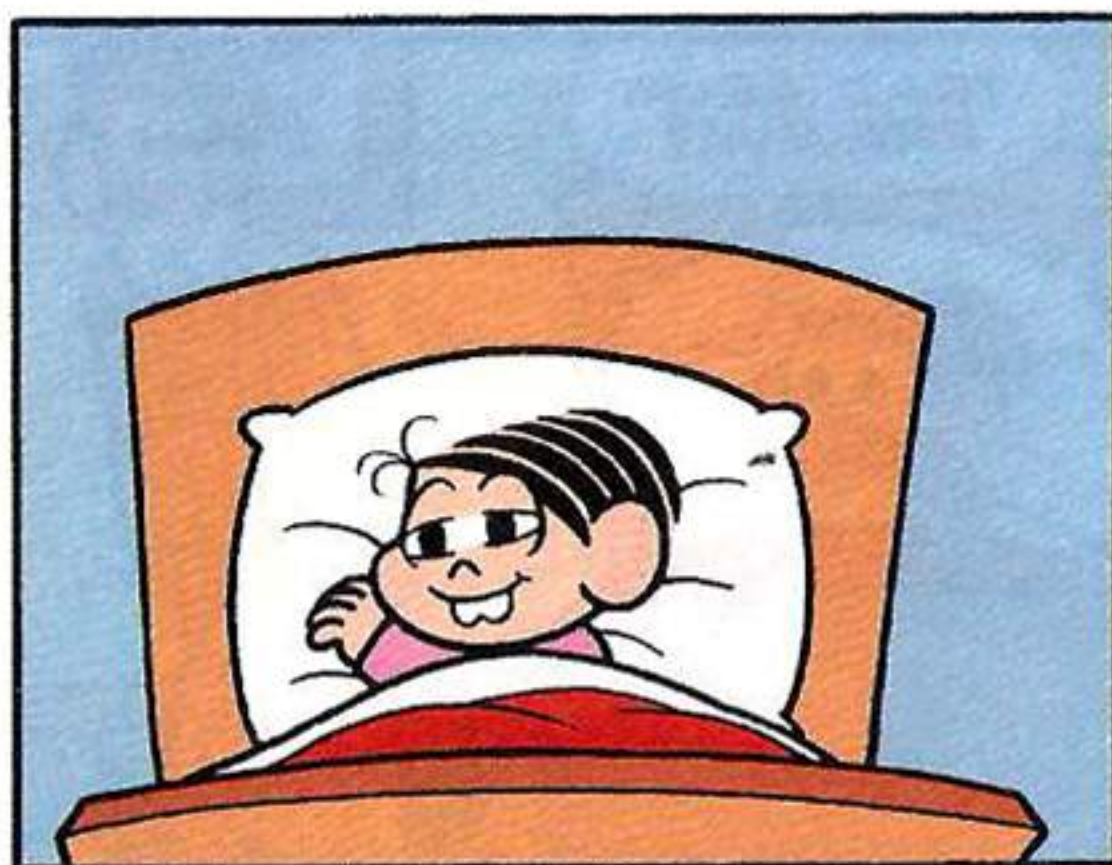
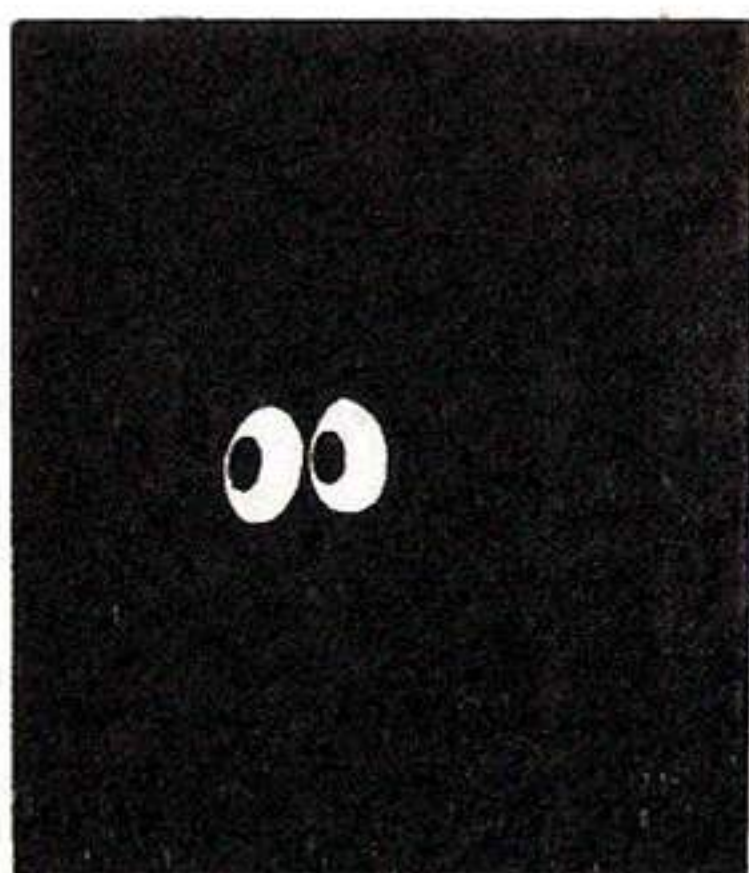
## BOA NOITE!

MURICHO

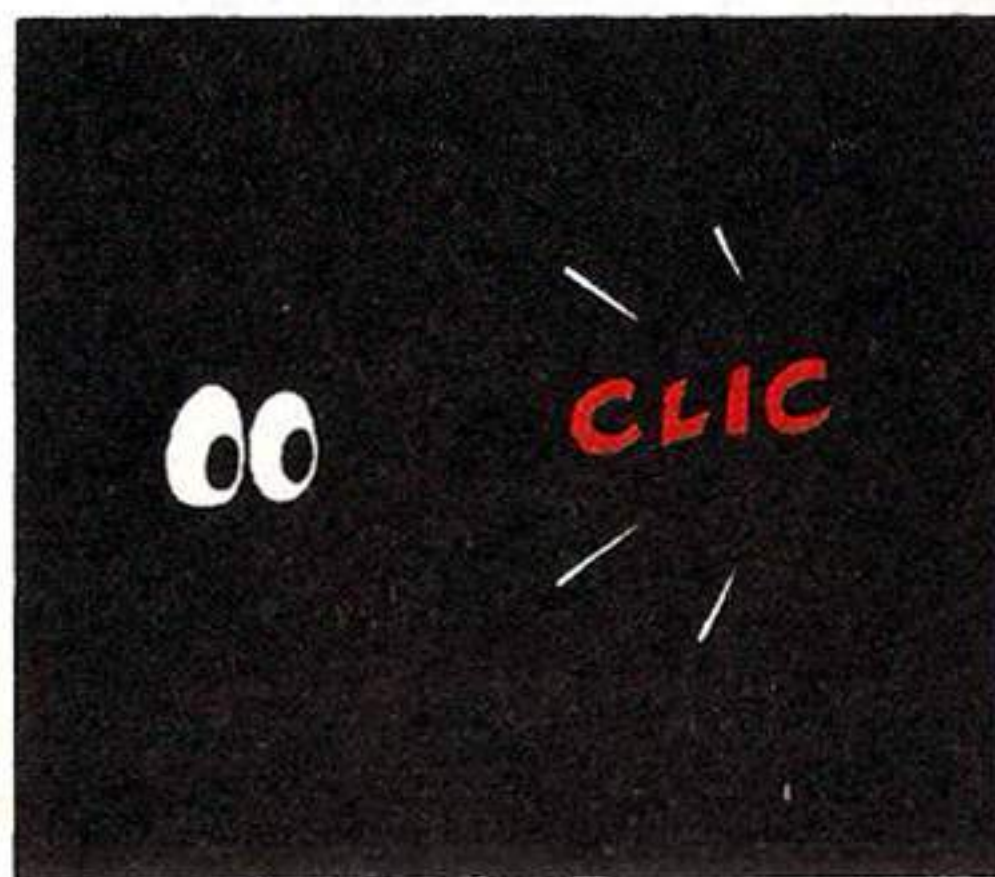
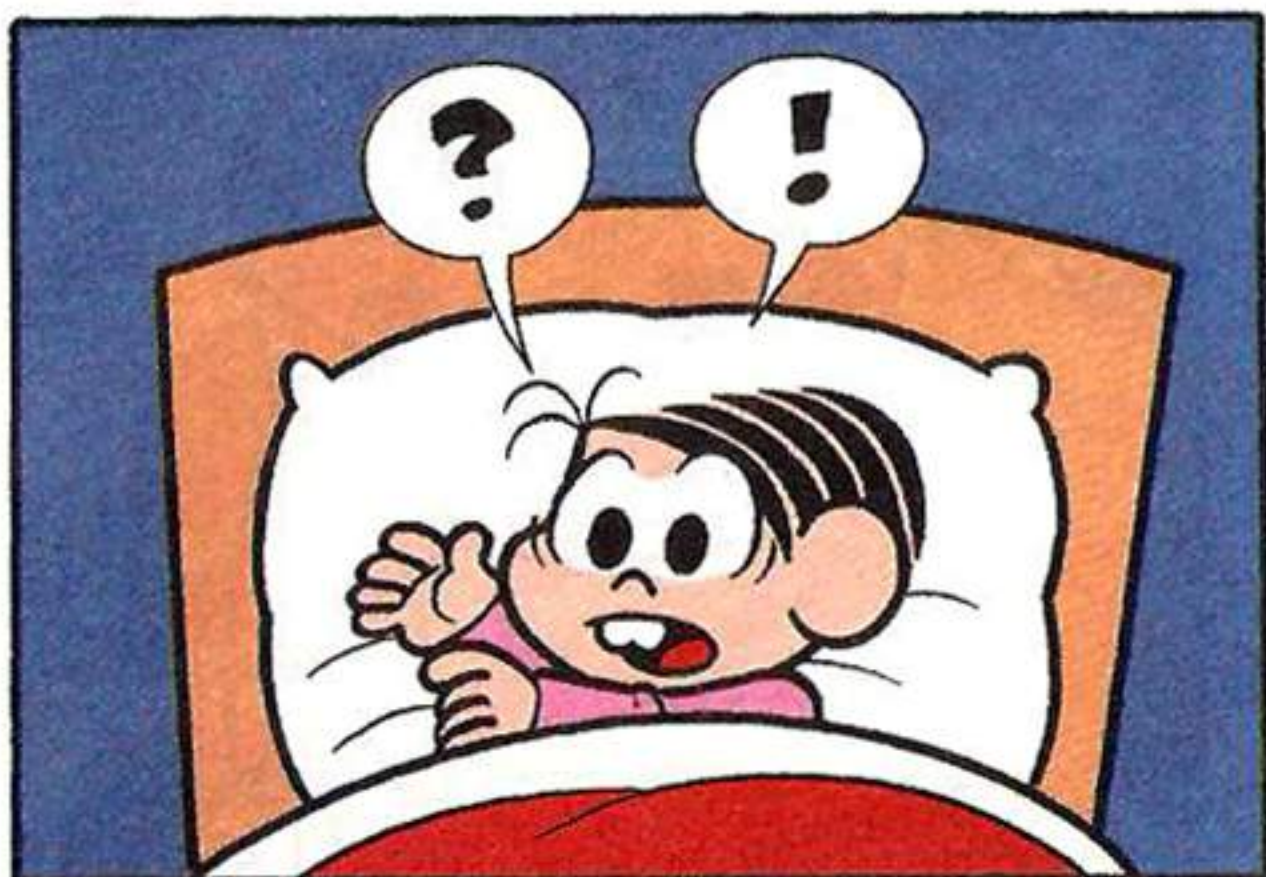
MSP1108/MN023-06



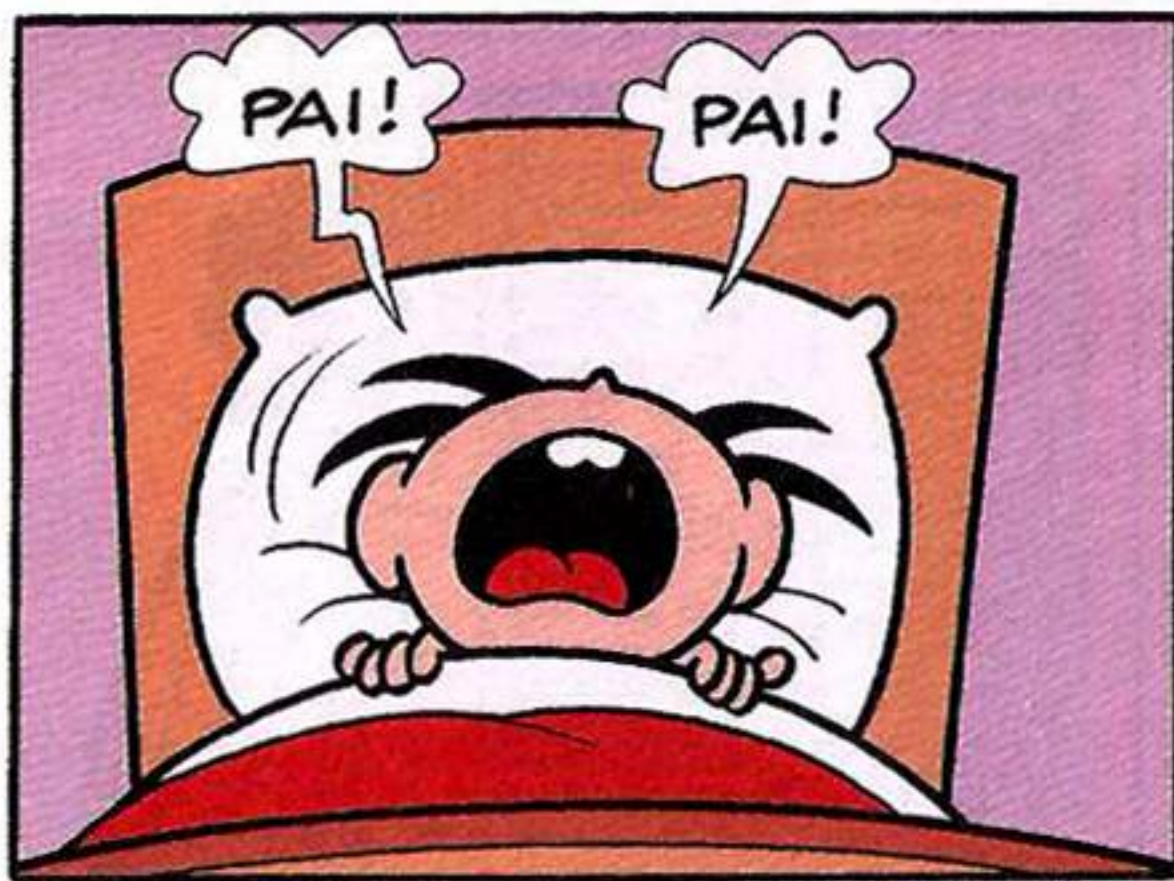
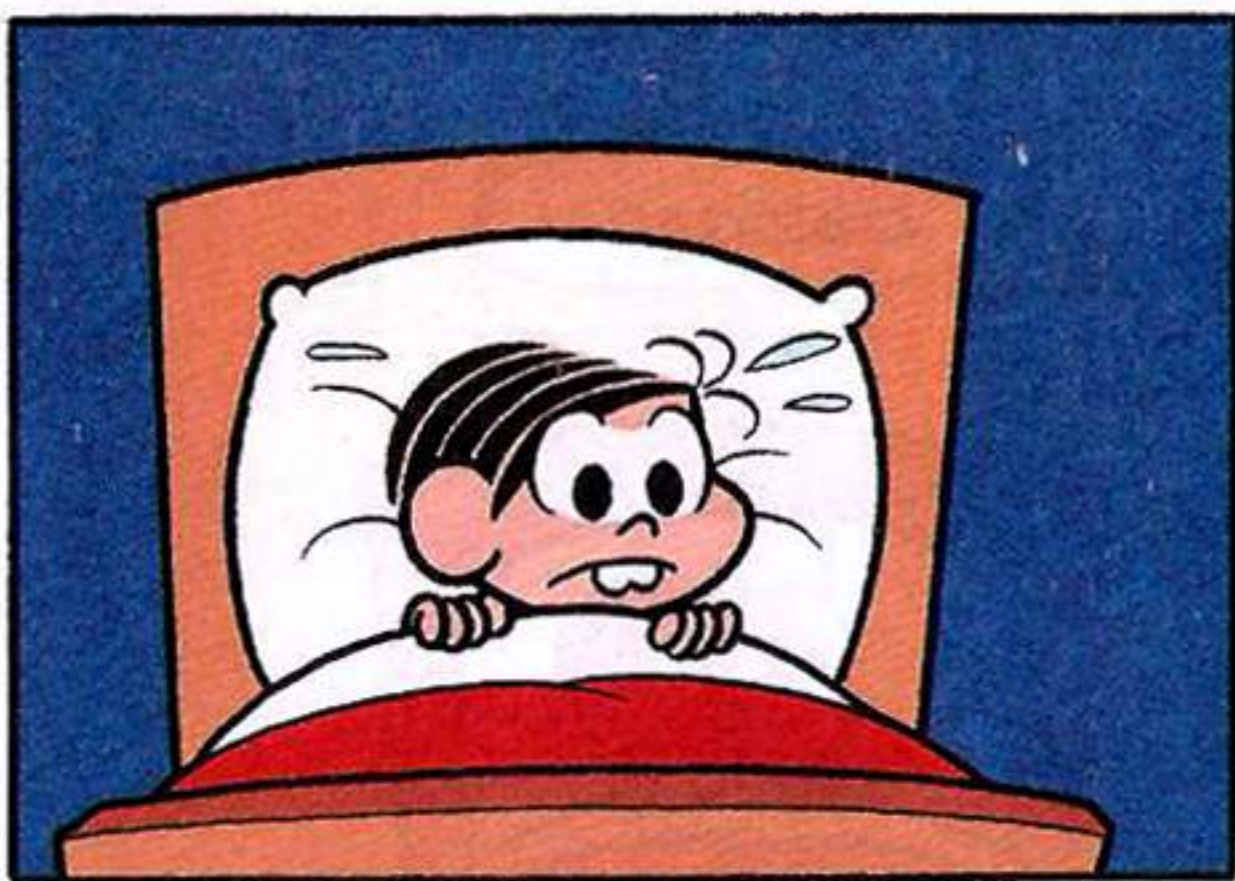
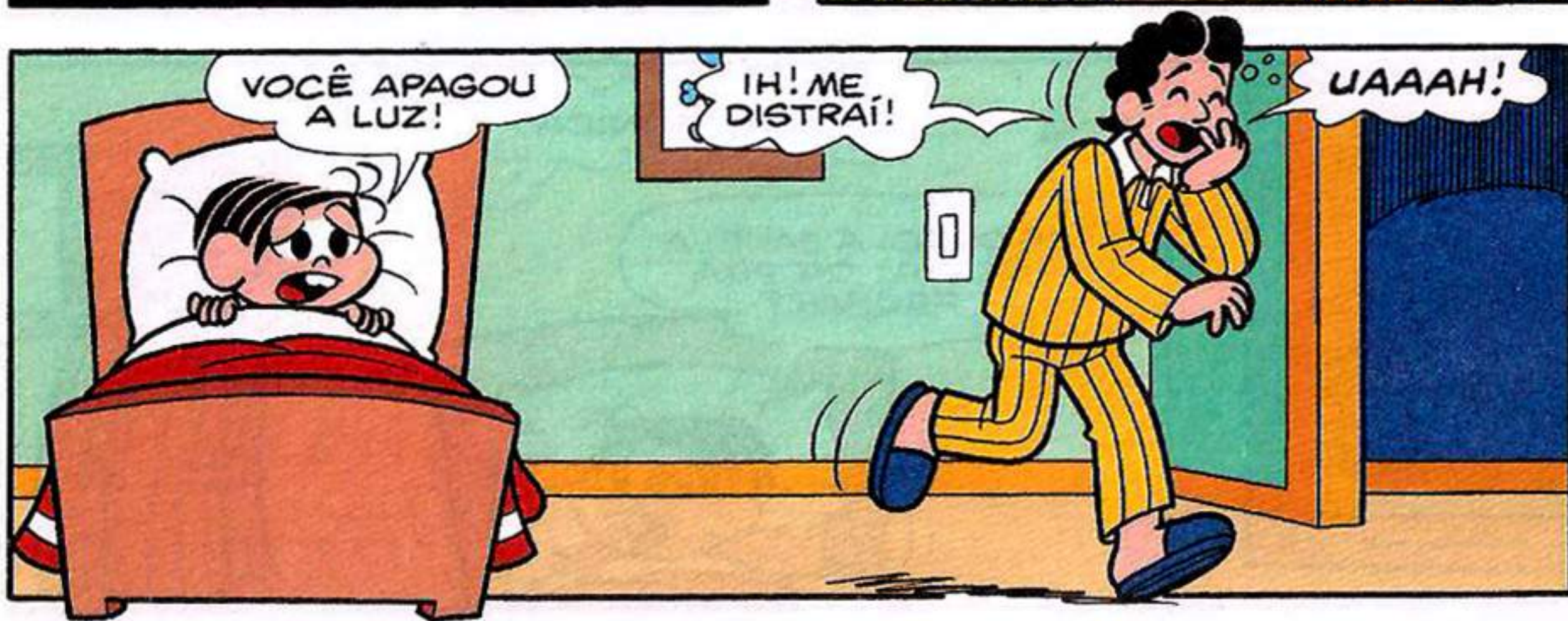




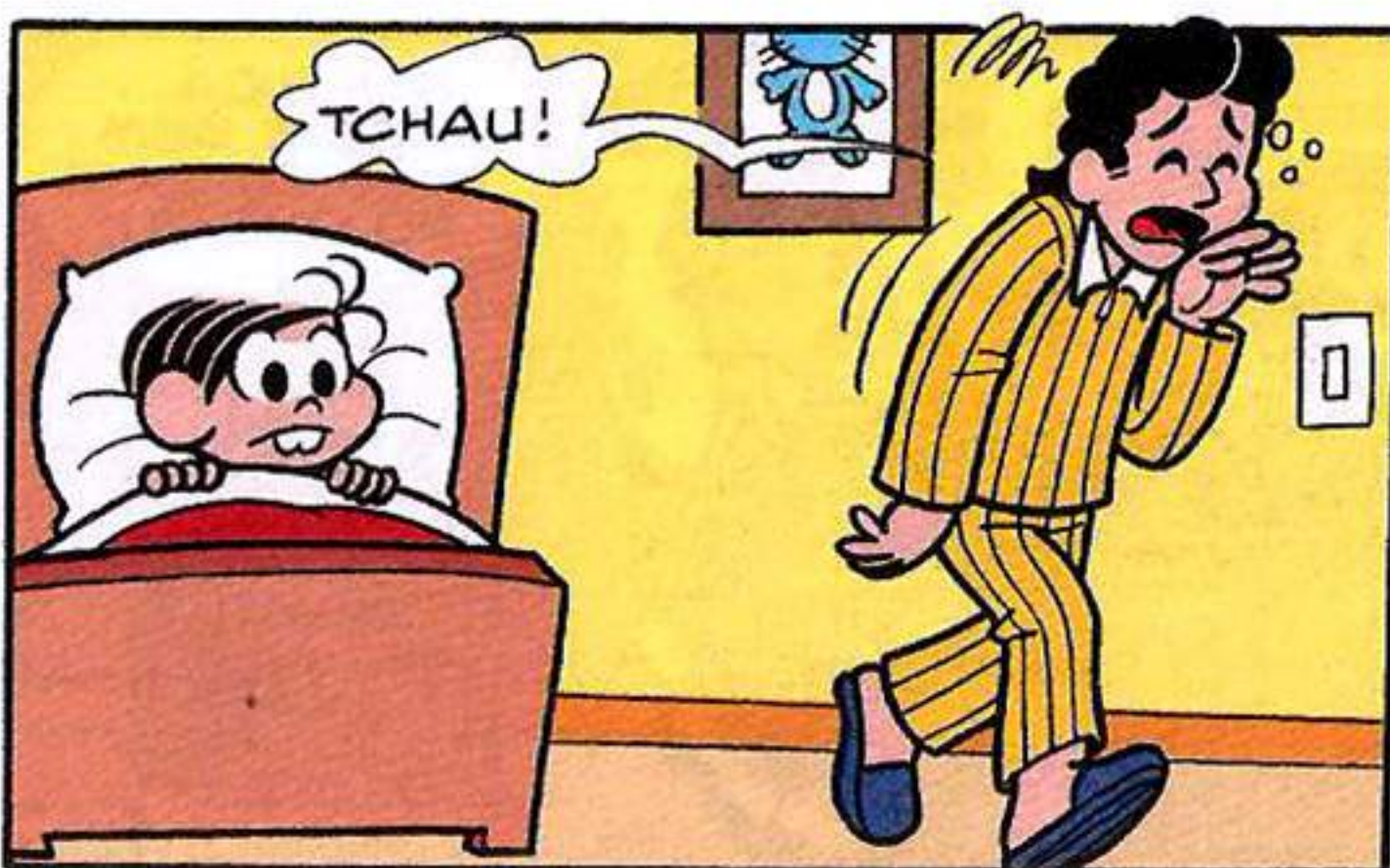
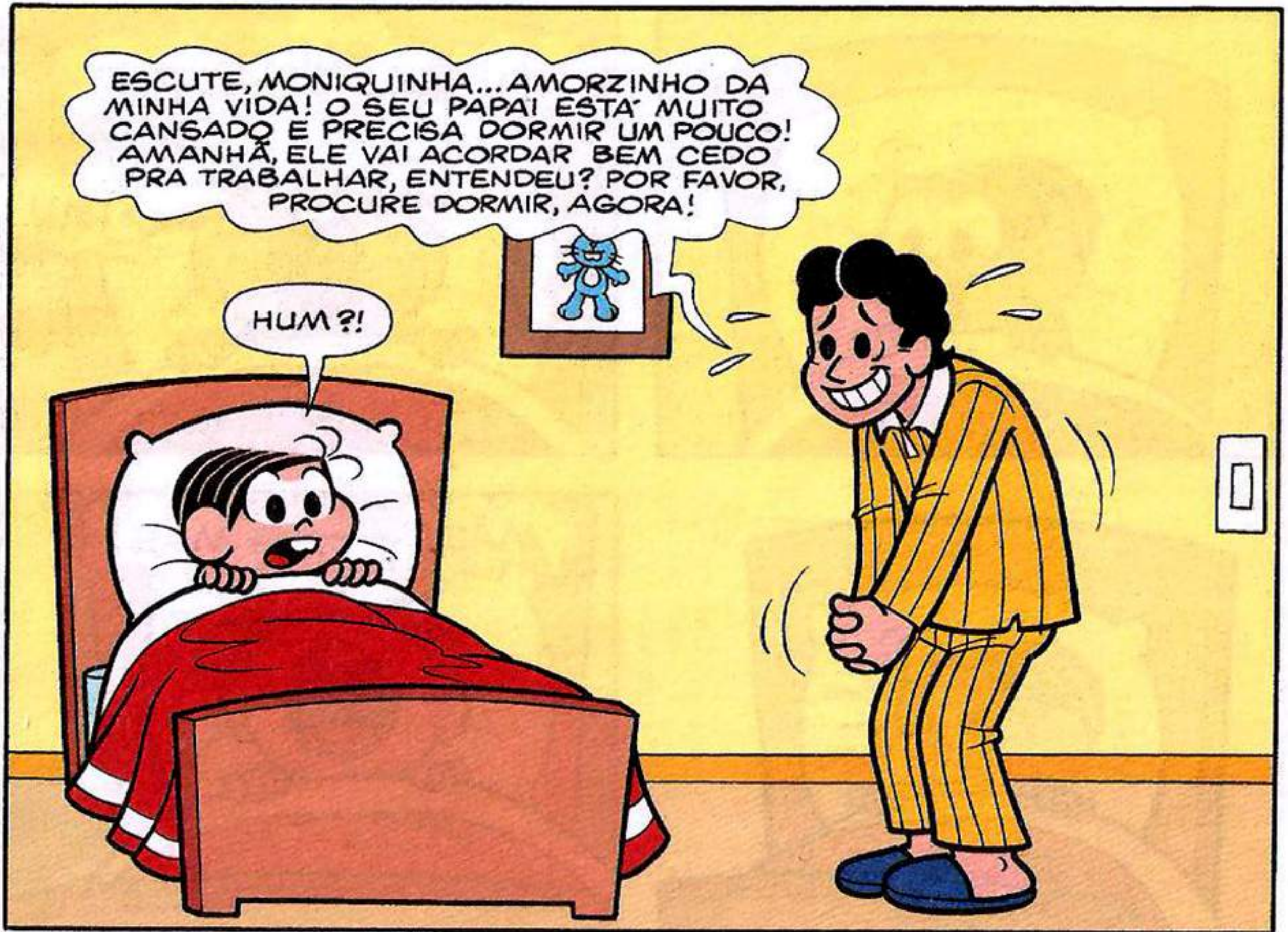




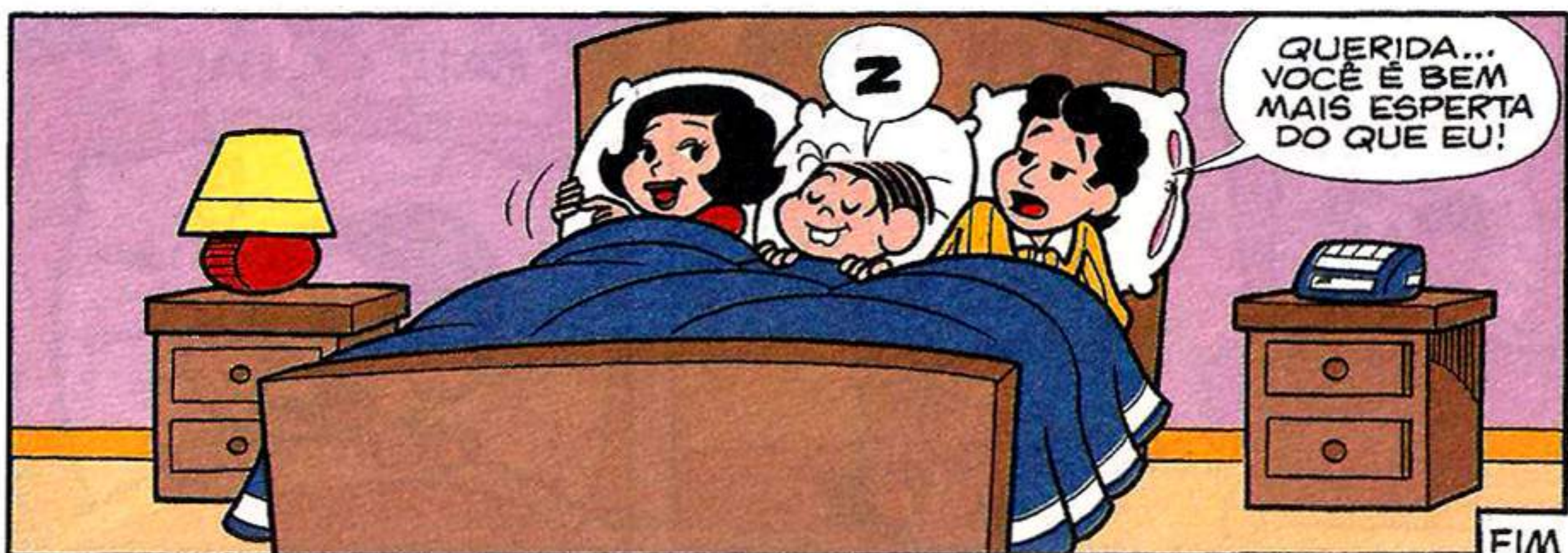
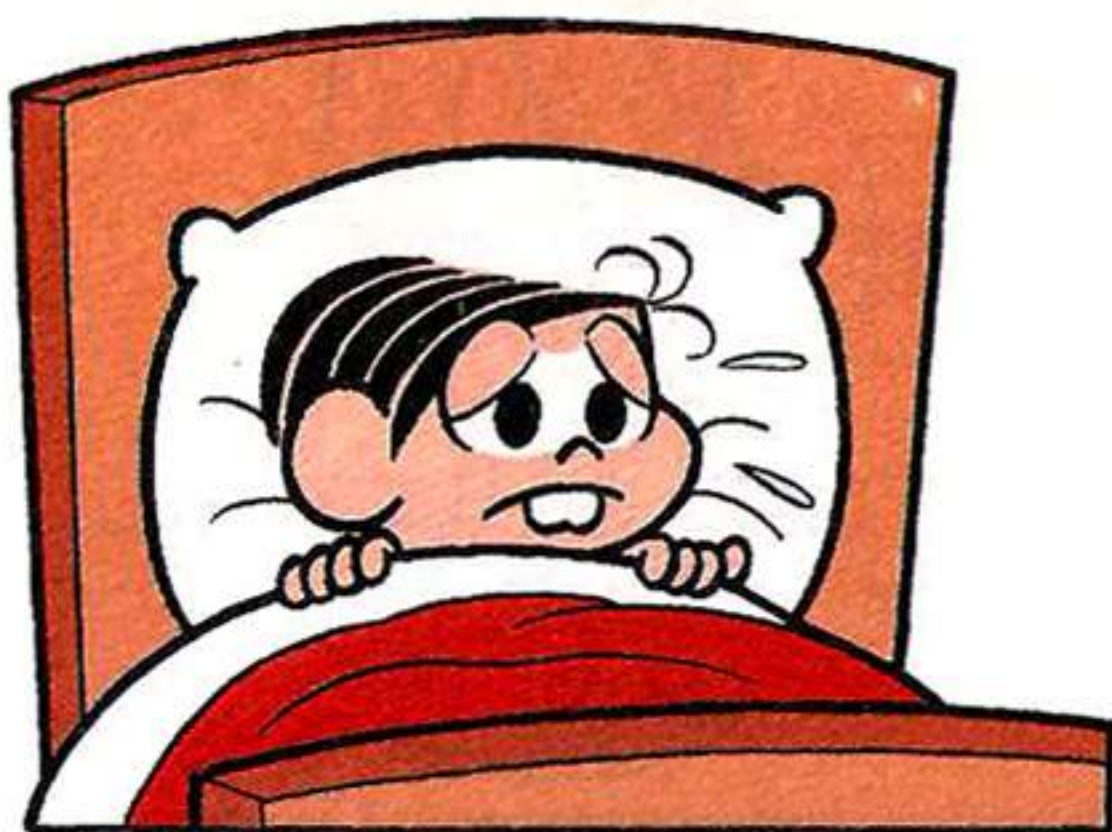








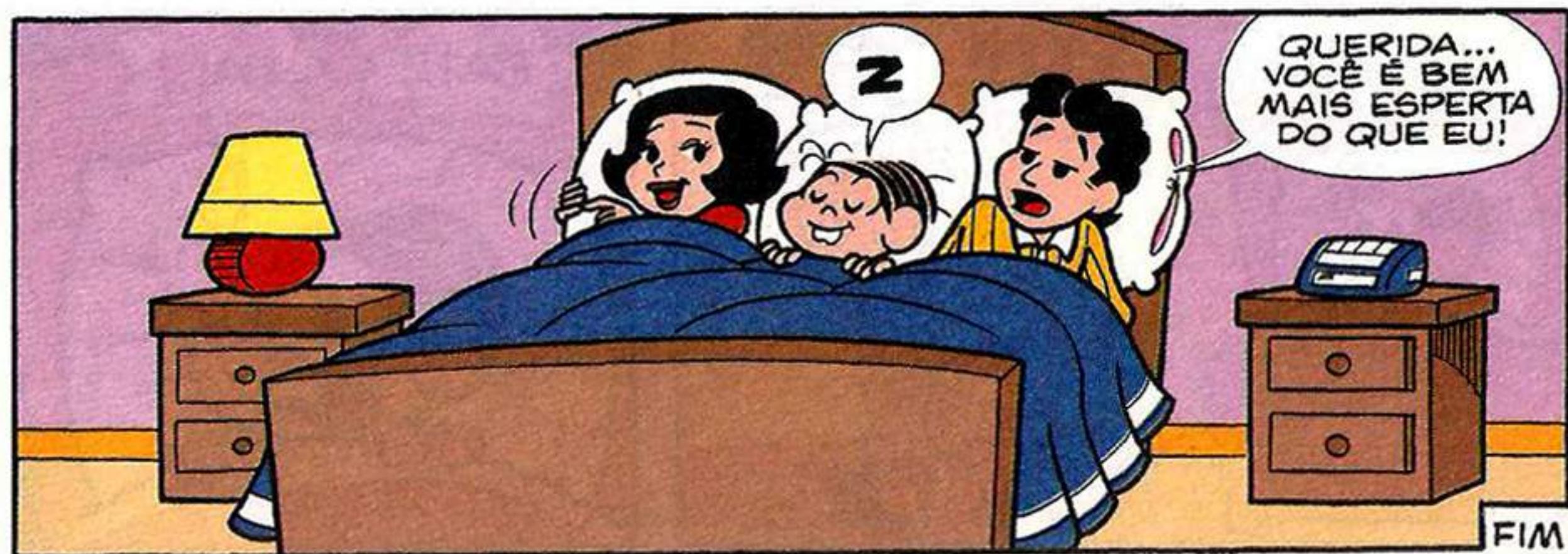
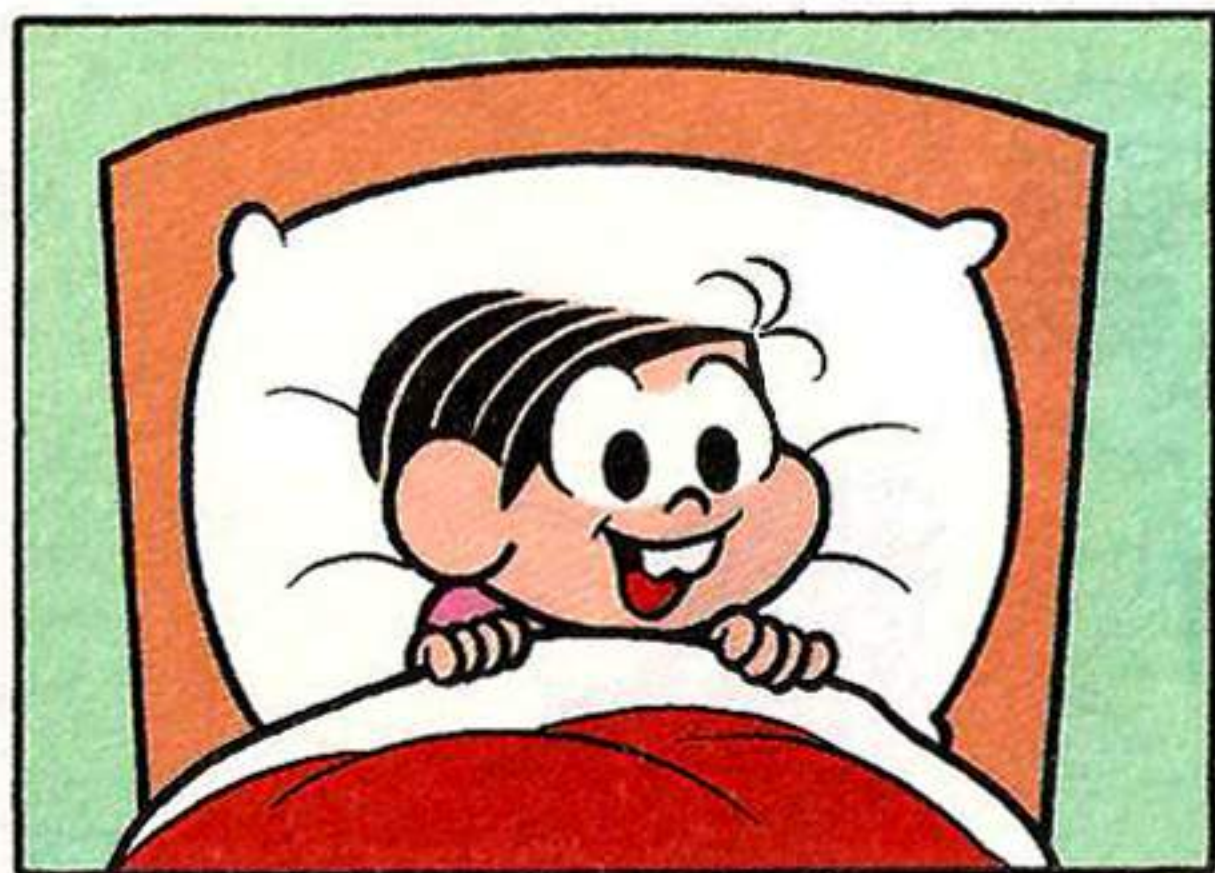








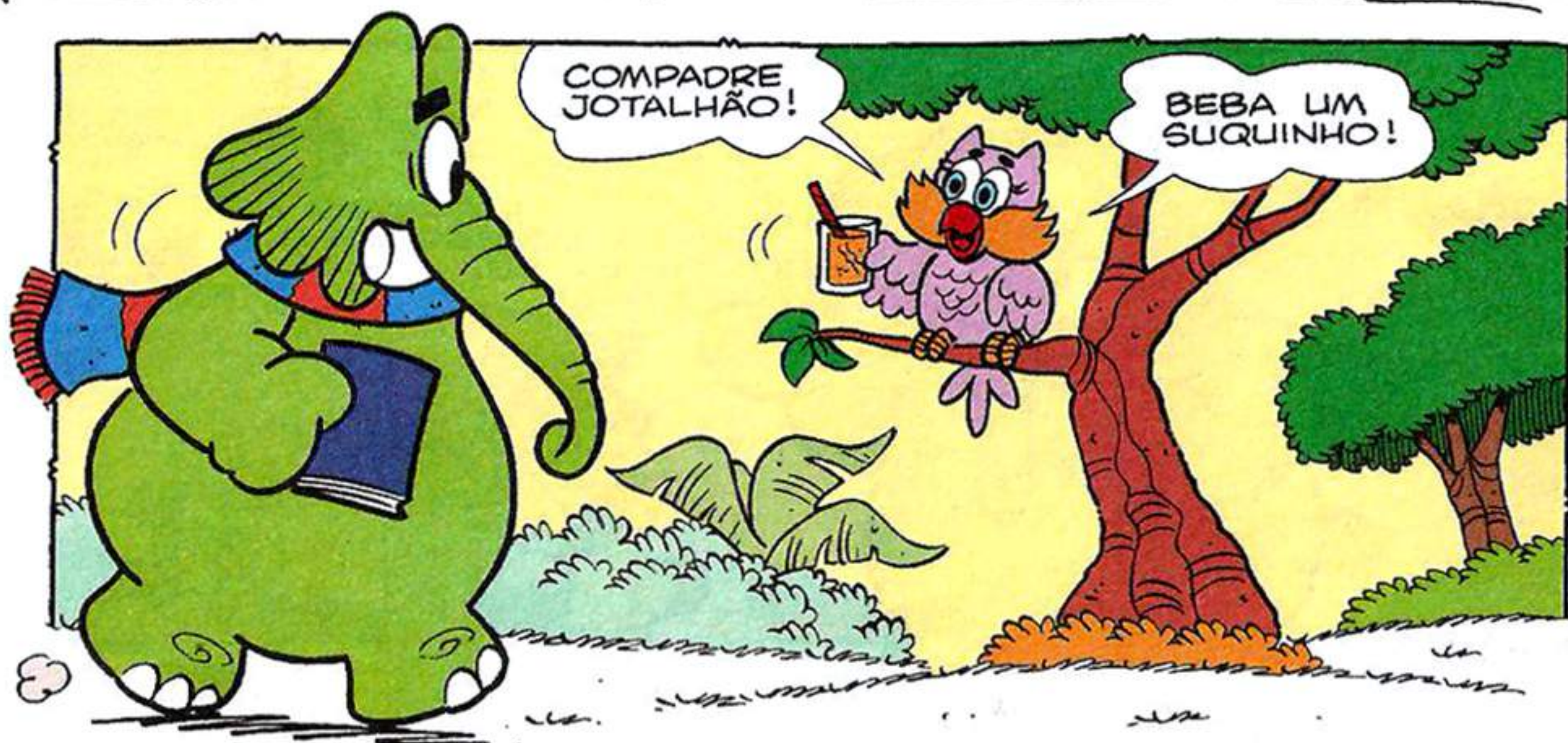




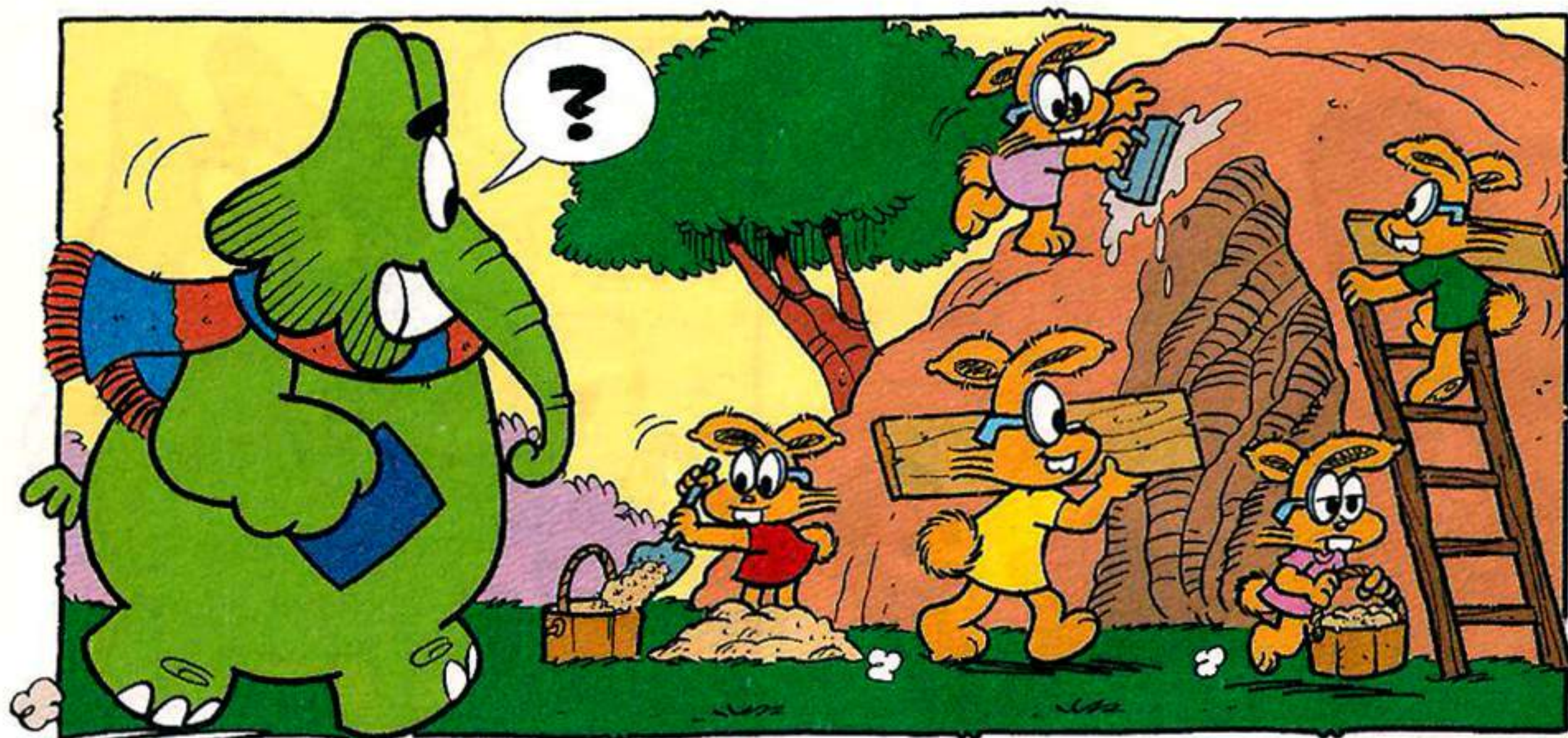




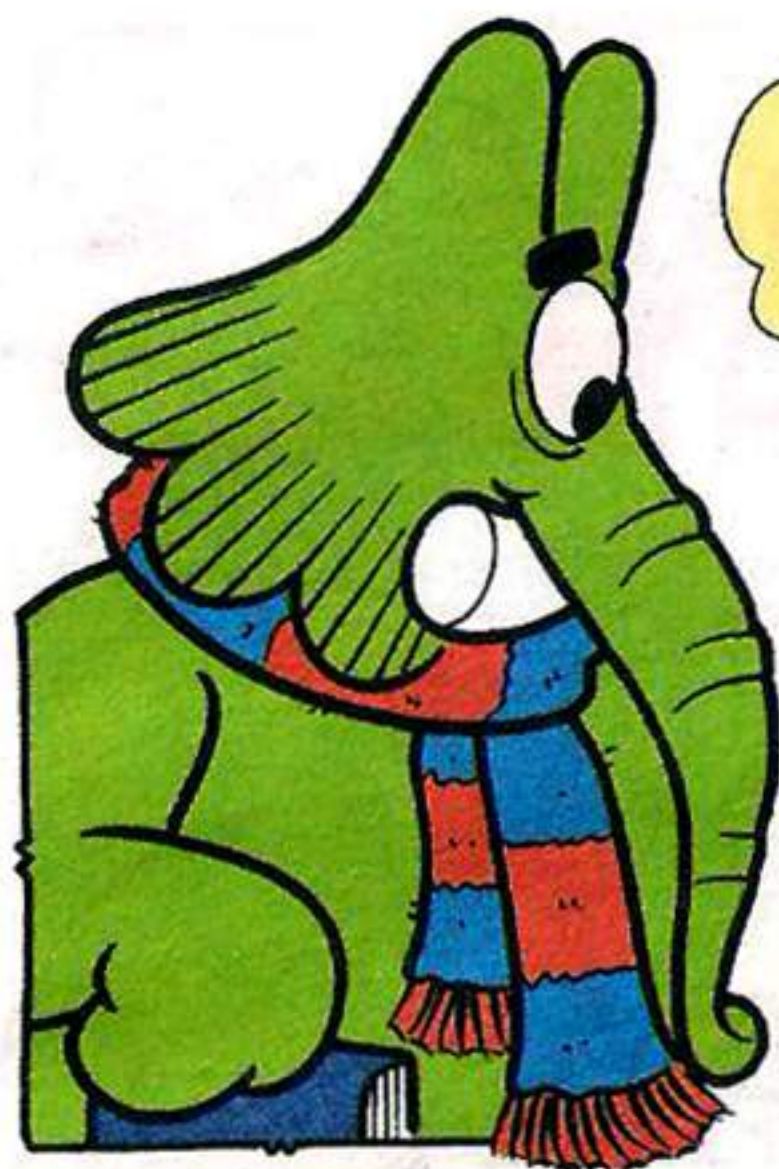












ELA ESTA' COM GOTEIRAS!

BURACOS!

FRESTAS!

GRETAS!



E NÃO QUEREMOS QUE ENTRE CHUVA, VENTO, FRIO E VOCÊ FIQUE DOENTE!

NÃO É, CRIANÇAS?



PUXA!

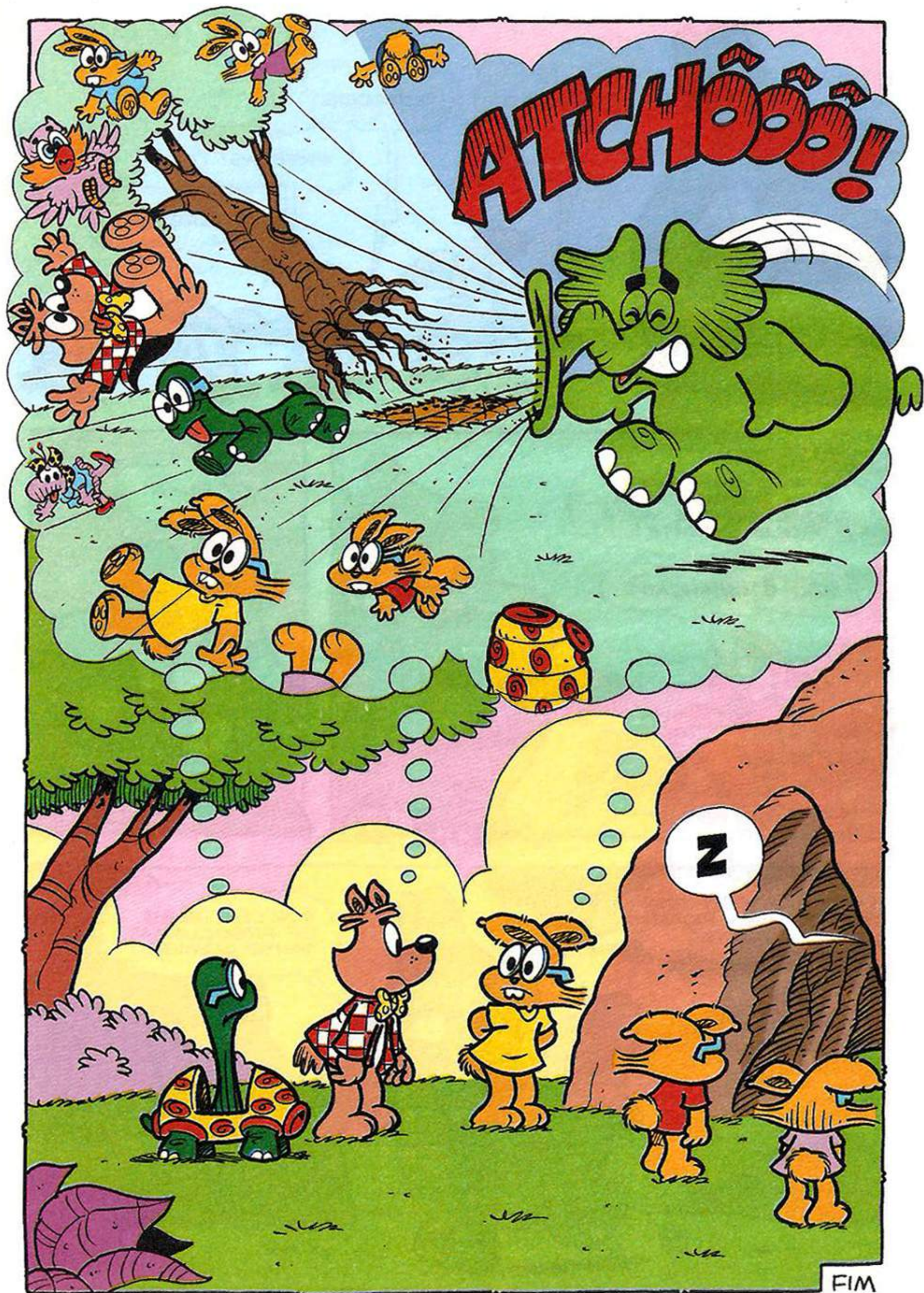


TUDO ISSO PRA EU NÃO FICAR DOENTE?

ESSES MEUS AMIGOS...

POR QUE ELES SE PREOCUPAM TANTO COMIGO?





FIM



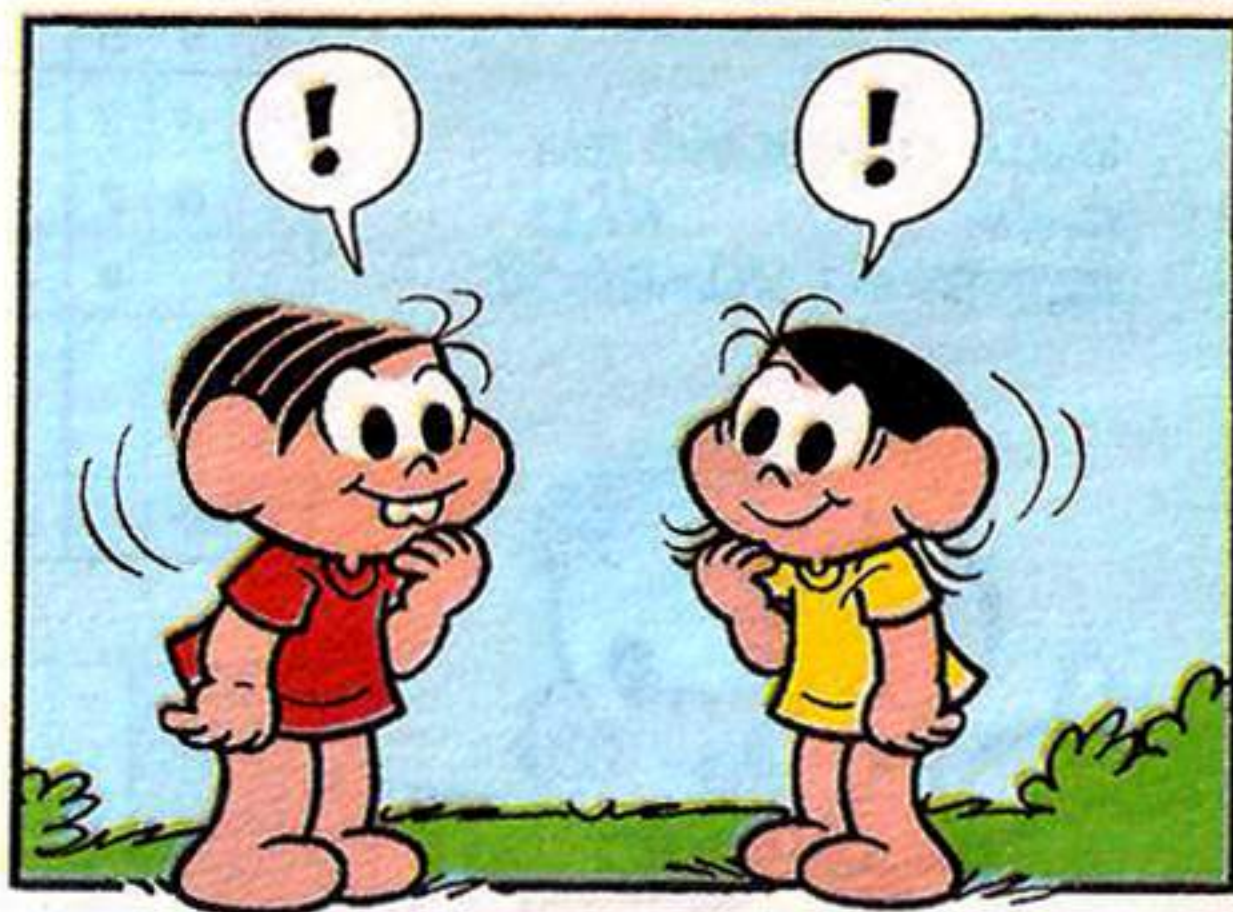
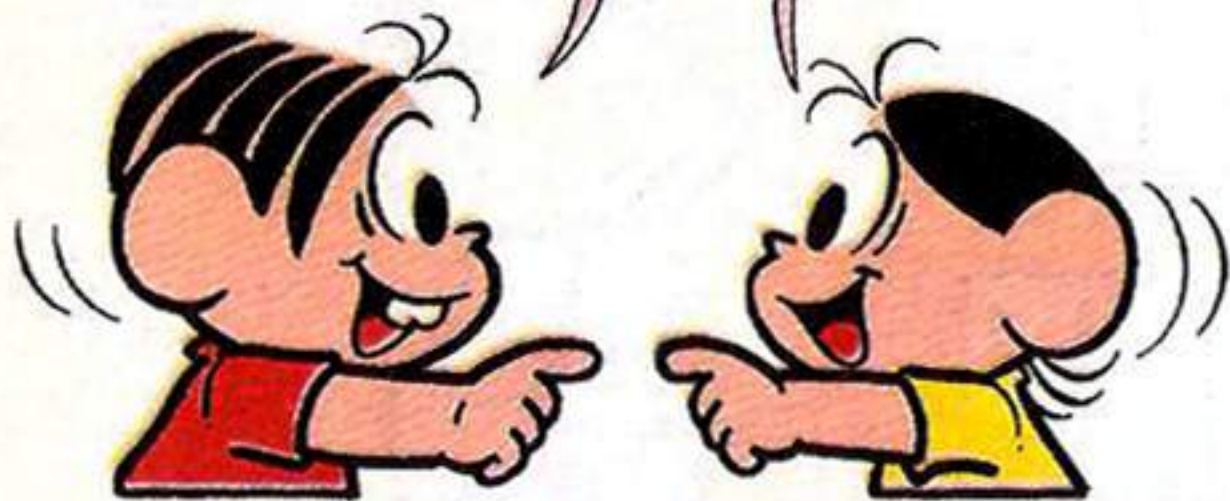
MURICHO

MAGALI! VOCÊ NÃO  
SABE DA ÚLTIMA!!

MÔNICA! TENHO  
UMA NOVIDADE  
PRA CONTA-  
R!



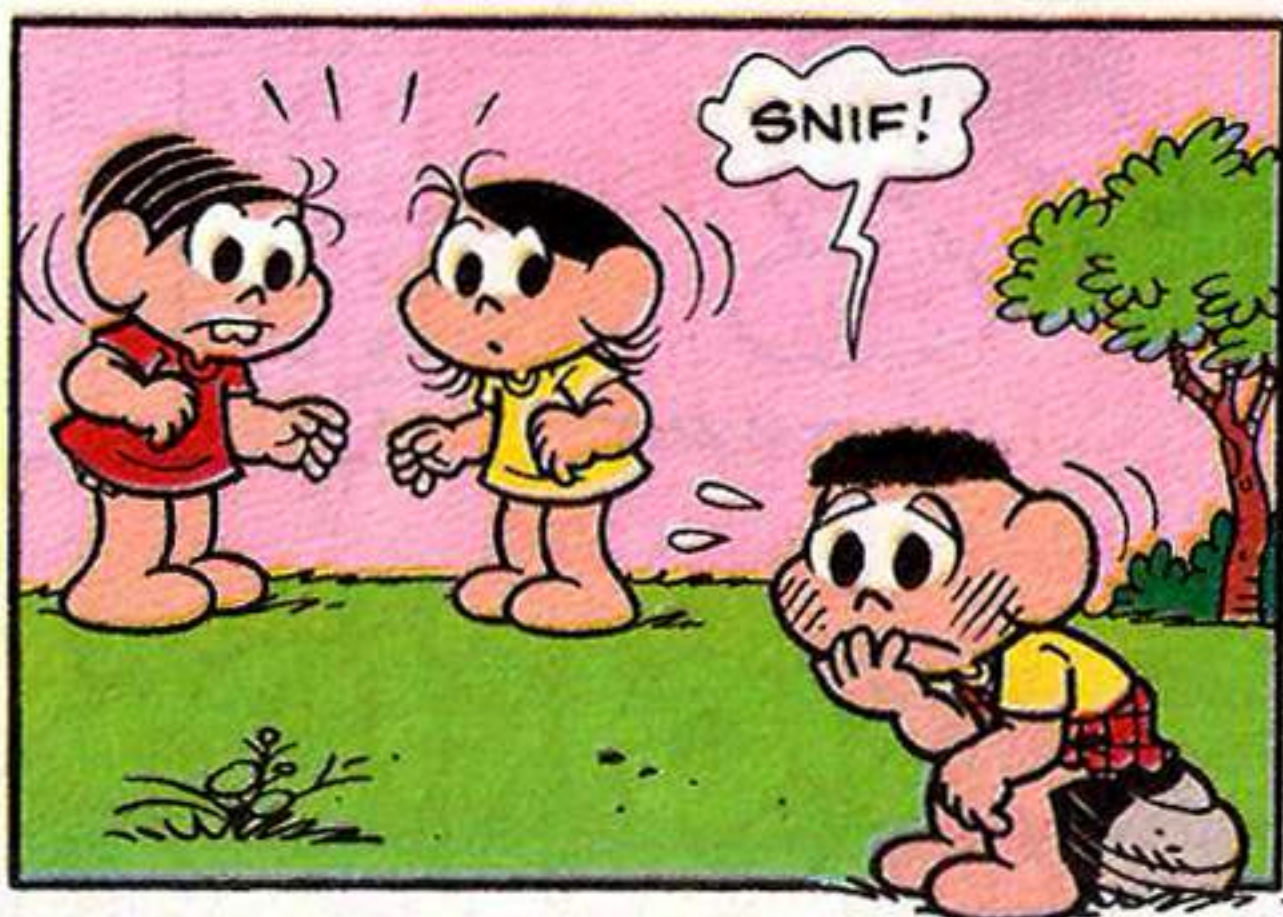
ENTREI NA ESCOLA  
DO BAIRRO!!



OBA!! VAMOS ESTUDAR  
JUNTAS!!



SNIF!







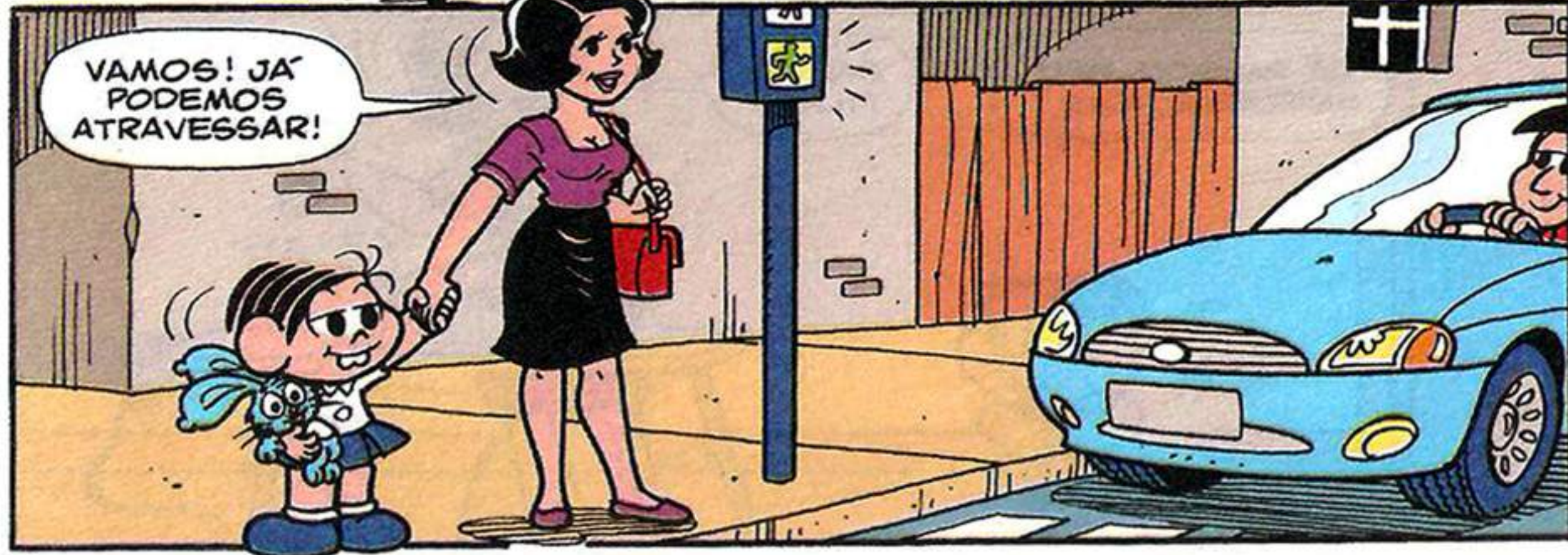










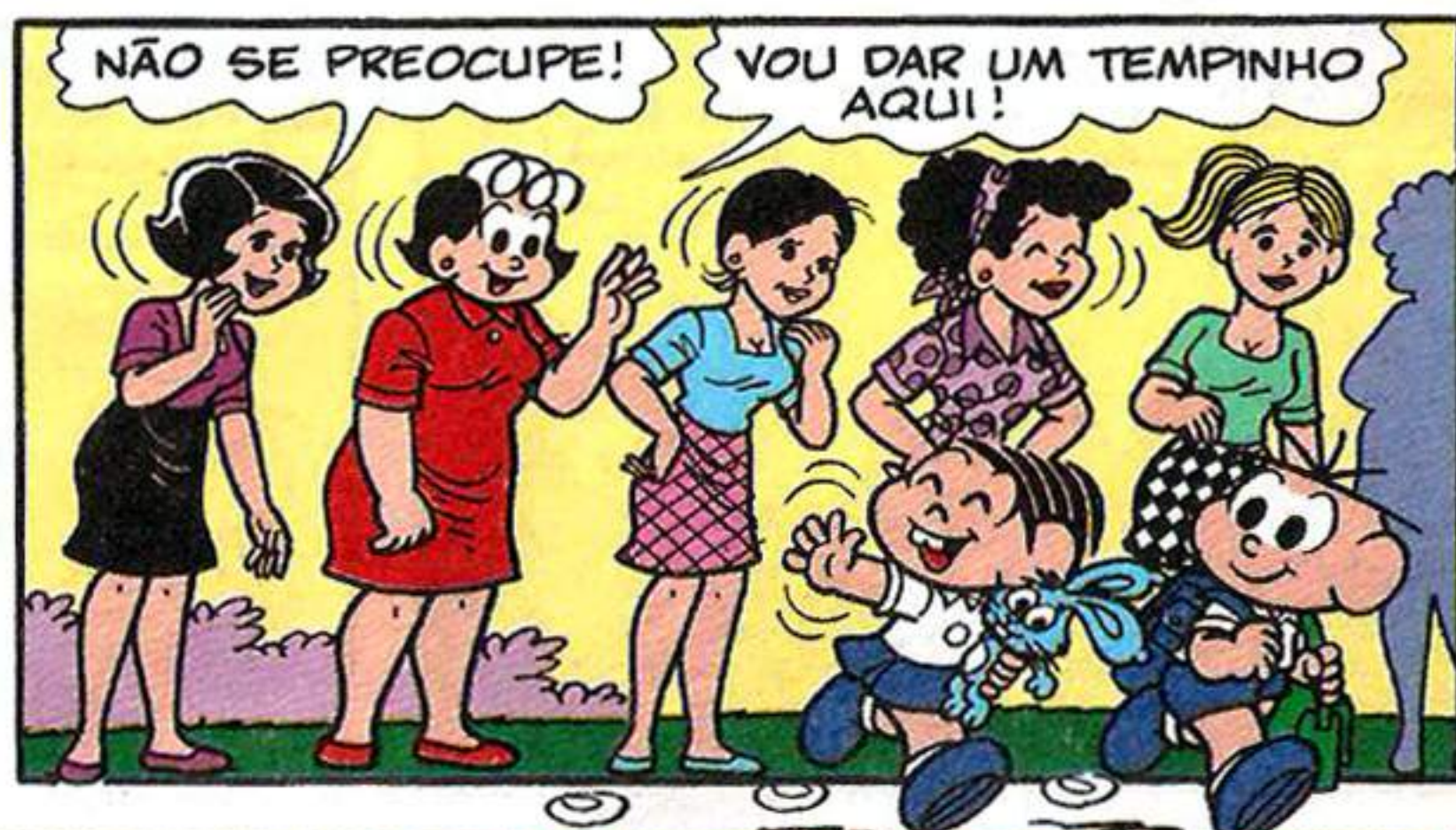




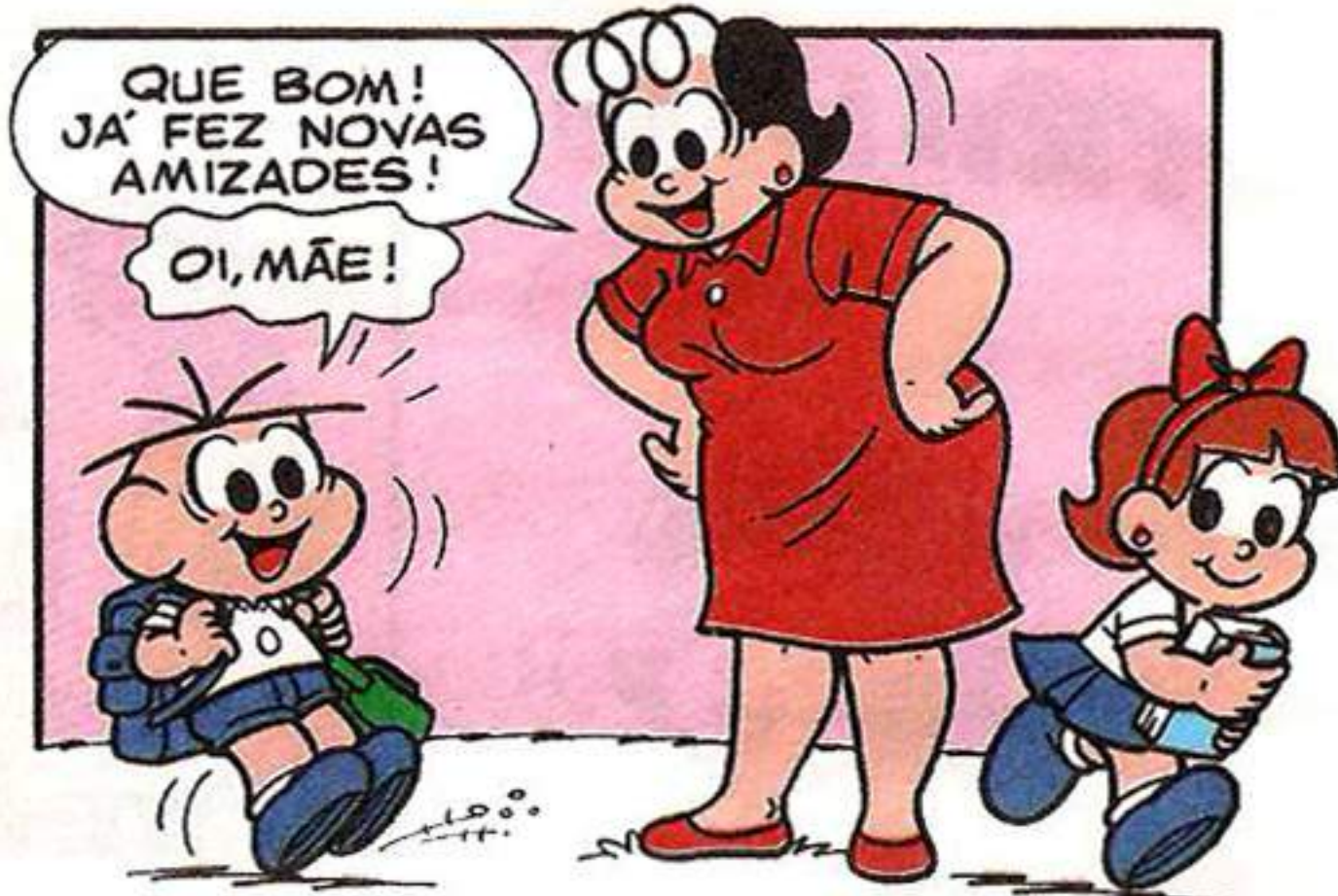
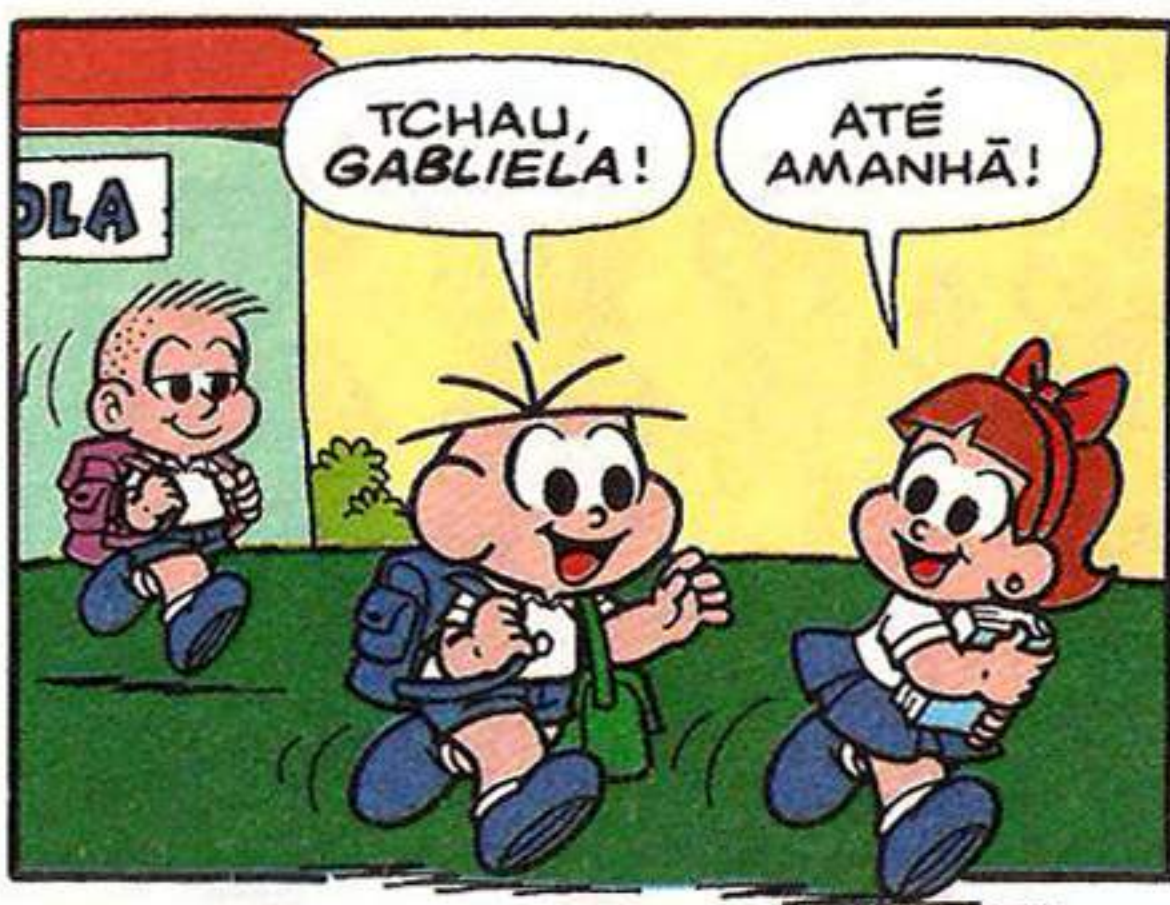


**TRIIIIIM**

HORA DE ENTRAR!







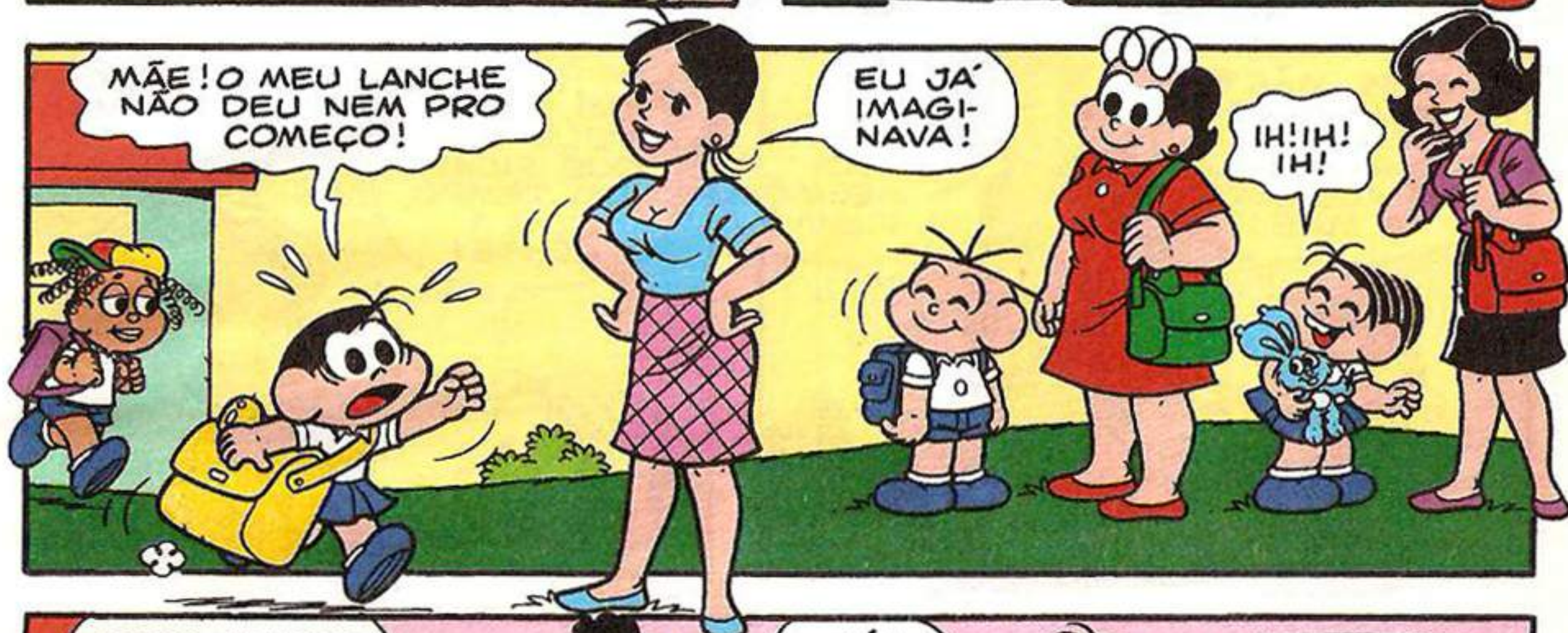
**TURMA DA MÔNICA**

em

**DEPOIS DA AULA**







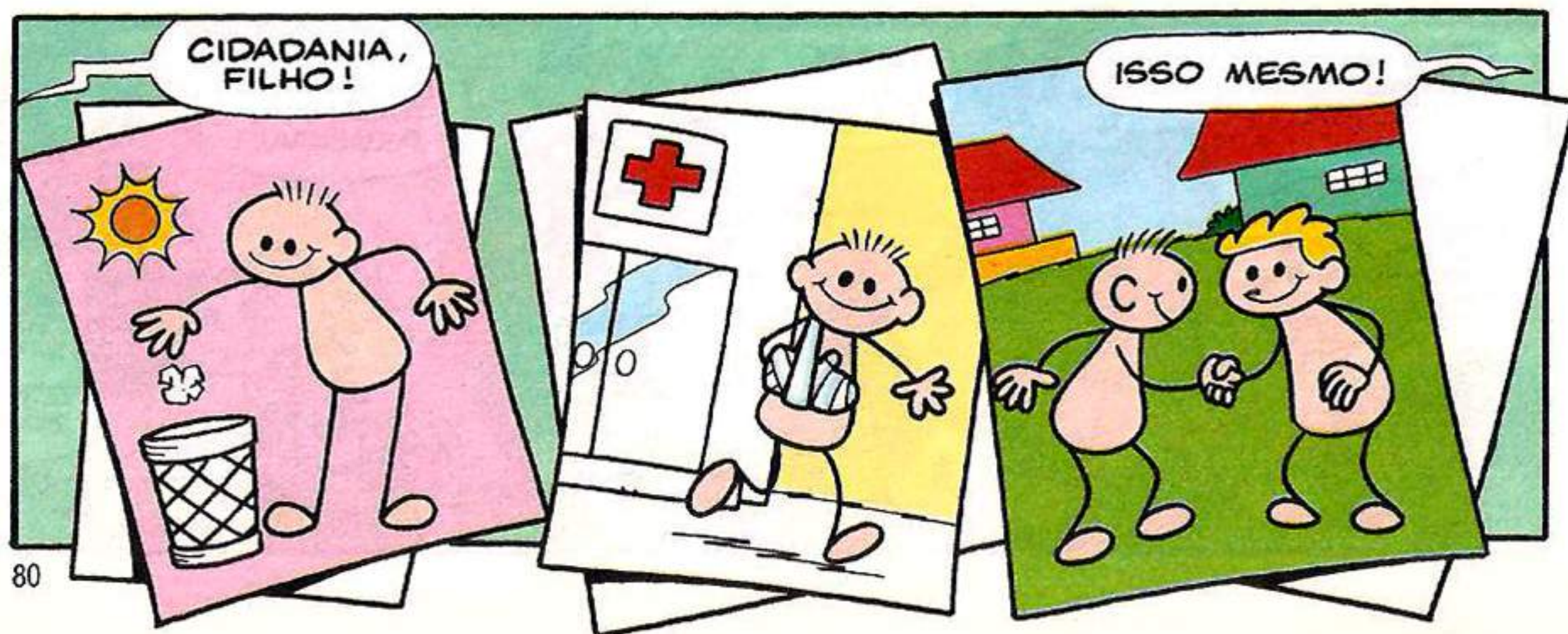




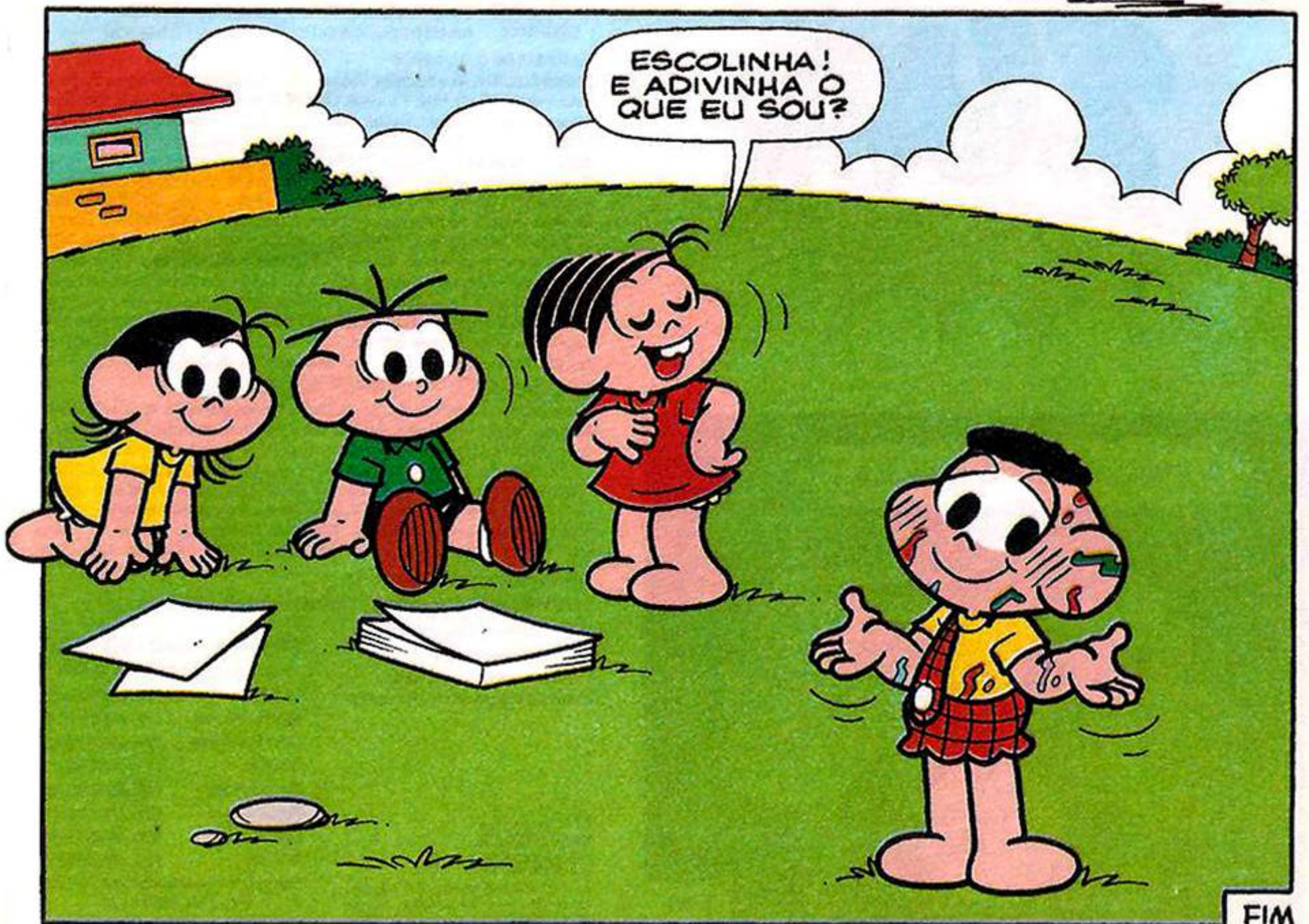














# Mônica



**PANINI COMICS**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



# Mônica

Nº 23 - Novembro de 2008

## REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

## COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200



Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2008.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,

Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancaster Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Alino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. Ilustrações: Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aguiar. Arte-Final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Alexandro de Souza, Aline M. Moreira, Miriam S. Tominaga. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria de Fátima A. Claro. Assistente: Marcelo Rocha. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

## MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Parque da Mônica: Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

<b>São Paulo</b>	(11) 4063-4582
<b>Rio de Janeiro</b>	(21) 4062-7989
<b>Belo Horizonte</b>	(31) 4063-9489
<b>Curitiba</b>	(41) 4063-8355
<b>Florianópolis</b>	(48) 4052-8636
<b>Porto Alegre</b>	(51) 4063-8869
<b>Brasília</b>	(61) 4063-7889
<b>Goiânia</b>	(62) 4053-8851

Internet: [www.assinemonica.com.br](http://www.assinemonica.com.br)

Fax: (11) 3845-0399

**Disk Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.